



Seekers



THE HIGH RANGE SCHOOL
2006-07



Mr. R.K. Krishnakumar, Vice Chairman, Tata Tea Limited, interacting with the Perfects Council members during his visit to School



Vishak Baby - Head Boy warmly welcomes Mr. R.K. Krishnakumar



Meenu Anna Varghese receiving a prize from Mrs. Ratna Krishnakumar



The audience in rapt attention to Mr. R.K. Krishnakumar's address to the HRS Community



Mrs. S. Swaminathan, Director - Special Projects, Tata Tea Limited, Chairman making a point during the HRS Managing Committee meeting at Tea Country, Munnar



Seekers



Munnar, Idukki Dist., Kerala - 685 616.
Phone : 04865-242219, 230561-65. Extn. 4421, 4422, 4423
Email : hrs@mnr.tatatea.co.in



R.K. KrishnaKumar
Vice Chairman



October 15, 2007

MESSAGE FOR ANNUAL SCHOOL MAGAZINE - 2007
HIGH RANGE SCHOOL, MUNNAR

It is a matter of pride to note the progress of the High Range School which has done outstandingly well during the past few years. The achievements of the school in setting such brilliant standards are most heart warming. I would like to congratulate you and the entire staff of the school for leading the Institution to such great heights.

I look forward to repeated success and wish you and the school all the very best.

Kind regards,


R.K. Krishna Kumar

TATA TEA LIMITED

New Excelsior Building 4th Floor A Nayak Marg Mumbai 400 001
Tel 91 22 5665 7112 Fax 91 22 5665 7129
Registered Office 1 Bishop Lefroy Road Kolkata 700 020



From the MD's Desk

I am delighted to be associated with another annual edition of the 'Seekers' encapsulating the spirit of landmark events that have punctuated the school calendar in the year gone by.

The outstanding results in the board examinations are very heartening indeed! Kudos to the Principal, his team of teachers and the students for this phenomenal academic achievement.

The High Range School, I believe today imparts 'quality' all round education which is the cornerstone of nation building. An enriched curriculum with value based tenets will enhance the schooling experience per se and create a bunch inspired youth who will stand the test of time.

I wish the Principal, Staff and Students benchmark a few best practices in the transaction of the school curriculum in an innovative manner and strive assiduously to create a culture of all round excellence.

For us at Tata Tea, the School, Shristi and Hospital are dear to us and would encourage them to evolve as self sustaining units.

All the best and keep smiling!

Regards

Kolkata

Percy Sigamporia
MD, Tata Tea Limited



Chairman's Message

It has been almost a year and a bit more that I have been associated with the High Range School. Every year that goes by has great significance as one batch leaves and another one comes in. One, after 14 years of schooling, imbibes the rich culture of the school, leave reluctantly to join the ever bustling mainstream. At the other end, another chapter opens; tiny tots begin their formal schooling experiences to fulfil the dreams of their kith and kin. This cyclic process must carry on ensuring an educated nation that is well equipped to propel it to a super power someday.

Each school has its own culture, but whenever I visit HRS, I am impressed to see extremely happy faces among the staff and the children. There is a visible energy that drives the whole gamut of activities with sincere dedication and purpose. The consistent excellence record in the CBSE board examinations is remarkable. I congratulate the Principal and his team of faculty in making this success a repeatable performance year after year. I admire the tenacity of the children who travel long distances to attend school. Most importantly, I am also happy that there is an emphasis on all-round growth of the child and the teachers are constantly upgrading themselves to deliver the curriculum in an innovative manner.

The 'Seekers' I am sure will reflect the creative spirit of the school. I wish that the school will continue to strive to foster leadership and innovative practices in their curriculum.

All the best.

Regards

Mr. Swaminathan. S

Director, Special Projects
Tata Tea Limited



SANTOSH KANAVALLI

From the Principal's Desk

Even as another edition of the 'Seekers' is published, it is very heartening to see schools adapt to exponential changes happening around us. Indian economy looks to reach a new high. Globalisation has impacted our country phenomenally. The IT revolution has transformed the world, breaking barriers and enhancing connectivity. Communication networks have virtually swamped the market bringing hi-tech gadgets and instant messages in our pockets.

In such a charged environment Education is not far behind. Sweeping revised curriculums across boards are now catering to the youth of India who are under constant pressure from different quarters. The National Curriculum Framework(2005) has been instrumental in ushering in this change. It clearly states 'that an enabling learning environment is one where children feel secure, where there is absence of fear, and which is governed by equality and equity'. It goes on to emphasize that 'teachers should also nurture their classroom spaces as places where children and ask questions freely, engaging in a dialogue with the teachers as well as their peers...', such an environment will facilitate the self-confidence and self-esteem of learners of all ages; it will also go along way in improving quality of leaning itself.'

Today, for us pedagogues, the challenge before us is the transaction of instructional delivery. With different media readily available at a press of a button, the child has tons of information at his/her beck and call. Creating an instructional design that is student friendly and interesting is the mantra. As parents the task is even more daunting, coping work-life balance and confronting with growing up issues of children requires great expertise.

Tucked away in the scenic rolling hills of the High Ranges, Tata Tea's model welfare institution continues it mission of ensuring quality holistic education to the children of employees of the plantation community. With a passion to nurture value-based education and strive for academic excellence the school strives to mould young citizens in a responsible manner, to equip them to face the myriad challenges of life and ultimately to lead a happy life.

I thank Tata Tea for their sustained interest in the school and the leadership for continued support at all times. A recent advertisement has a teacher urging the class to become a 'Sone ki chiddiya', the effect it has on the children is magical as each one gets on the chair and imitates the flight of the bird collectively.

I think this is what education is all about, giving wings to children's dreams!

THE HIGH RANGE SCHOOL - MATTUPATTI
TEACHING STAFF

Mr. Santosh Kanavalli - Principal	M.A, B.Ed (English)
Mr. K. Sreenivasan - Vice Principal	M.A, M.Ed (Economics)
ENGLISH	
Mrs. Usha Rani	M.A. B.Ed, PG Diploma in Pre School Education.
Mrs.Betsy George	M.A. M.Phil, B.Ed (English)
Mrs. Sobhana Kumar	M.A (English) M.A (Sociology) M.Ed
Mrs. Princess Hudson	M.A, B.Ed (English)
LANGUAGE	
Mrs.D.Jeneetha Raj	M.A, B.Ed (Tamil)
Mrs.Valsamma Nelson	M.A, B.Ed (Philosophy)
Dr (Mrs) Sushama Unnithan	M.A, Ph.D, B.Ed (Hindi)
Mrs. Carmel Mary	M.A, B.Ed. (Tamil)
Mr.M.V.Baiju	M.A, B.Ed. (Malayalam)
SOCIAL SCIENCE	
Mr.C.Radhakrishnan	M.A, B.Ed (History), SET, NET
Mrs. Kavita Madan	M.A, B.Ed (Geography)
MATHS	
Mr.M. Kannan	M.Sc, M.Phil (Maths) B.Ed
Mrs. Suma Satheesh	M.Sc, B.Ed (Maths)
Mrs. Mangalavathy	M.Sc, B.Ed (Maths), PGDCA
Mrs. Neethu Chacko	B.Sc, B.Ed (Maths)
SCIENCE	
Mrs. Sushama Baby	B.Sc, B.ED (Botany)
Mrs. Annamma Mathew	B.Sc, B.Ed (Chemistry)
Mr. M.V.Narayanan	M.Sc, B.Ed (Chemistry)
Mr. Sujay Pillai	M.Sc, M.Phil, B.Ed (Physics)
COMPUTER SCIENCE	
Mr.K. Jeyakumar	B.E (Computer Science)
Mrs. Suman Ravi	B.Sc B.Ed, PGDCA
COMMERCE	
Mrs.S. Amirthavalli	M.Com, B.Ed (Commerce), B.LIS, Hindi (B.Ed)
KINDER GARTEN	
Mrs. Flory Gomez	Anglo Indian HS Exam, KG Teachers Training Nursery Foundation, Teaching Diploma from London Montessori.
Mrs. Gayathri Ramanathan	B.Com, Diploma in Nursery Training, PGDCA
LIBRARIAN	
Mrs. Ancy Radhakrishnan	M.A, B.Ed, B.L.I.SC
PHYSICAL EDUCATION	
Mr.Anish Babu	M.P.Ed
Mrs. Benita Antony	B.P.Ed

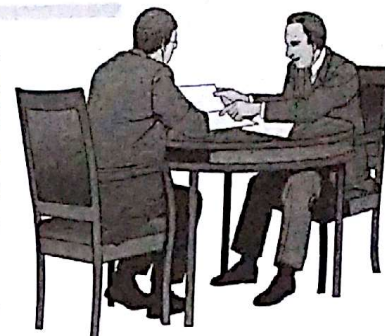
MUSIC	
Mr. G.Sudhir Kumar	PDC, Gana Bhooshanam, Gana Praveena (Vocal Music) Veena
ART	
Mr. O.T.Remanan	B.A, Diploma in Drawing
CONTRACT TEACHERS	
Mr. Geemon Joseph	Karate Instructor
Mrs. Swapna Bindu	Dance Teacher
Mr.Mesach Galdwell Gnanasingh	Instrumental Music Teacher

**THE HIGH RANGE SCHOOL- MATTUPATTI
NON TEACHING STAFF**

Mrs. Elizabeth Scaria	Administrative Assistant
Mr. T.Sivashenbagalingam	Office Staff
Mr.K.Soundararaj	Office Staff
Mrs.P.Jeeva	KG Attendant
Mrs. Jegadamma Neelakandan	KG Attendant
Mr.K.Chelladurai	Bus-Driver -Letchmi Estate
Mr.K.Murugesan	Bus-Driver -Kalaar Estate
Mr.A.Irudhayam	Bus-Driver-Yellapatty Estate
Mr. A.Chinnappan	Bus-Driver -Nyamakad Estate
Mr.D. Murugiah	Bus-Driver - Vagavurrai Estate
Mr.Y.Selvaraj	Bus-Driver - Periakanal Estate
Mr. A.Sakthivel	Bus- Driver - Pullivasal Estate
Mr.Nelson Aruputharaj	Bus-Driver - Munnar Town
Mr.P.Vasu	Driver-Principal
Mr.G.Mohanraj	Bus-Attendant-Nyamakad Estate
Mr.T.M.Densingh	Bus Attendant - Yellapatty Estate
Mr.K.Murugan	Bus Attendant - Periakanal Estate
Mr.C.Chellappan	Bus Attendant - Kalaar Estate
Mr.K.Kannan	Bus Attendant - Vagavurrai Estate
Mr.T. Poolingam	Bus Attendant - Letchmi Estate
Mr.K.Kalidas	Worker - Munnar Town (Bus Attendant)
Mr. Anil	Worker - Pullivasal Estate (Bus Attendant)
Mr.P.Justine	Worker - Electrician

22ND ANNUAL REPORT 2006

Respected Director Dept. of Tourism, Government of Kerala, Mr. B. Suman, Chairman of the High Range School Managing Committee, Mr. Swamianthan.S, Director, Special Projects, Tata Tea Limited, Vice-Principal Mr. K Sreenivasan, distinguished guests, dear parents and well wishers. On behalf of Tata Tea and our Chairman, I extend a very warm welcome to you on the occasion of our 22nd Annual Day Celebrations. We are indeed delighted to have you in our midst.



It is indeed with a great sense of pride I stand before you to present the landmark achievements of the year in review briefly. The year 2005-06 has been an exhilarating one for The High Range School.

Scholastic achievements first. HRS continues to maintain a healthy report card in the academic front. I am extremely delighted to present the results of the AISSE and AISSCE (CBSE) examinations. But the marked difference being this year is the quantum increase in the high percentile scores secured by our board examinees.

In the AISSCE, class XII examinations, 12 secured distinctions, there were 10 first classes and 1 was awarded a third class. It was the high fives for the Commerce Dept. as the first five ranks were grabbed by our Commerce group, V Vishwanathan of Commerce stream topped with 91.2%, (with A1 grades in all the subjects) Sharanya Balasubramaniam with 88%, Ria Mary with 84.4%, Ezra Kanavalli with 82.2% and Devi.S with 81.6% came 2nd, 3rd, 4th and 5th respectively. Isn't that a creditable performance ladies and gentlemen? The credit for which goes to Mrs. Amirthavalli, our senior accountancy/business study teacher and Mr. K Sreenivasan, Vice Principal for these excellent results.

The class X results were equally creditable, out of the 27 candidates, 15 secured distinctions, 12 have secured 80% and above, there were 11 first class holders and 1 obtained a second. The honours went to Sneha Dominic who topped with 91.83%, R Sairam with 91.33% came second and Padma Soundarya with 89.83% was place third. These results are the outcome of the highly professional approach that the faculty adopts while coaching the board examinees. Full credit goes to them for their commitment and quality-driven strategies. The supportive role of the parents also merits appreciation in this regard.

We at HRS believe in creating a genuine learning environment at school. The school culture permeates with an infectious desire not only to learn the academic curriculum but also to participate wholeheartedly in the gamut of co-curricular events at school. Our philosophy hinges on our core values:

- (1) Becoming Lifelong Learners,
- (2) Respect for Self and Others, and
- (3) Commitment to School, Community and the Nation.
- (4) Nurturing leadership and innovation

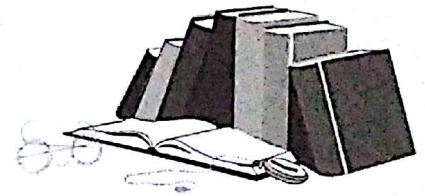


To meet these, the entire school, the teaching faculty, non teaching staff and the student body work towards reinventing new paradigms in the school curriculum transaction.

Being affiliated to the CBSE, a frontline autonomous body, a slew of rapid reforms have transformed the approach to learning at school and aided our open approach. The much hyped CCE (Continuous and Comprehensive Evaluation), the 7 point grading for the Middle School, examination reforms for class X and a Comprehensive School Health Programme has augured well for the children. The salient factors being:

- ✓ To shift the focus of academic activities towards enrichment of the total personality of the learners.
- ✓ To facilitate the learners to address to various facets of learning encompassing the cognitive, affective and psychomotor domains.

- ✓ This also should help in de-stressing learning so that undue focus is not given to the terminal examinations and marks.
- ✓ Make learning a joyous experience
- ✓ Aim for holistic development
- ✓ Competence based learning rather than content based learning
- ✓ Reduce the burden of homework/school bag
- ✓ Create a positive atmosphere.



The Math Lab which is now fully operational at school has allayed fears of the subject being labelled as 'killer' among the student body and has created great enthusiasm and interest as it is activity based and experimentation oriented. Thanks to this innovative initiative of the CBSE.

In the fast changing educational scenario, constant upgrading of teacher's training is imperative in keeping abreast with the educational dynamics and reforms by the CBSE. To facilitate this, the faculty of HRS are on a constant CPD (Continuous Professional Development) programme.

Almost every teacher has undergone a refresher course or attended a subject specific workshop to enhance teaching strategies and deliver quality holistic curriculum at school. Weekly department meetings encourage team work and team learning. 3 TQM teams at the Primary/ Middle/Senior level constantly engage in productive deliberations towards improving the school culture. I can confidently say we are creating classrooms that learn and are ensuring that schooling at HRS is indeed a joyful experience.

As parents you will be familiar with the gamut of co-curricular activities the school offers. The whole purpose being to inculcate a sense of healthy competition and instill confidence among our young learners. Recently our quiz teams have participated in the CBSE heritage quiz and the CBSE-Intel Science Quiz and the Science Exhibition at Chennai. The school Prefects' Council undergoes rigorous training in Leadership. Grooming personality has also been a part of the school curriculum. Mr. Antony Sylvester, of My Ambition fame conducted a two-day workshop for classes XI and XII which had modules covering identification of natural abilities, importance of physical quotient and leadership strategies.

On the sports field we had our fair share of success. We made our foray into Chess for the first time by participating in CBSE South Zone Chess Tournament at Chennai and the Varuna Chess Tournament at Kochi. The Under 14 and U-19 teams have made a mark and are now hungry for laurels. Our table tennis teams have been performing well under the tutelage of Mr. Rajendran.

Our soccer team participated successfully in the CBSE cluster VI tournament at Aluva. Basketball, Throwball and Shuttle Badminton are passionately pursued at school. To cater to the sporting needs of the girl child we have appointed a full time lady PE teacher, Mrs. Benita Antony, a former HRS student. Karate and Yoga, the two disciplines which are so vital in fitness is tutored by Dr. Geemon. Under the guidance of Mr. Meshach Cadwell Roshin of class VII and Christina of class VI have successfully completed Grade 1 Solo Piano, Trinity College Of Music Examinations, London.

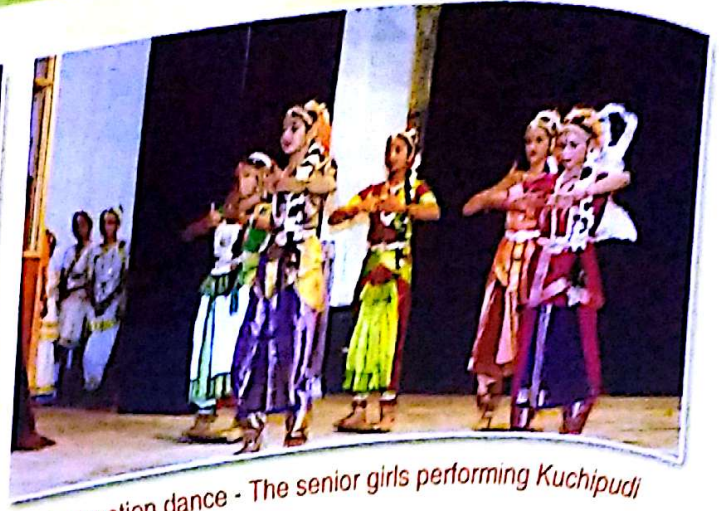
Inter house Music/Dance/Theatre/Art and literary competitions were conducted right throughout the year. Keen and close contests were witnessed, Devimalai House were the over all winners in the CCA, Theerthmalains won the sports and games and the Annual Athletic competitions. Anaimudi and Nettimaed put up a good fight and nearly made it.

Outward bound Learning has been a part and parcel of our school's ethos. Scouting for boys and girls has witnessed a renewed sense of interest this year as 20 scouts and guides enjoyed a 10-day adventure camp at Pachmarhi, Madhya Pradesh, accompanied by Mr. C Radhakrishnan, the scout master and Mrs. Carmel Mary. The three-day Annual Camp for Scouts and Guides a much awaited event was inaugurated by Mr. Pratap Ramdas, Manager Admin. TTL, was held at school.

22nd Annual Day Celebrations



Mr. B.Suman, IAS, Director, Kerala Tourism addressing the parents on the occasion of 22nd Annual Day celebration.



Invocation dance - The senior girls performing Kuchipudi



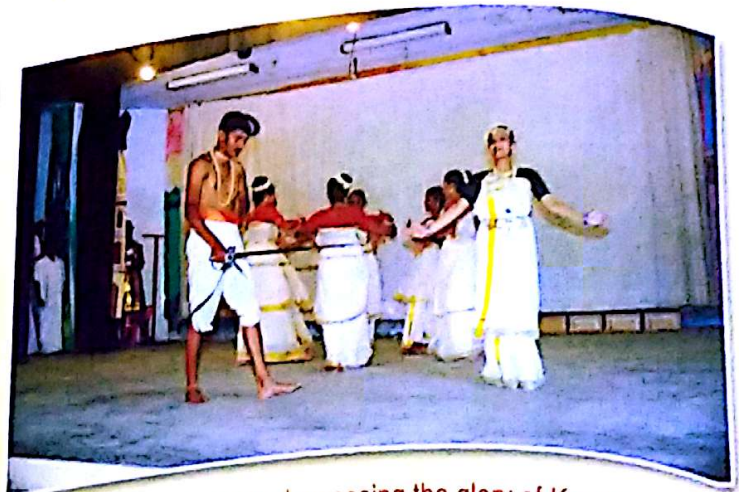
The Kinder Gartens snapped in a happy mood - 'Disney land'



The Children of Class I & II in a musical - 'Hansel and Gretel'



A mime on Dowry - by Class X students



In ethnic attire showcasing the glory of Kerala.



Name: Vishak Baby

Year of Joining: 1993

Hobbies: Reading books, Playing

What HRS Means to me: A place which moulded my character, made me bloom to my full extent and encouraged me to dream higher.

My Ambition: To specialize in Computer



Name: M. Meera Benazeer

Year of Joining: 1993

Hobbies: Reading books, Playing with my cat, Watching T.V, gardening, cooking etc...

What HRS Means to me: To me the greatest gift God has given me is being a part of the HRS family. I have enjoyed every second of my life in HRS, my second home, and also learned a lot. It is a place I will never forget in my life.

My Ambition: To be a successful person in life by overcoming all hurdles that may come my way.



Name: M. Sathappan

Year of Joining: 1993

Hobbies: Reading, Watching T.V, and Playing

What HRS Means to me: HRS to me, is the most ideal place to develop good conduct and to learn basics, which are the most essential for a successful life.

My Ambition: Software engineer



Name: L. Amalor Pava Mary

Year of Joining: 1993

Hobbies: Reading, Listening to music

What HRS Means to me: HRS is the place where I've learnt everything in my life. It has taught me how to face life. It will always remain close to my heart.

My Ambition: To get a good job.



Name: Betty. D

Year of Joining: 1995

Hobbies: Craft work, Painting and Gardening

What HRS Means to me: A place where I learnt to face the challenges of life

My Ambition: To become a lecturer or get into a job which God wants me to be in.



Name: Shravani Shiv Shankar

Year of Joining: 1993

Hobbies: Listening to music, playing with my dogs and reading

What HRS Means to me: HRS is the angel which has protected me with her warmth for the last 14 years.

My Ambition: My ambition is to become a software engineer and also host a show on NDTV.



Name: Nandhini. A

Year of Joining: 2005

Hobbies: Listening to music, Watching T.V, Cooking, Reading books

What HRS Means to me: HRS kindled knowledge, creativeness and confidence in my mind. It gave me an opportunity to develop and exhibit all my talents.

My Ambition: To become a well known engineer in electronics.



Name: Roohum Magesh

Year of Joining: 1994

Hobbies: Playing the keyboard, Reading books, Listening to music, Collecting stamps, Cooking, Drawing, Gardening and making friends.

What HRS Means to me: HRS has done a great deal to my intellectual as well as my educational development. All credit goes to HRS faculty.

My Ambition: To get a good job, earn a handsome salary and lead a happy life.



Name: Jobin. P.J

Year of Joining: 2005

Hobbies: Chatting, Cycling, Simply sitting and dreaming

What HRS Means to me: When I came to HRS, I came to know that there is a small world inside earth, the world of HRS, the world which is filled with Love, Love and only Love... I Love you HRS..

My Ambition: To get a good job and earn a handsome salary.



Name: Roshin Alex

Year of Joining: 1995

Hobbies: Listening to Music, Reading and Singing

What HRS Means to me: HRS is where one can learn many things in life. It's a wonderful place where we get lots of love and support. It's a place where we could explore all our talents.

My Ambition: To get a good job and lead a successful life.



Name: B. Sundeepak

Year of Joining: 1993

Hobbies: Watching T.V, Playing, Cooking, Listening to music, Gardening etc.

What HRS Means to me: A place where I came to know what is life, what is true friendship, what is a Teacher Student relationship and moreover how to be a good human being.

My Ambition: To fulfill the dreams of my parents and sister.



Name: Sajitha S Nair

Year of Joining: 2002

Hobbies: To take photographs of different flowers and birds, Chatting, Listening to Music

What HRS Means to me: A place of joy and happiness. It is the place where I learnt to face life happily and cheerfully.

My Ambition: To get a good job and earn a handsome salary.



Name: J.Cecil Jeeva Das

Year of Joining: 1993

Hobbies: Watching TV, Playing, Listening to Music

What HRS Means to me: A place where I got lovely friends. I recognized who I am and understood what is life.

My Ambition: Aeronautical Engineer



Name: Bharath Krishna.S

Year of Joining: 1998

Hobbies: Playing cricket, Basketball, Listening to Music

What HRS Means to me: A place where I learned every thing with interest and without any boundary. It taught me how to live and interact in this today's world.

Thanks HRS

My Ambition: To become a gerontologist / Geriatrician



Name: M. Suganya

Year of Joining: 1994

Hobbies: Watching TV, Painting, Sleeping etc.

What HRS Means to me: HRS is not only a place of education but also a place of happiness, joys, sorrows etc. I have learnt many things from this wonderful land. "I miss you HRS".

My Ambition: To get a good job and lead a happy life.



Name: Sharath. P

Year of Joining: 1993

Hobbies: Listening to Music, Chatting, Playing.

What HRS Means to me: It's a place where one can make lots of friends and enjoy every second of life.

My Ambition: To become an Aeronautical / Automobile Engineer.



Name: Mary Smeety Correya

Year of Joining: 1993

Hobbies: Cycling, Reading, Gardening, Playing, Listening to Music, Painting, Cooking and Singing.

What HRS Means to me: HRS is like a big family with all love and affection from teachers and students. It is the only place where we can explore and excel our talents. I thank HRS for all the love and support given to me.

My Ambition: To become a teacher or get a job with a handsome salary.



Name: Ralph Savio Memdez

Year of Joining: 2005

Hobbies: Drawing, Gardening and Chatting with my friends

What HRS Means to me: HRS is a Heaven filled with angels. And these angels are my teachers and friends. It is a place to love and love only. It is also a place where I got true friendship. And this friendship is a ship that does not sink.

My Ambition: To get a good management job related and earn a handsome salary.



Name: A. Aswathi

Year of Joining: 2005

Hobbies: Painting, Craft work, Playing shuttle etc.

What HRS Means to me: It is the place where I enjoyed a lot. It's a wonderful place where I have gained rich experience.

My Ambition: To become an I.P.S Officer.



Name: C. Shobana

Year of Joining: 2005

Hobbies: Travelling, Chatting with friends, Listening to Music, Watching TV

What HRS Means to me: HRS is a gift given to me by God. It is a place, where I got valuable friends, precious teachers and lots of opportunities to excel in my abilities.

My Ambition: To become an I.A.S. Officer and to do B.E

"Too often we give our children answers to remember rather than problems to solve"

- Roger Lewin

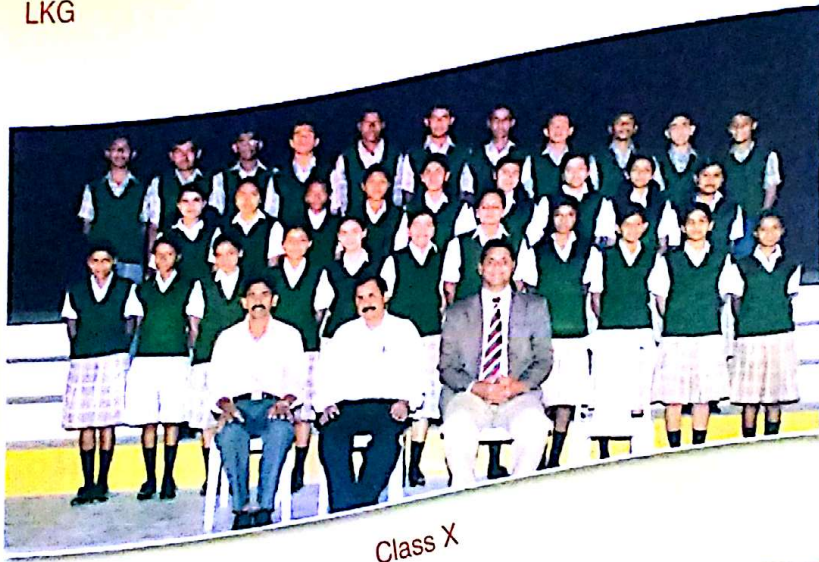
Class Photographs



LKG



UKG



Class X



Class XII the batch of 2007

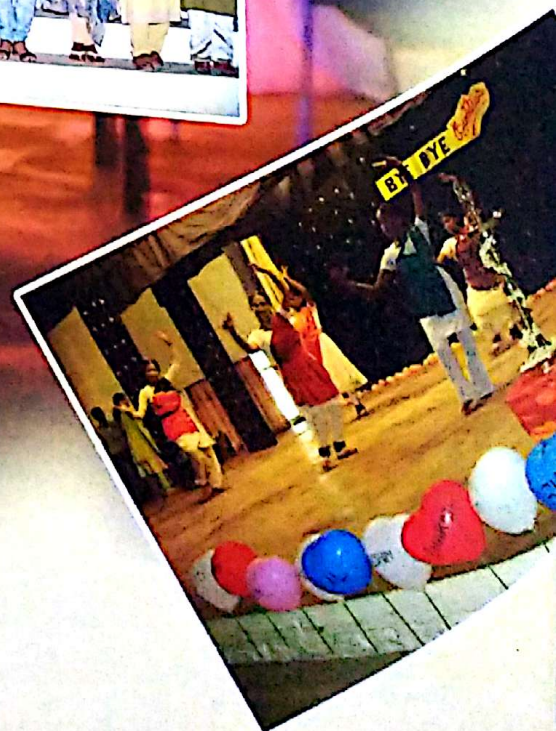


Prefects Council - fostering Leadership

Class XII Farewell



ADIEU.....



THE HIGH RANGE SCHOOL - MATTUPATTI
AISSE 2007 RESULTS (X)

Sl.No	NAME OF THE STUDENT	101 ENGLISH	006 TAMIL	012 MAL	085 HINDI	041 MATHS	086 SCIENCE	087 SOC.SC	165 I.I.T	TOTAL	%	RESULT
1	SANDRA ELIZABETH SALIM	91			77	100	97	96	97	558	93.00	P
2	S.ANLET CAROLINE	73	93			94	94	100	98	552	92.00	P
3	SHIBY.B	80	97			72	90	100	96	535	89.17	P
4	T.EDWIN SAMUEL STUDDY	78	95			74	92	93	96	528	88.00	P
5	SREENA.R	87	88			77	88	93	93	526	87.67	P
6	S.VANDHANA	85		85		86	85	90	94	525	87.50	P
7	V.ANGELIN	85	88			73	89	84	96	515	85.83	P
8	SHINY.B	83	88			71	81	95	94	512	85.33	P
9	AMALA.V	90	94			65	80	93	89	511	85.17	P
10	ANSU BABU	85		84		77	77	89	93	505	84.17	P
11	DEEPTHY AUGUSTINE	76		87		74	77	96	95	505	84.17	P
12	P.NITHYADEVI	73	87			88	76	80	91	495	82.50	P
13	PRIYANKA MCCALL	86			81	65	76	90	92	490	81.67	P
14	ALKA SARA SAJU	75		87		64	82	88	93	489	81.50	P
15	E.SUBHA	79	90			65	81	81	92	488	81.33	P
16	S.SANKAR	78			76	73	73	82	96	478	79.67	P
17	M.SHERYL	80	90			61	80	79	87	477	79.50	P
18	NITHIN MATHEW XAVIER	77		86		69	72	79	93	476	79.33	P
19	M.VISHNU PRIYA	83	78			72	73	79	88	473	78.83	P
20	TUSHAR THIMMAH	83			66	64	73	91	96	473	78.83	P
21	RENOSH ALEX	82		79		71	56	86	89	463	77.17	P
22	CHIKKU DANI JACOB	77		69		58	75	84	95	458	76.33	P
23	USHA.M	84			75	40	74	92	92	457	76.17	P
24	SAM JABEZ.I	74	82			48	79	78	89	450	75.00	P
25	G.SHALINI	82		67		61	66	81	88	445	74.17	P
26	VIPINK	80		79		46	76	80	82	443	73.83	P
27	J.VEENA JENEFA	77	95			52	62	66	81	433	72.16	P
28	S.HIRIDHARAN	63	84			56	56	71	90	420	70.00	P
29	S.JEYARANI	71	78			43	60	81	86	419	69.83	P
30	MANU.S	65		72		42	71	67	79	396	66.00	P
31	A.P.RAJKUMAR	45	85			46	55	65	76	372	62.00	P

THE HIGH RANGE SCHOOL - MATTUPATTI

AISSCE 2007 RESULTS (XII)

Sl.No	NAME OF THE STUDENT	301	041	030	042	054	043	055	044	083	065	TOTAL	%	Result
		ENG	MATHS	ECO	PHY	B.ST	CHEM	ACC	BIO	COM.S	I.P			
1	VISHAK BABY	91	98		95		95			96		475	95.00	P
2	M.MEERA BENAZEER	83	98		91		91		94			457	91.40	P
3	M.SATHAPPAN	85	95		92		88		95			455	91.00	P
4	L.AMALOR PAVA MARY	90		97		87		90			86	450	90.00	P
5	BETTY.D	90		80		95		88			90	443	88.60	P
6	R.SHRAVANI SHIVSHANKAR	88	90		93		83			87		441	88.20	P
7	NANDHINIA	86	98		78		87			82		431	86.20	P
8	ROOHUM MAGESH	87	90		73		69		81			400	80.00	P
9	JOBIN.P.J	85		74		72		85			77	393	78.60	P
10	ROSHIN ALEX	68		82		92		67			84	393	78.60	P
11	B.SANDEEPAK	89	66		69		69		93			386	77.20	P
12	SAJITHA S.NAIR	83		70		93		66			74	386	77.20	P
13	JCECIL JEEVA DHAS	72	75		80		71		83			381	76.20	P
14	BHARATH KRISHNA.S	70	76		72		77		76			371	74.20	P
15	M.SUGANYA	73	79		66		62		81			361	72.20	P
16	SHARATH.P	66	78		68		63			74		349	69.80	P
17	MARY SMEETY CORREYA	64		76		64		66			73	343	68.60	P
18	RALPH SAVIO MENDEZ	54		63		73		61			71	322	64.40	P
19	ASWATHILA	51		51		66		67			73	308	61.60	P
20	C.SHOBANA	55	69		57		53		70			304	60.80	P

DEVIMALAI HOUSE REPORT

As the academic year 2006 2007 will soon be rolled up into the annuals of history Almighty has enabled us Devimalaians to look back at the performance of the year with a sense of achievement and satisfaction. Of course, we lived up to our motto 'Majesty, Unity and Strength' under the able guidance and support of our devoted teachers Mr. M. Kannan, House in charge, Mrs. Mangalavathy, Mrs. Suman Ravi, Mrs. Neethu Chacko, Mrs. Ancy Radhakrishnan and Mrs. Princess Hudson.

With Bharath Krishna, our dynamic Captain at the helm, ably assisted by the Vice Captain Tinu Reshma, our house forged ahead and reached the summit of success. In the academic front, we made a mark by winning the academic shield for the year 2005 2006. Meera Benazir of class XII, Padma Saundharya of class XI, Sandra Elizabeth Salim of Class X are worthy to be mentioned.

The dancing damsels of Devimalai, Greeshma of class VI, Sruthi of class IX, Padma Saundharya of class XI and Tinu Reshma of class XI grabbed the **first position** in **Classical Dance** in the inter house Dance Competition. The audience were wonder struck at the performance of the Folk dance performed with the song '**Kajraho**' by Shanmuga Priya of class VI, Tinu Reshma of class XI, Sneha Sunny George of class XI, Meera Benazir of class XII, Shravani Sivasankar of Class XII, Roshin Alex of class XII and Suganya of class XII. We attained **2nd position** in the **Folk Dance**. In the **Western Dance** we gracefully accepted the **3rd position** with Vandana of class X, Sneha Sunny George of class XI, Meera Benazir of class XII, Shravani Sivasankar of Class XII, Roshin Alex of class XII and Suganya of class XII being the performers. The graceful Devimalaians received with great pride the **Dance Trophy** for the year 2006 2007.

Less than a month later, in the Inter House Music Competition, Bhagya Krishna of class VII bagged the first prize for solo singing in Eastern Music. This was her third consecutive victory in HRS. Roshin Alex, the nightingale of HRS stole the hearts of the audience once again as she walked away with the 2nd place in Solo singing in Western Music. The Duet she sang with Bharath Krishna of class XII was placed in the 3rd position among the singers of Eastern Music.

While Shravani Sivasankar and Meera Benazir of class XII earned 3rd place in the Western category. 'Mamma Mia' & 'Fanna' won for us the 1st position in Western and Eastern category. Thus we, the Devimalaians once again painted the school red by winning the over all Music Trophy for the year 2006 07.

The Devimalaians won the Wall magazine competition in Junior and Senior level by fetching 3rd and second place respectively. In the Inter House Art Competition too the Devimalaians made their mark with Edwin Samuel Studdy of class X and Sharlet of class IX. We are proud to place on record that the Devimalaians bagged the CCA Trophy for the year 2005 06.

The Devimalaians took the sports ground by storm by winning most of the events conducted for Juniors and Seniors. In the Annual Athletic Meet we marched with the Shield. The unstinting efforts of our great Devimalaians Sneha Sunny George of class XI, Winny Jason of class VIII and Bhagya Krishna of class VII need to be mentioned as they walked away with the overall championship of Super Senior girls, Junior Boys and Girls respectively.

The Devimalaians have several record breakers to be proud of - like Sneha Sunny George of class XI and Sathappan.M of class XII. We have received the Sports Trophy and also proudly bagged the Overall Champions Trophy too. Thus during this academic year for the first time in the High Range School history, Devimalai House won all the shields and made our flag fly high!

On the whole this year turned out to be the most memorable one for us. We sincerely thank our house in-charge, Mr. M. Kannan, teachers and all the members for their whole hearted support and the dedicated work for the house. May God bless us with this enthusiasm and team sprit in the coming years too.

By Tinu Reshma, Devimalai House Vice Captain.

ANAIMUDI HOUSE REPORT

The year 2006-2007 had been a memorable year for the Anaimudians. We had enough success to make us happy and some failures to make us strong.

Anaimudi House with the motto 'Acme The Goal' and symbol ibex, strongly believes in hard work, sincerity, unity and punctuality. Our House is led by Mrs. Sobhana Kumar(House-in-charge), Mr. Narayanan(Associate), Mrs. Amrithavalli, Mrs. Sushama Baby, Mrs. Suma Satheesh and Mrs. Sushama Unnithan. Our teachers have guided us through trying times and have always encouraged us to be the best.

We kickstarted the year with the victory in the Inter House Dance Competition. We got second place in Classical and Western category and finished third in folk category. A disappointing performance in the Inter House Music Competition couldn't put our spirits down. We bagged first prize in the Inter House Art Competition. Hats off to our Majestic artists Chandramathi(IX), Shibi (X), Anlet (X)! While dominating in all co-curricular activities we also expressed our love towards Munnar by winning the Senior Wall Magazine Competition on the topic Munnar, A Downhill Station.

Anaimudians participated not only in Inter House Competitions but also in Inter School Competitions. Annie Chitra and Siddharth took part in the Table Tennis Tournament held in St. Kuriokose School and brought laurels to our school. Shreya Tholpadi and Annie Chitra also took part in the Shuttle tournament.

In the Prefects' Council Anaimudians found important positions. Vishak Baby was chosen as the Head Boy of the school, R.Sairam as the Vice Head Boy, Libin Paul as CCA captain and Deepu T as Sports captain, Amalor Pava Mary and Priyanka Mcall were chosen as the Captain and Vice Captain respectively of our House. In the CBSE class XII Ria Mary bagged the third position in our school scoring 84.4 % while R. Sairam with 91.33% obtained the second position in the class X exam.

In the Annual Athletic Meet we were the Runners Up. We also got the first prize in the March Past competition. In the sub-junior category Toney Dominic, Sajjan D'Cruz and Jinu Ashok were declared the individual champions and A.P Rajkumar the individual champion in the super seniors' category.

Mrs. Sobhana Kumar was awarded a certificate of Excellence in Teaching, a citation and a cash prize of Rs.2000/- by Vidhyodaya Institute of Education Management in the competition 'School of the Future, for the future My Perception'. The High Range School was also awarded certificate of excellence in Teaching 2006 in recognition of Mrs. Sobhana Kumar's prize winning performance. This competition was in connection with the National Teachers Day 2006 and was open to all teachers of CBSE schools in Kerala.

The Anaimudians shall continue to strive hard and march ahead to achieve greater heights in all fields thus living up to its motto.

Amalor Pava Mary

NETTIMAED HOUSE

The time has come for the Nettimaedians to review and check back. This year has been very eventful for the Nettimaedians having their fair share of skills and thrills. Our best efforts in every area made our yellow flag flutter in the winds of accomplishment. The success of the house was owing to the energetic and enthusiastic students and teachers specially classes VII to XI for their contribution.

INTERHOUSE COMPETITIONS

We the Nettimaedians bagged the 2nd place in the Inter House Dance Competition. We emerged first in Western and Second in Folk dance. Congratulations to our choreographer C. Shobana of class XII.

In the Inter House Music Competition we were able to obtain the 2nd position. Our singer Nithya Priya (Class VII) came second in the eastern solo melody. We came second in eastern and western group songs. Chinchu Sara Jacob (class XI) and Vishnu Prasad (class XI) made a big difference by coming first in the eastern duet.

In the wall magazine competitions our juniors Jayasurya, Roshin C.R, Linita Lyle, Sharmila.K, Sona Salim and Meenu Anna Varghese were always on the top. Their creative talents helped us to prove that Nettimaedians were the best.

Again in the Inter House Art Competition we stood first. The budding artists Sharmila.R, Shalini and Rickson were at their best. Little RajaRajeswari (class II) bagged Gold Medal and C.R. Roshin (class VII) bagged Silver Medal in the National Level Art Competition conducted by Lalith Kala Academy.

ACADEMICS

Not only in CCA but also in Academics the Nettimaedians have proved their ability.. Raja Rajeswari (class III), Rickson (class V), Tejas Tholpadi(class VI), Linita Lyle (class VII), Sharmila (class VII), Meera Susan Varghese (class VIII), Meenu Anna Varghese(class IX), Varun Krishna Raj (class II), Hema Swathy (class VI) and Jaya Surya (class VII) all won the proficiency award. Sneka P Dominic, member school Editorial board received a cash prize of Rs. 1000 for standing first in class X board Examination. Krishnendu our Vice-Captain received a cash prize of Rs.500 for the 4th rank in the same. Saranya.B (class XII) also received Rs.500 for her proficiency.

Our school Vice Head girl Chinchu Sara Jacob made our house proud and brought laurel to our school. She was the second best speaker in the Inter School Debate Competition held at Delta study. She was highly appreciated for her compeering in the Annual day programme.

Five members added one more feather on to our cap. Raja Rajeswari (class III) who passed Grade 1 in piano with merit, Sharon C.R (class IX) passed in grade II in classical guitar and C.R. Roshin (class VII) in grade III piano, Sam Magesh (class IX) and Tamanna Elizabeth Chacko (classIV) in grade 1 piano.

SPORTS

Though we took part actively in the sports day events we had no accolades to boast off but we have reasons to beam with pride. Menu Anna Varghese (class IX) was adjudged the best player in the South Zone Shuttle Badminton. Jobin (classXII) "The Mardona of HRS" was selected as the school captain of the school foot ball team. Ralph Savio Mendez (class XII), Sam Magesh(class IX), Jaya Surya (class VII), Bopiah (class VIII), Sujesh Unnithan (class VIII), Ram Vishal (class IX), Priyadarshini (class IV), Anula Benelett (class IX) Karnan(class II) were the performers along with Jobin (class XII) who boosted the morale of the house.

May this year be just a part of the many miles of success that is to be conquered in the years to come. A big thanks to all the members. We also praise our Lord God for all our achievements. Next year too, we shall look up to our Almighty for great blessings in all our future endeavours.

Roogam Magesh & Krishnendu

THEERTHAMALAI HOUSE REPORT

Swiftly yet another year is about to end Alert, Swift and Gracefully with sky as the limit....

The academic year (2006-2007) wouldn't have been a reality but for the timely advice of our truly dedicated teachers Mrs. Jeneetha Raj(House-in-Charge), Mr. Radhakrishnan, Mr.Baiju, Mrs. Kavitha, Mrs. Annamma Mathew and Mrs. Gladys Arooja.

Though we came across many failures and disappointments, we took it in our stride and attained glory through sheer hard work and determination.

Taking a glance over the past year, our students participated in all the activities in school namely the Music, Dance & Art competitions, Wall Magazines and so on.

Our gifted singers brought laurels to our house though we were placed over-all third. Leya(XI) bagged the first place for her western solo. Shylaja(XI) & Veena(X) -1st place, Leya(XI) and Mekha(IX) 2nd place, brought laurels to the house with their duets. In the Dance Competition we won the 1st place for the folk dance and secured our house the over-all third position. The graceful dancers of our house were Sajitha, Nandhini(XII), Sreeja & Priyadarshini(XI), Usha, Nithy, Sheril(X), Mekha(IX), Ann Paul & Sophy (VIII) and Sharath & Cecil(XII).

In the various external exams National and State awards were won by our students Leya (XI) and Hema.S(IX). Congratulations and keep up your good efforts...

A few of our students participated for the various Inter-School Competitions. Table Tennis Nithya(X), Hiridaran(X), Sreeja(XI) and Arshadh(VI). Shuttle Mekha(IX). Basket Ball Mekha(IX) and Sheril(X). Debate Leya Elizabeth(XI).

In the 22nd annual athletic meet many of our students broke records like, Arun.P 25m, Renuka(VI) 100m, Mekha(IX) Discuss Throw, Manu(X) 200m, Sheril(X) 100m, 200m Long Jump, Sreeja(XI) 400m, Leya(XI) Shot Put and Discuss Throw, Cecil (XII) - 800m. Our House got the second place for March Past. Thushar(X) and Sheril(X) won the individual championship both in the under- 16 team.

We would like to take this opportunity to thank Mrs.Janaki for her dedication and support to the team. We are sad that she had to leave us in the middle of the term.

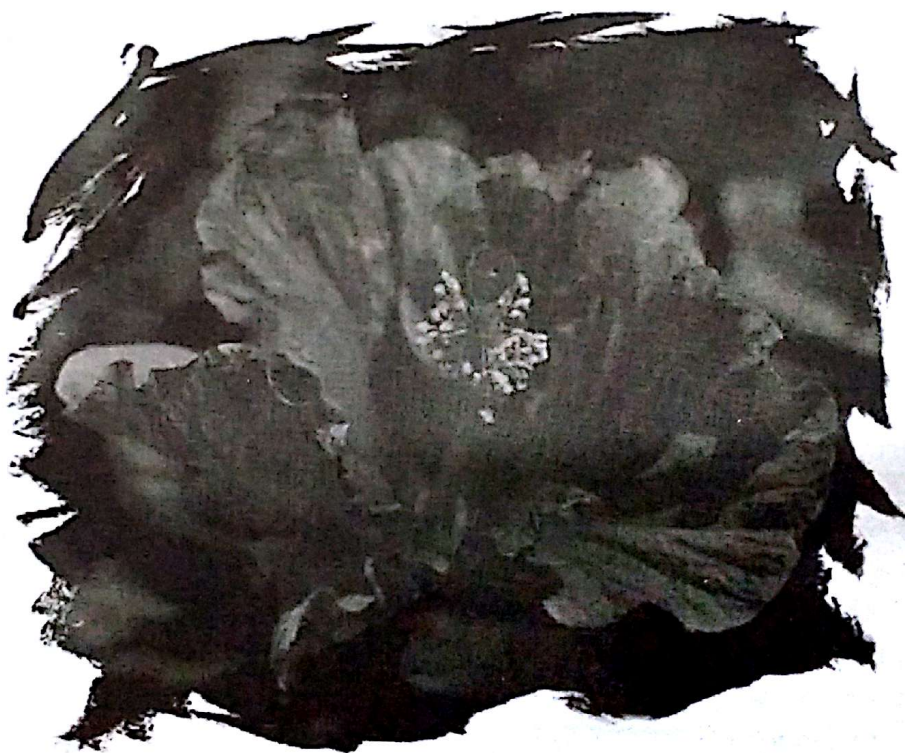
Let us also take this opportunity to thank all the teachers and students for all their dedication and hard work. We wish them all the very best for their coming events and for the year that's ahead of them...

"The Sky Is Indeed The Limit"... so never give up...!!!

Move on Theerthamaliens..."Alert, Swift and Gracefully"...!

Sajitha S. Nair(XII) House-Captain
Leya Elizabeth (XI) Vice-Captain

English Section



THE FESTIVAL OF KARTHIKA

On the evening of the Karthika Festival my grandparents promised me a surprise. It was a visit to a temple. My sister and I were very excited. The Festival of Karthika is a festival of lights.

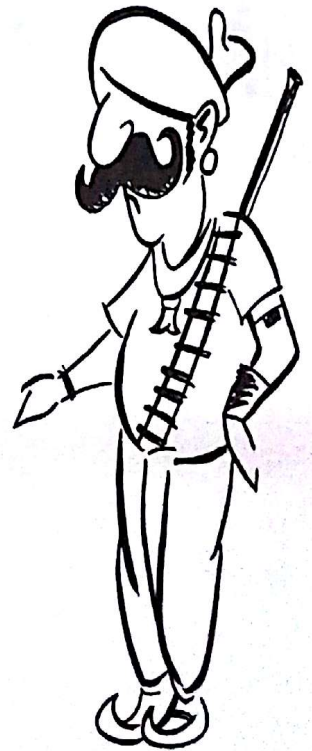
While my grandparents, my sister and me walked in the night we saw so many houses decorated with candles and small diyas [tiny pots of oil in which a lighted wick is placed]. They looked so beautiful. We were going to the temple. There we saw three elephants well decorated. The beating drums and the blowing trumpets added colour to the festive mood. In front of the temple there was a huge temple pond. Around the temple pond diyas were lit and inside the pond lights were floating. It was a beautiful evening. The temple was crowded with men, women, and children of all ages. My sister and I got a balloon each. We enjoyed bouncing the balloon all the way home. It was a wonderful walk to the temple. I will never forget this evening when I saw many wonderful things and had a wonderful time. When I drifted off to sleep I could still hear the echoes of the drums and trumpets beating in my ears. I am looking forward to my next visit to the temple on Karthika day.



Tamanna Elizabeth Chacko
Class V.

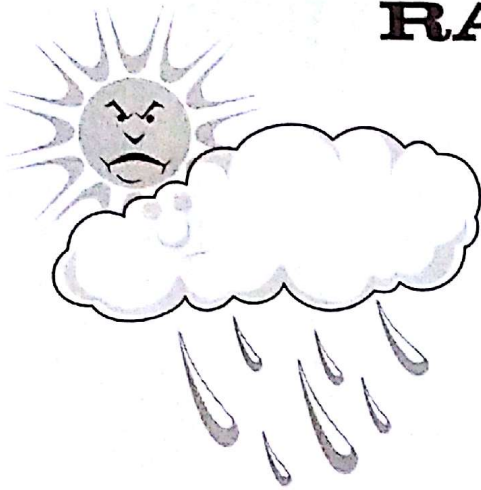
THE NIGHT ADVENTURE

I was fast asleep. Suddenly I heard the barking of dogs. I woke up startled. I switched on the light and looked at the time. It was past midnight. PHSSHU! The lights went off. Someone had seen the light in my room. I opened my door with a creak and grabbed a candle. I lit it and went down stairs. I could hear the wind blow and the clock struck one. I peered in every corner, just in case there was someone there. Just then I heard a vessel fall. So the intruder had to be in the kitchen, which was around the corner. I sneaked to the kitchen. A bag was kept next to the kitchen door. I peered in and saw jewels, cash and gems. I peeped in to see a black figure. I was about to tiptoe back to my parents to report about the thief when I stamped a loose floor board. CREAK! The black figure turned. I was about to run when I tripped and fell. The vase placed on the table next to me came crashing down. The thief was about to run but I grabbed his leg. I had a glimpse of him before he gave me a blow on my head with his bag. I fell down unconscious. I woke on the hard bed of the hospital. My father told me the crashing of the vase had woken them up. The thief of course was caught. I was getting a reward of Rs.2000 as the thief was none other than Ghazir Singh, the most wanted thief in the country. What else did I want? I could buy, to my heart's content, video games.



Siddharth Srikrishnan
Class VI

RAIN



It's going to rain,
we have to sit inside.
It's a huge pain,
because we can't play outside.

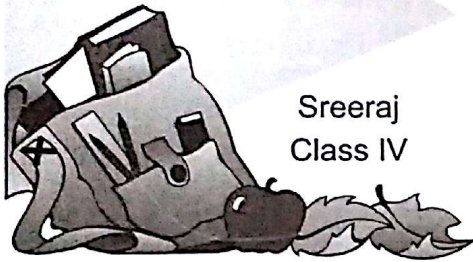
It's such a bore,
to see the raindrop again and again
I feel like to sit up and roar,
It's all because of the rain

There's a lot of rain,
which changes mud into clay
Which blocks all the drain,
and poses a problem to play.

Siddharth Srikrishnan
Class VI

Oh rain!
Why do you bring pain?

MY BAG



Sreeraj
Class IV

I have a bag.
It can carry much weight
It will not stay straight
What ever may happen it won't tear.
How much I use it won't wear
When it rains my books won't be wet.
Sometimes you'll find in it my pet.
It has three pockets
In which I keep two lockets

A WINTRY DAY

It was cold
when the morning was born.
I was on my bed
of course with a blanket

I heard sound of birds flying
And the gurgling of water flowing.
Winds were freezing
then I started singing.

When I woke up
everything was white.
Then the rays of
the beautiful sun appeared.

H. Seshan
Class VII



FAREWELL SPEECH - HEAD BOY

Respected Principal, Vice-Principal, Mrs. Krishnamani ma'am, teachers and my dear friends.

I was highly honoured to serve my school as its head-boy for the past one year. But now standing here I'm not quite sure whether I can express all my feelings that I had undergone in HRS through this short speech.

After being in the HRS for the past fourteen years which now seem to be just fourteen days, if I just turn back and think about my childhood, I feel that I have not spent my childhood days fruitfully.

So if a wish was granted to me I would have surely asked for my childhood again.

HRS has not only laid the foundation for my development but has also been my silent mentor guiding me through all my difficulties.

I would like to thank all my teachers who have done so much for making me who I am today. You can shower praises on them yet you may feel that those praises are insufficient to describe their encouraging words, kindness, advice and everything they have done for us.

I would also like to thank our beloved Vice-Principal who with a friendly smile has captured our hearts. Although I only had the opportunity to be his student for only one year, he had taught me a lot from which I am greatly benefited. Thank you sir for all your encouraging deeds and words.

Speaking of my Principal I can openly say that I am a witness to the revolution brought about by him. He has brought with him a new air of charisma, a sense of purpose that has been enlightening our lives. Just thinking of the changes he has introduced in the last 4 years, I strongly believe that HRS would soar high into the sky under the guidance of our Principal and Vice-Principal. Talking about my friends when I press the rewind button, to my mind come the beautiful moments when we played ring a ring a roses under the guidance of our first helping angel 'Mrs Flory Gomez'. We have shared all sorrows and happiness together. It has been my privilege to be with them. I have whole heartedly enjoyed every second with them. I'll miss you a lot.

I would be failing in my duty if I don't thank all my akkas and annas for their help rendered. And my sincere thanks to Shiva Sir and Soundar Sir for their ready help.

Thank you

Vishak Baby



FAREWELL SPEECH - HEAD GIRL

Respected Principal, Vice-Principal, teachers and my dear friends, a very good afternoon to you all. HRS is not just HIGH RANGE SCHOOL to me. These three letters remind me of 14 most wonderful years of my life, it brings to my mind the memories of kindergarten, it reminds me of all my dear teachers whom I believe are the sole reason for all my successes in the school and of course my dearest friends whose memories will remain with me forever.

I am fortunate and proud to have studied in this school, where I got to know myself better, where tons of opportunities were provided to express my talents, to improve my leadership skills and all these put together, being a package of the HRS family, I believe has directed me towards the right path of life.

I joined the school in 1993 and during these 14 years, all the teachers right from Flory ma'am to our present class teachers Narayanan Sir and Sobhana ma'am and the subject teachers have taught me not just from the text books, but on many occasions have helped me improve myself. They have given me confidence, advice, good care, love and affection which has made me consider my school to be my second home. So, I take this opportunity to express my gratitude to all my dear teachers and thank them for all that they have done for me.

Santosh Sir and Srinivasan Sir, both of them have always rendered the maximum help from their side to all of us. Many times even when ever we were feeling depressed with our performance, they gave us the confidence that we can do better, instead of punishing us or scolding us. It is hard to come across such friendly Principal and Vice-Principal, and for that thank you Santosh Sir and Srinivasan Sir. Then, my dear friends seated here, thank you all for the help you have given me and for adding more and more joy and happiness to my life. I also thank all the annas and akkas who are a very active part of the HRS family.

I cannot get back these 14 years in my life. Although, I may experience other joyous times, those will be nothing comparable to the time I spent in my school, and for that I thank God, who has given me this wonderful opportunity. Once again I thank the entire HRS family, for making these 14 years a happy, wonderful and ever lasting learning experience.

And I must say wherever I go, HRS will always have a special place in my heart.

Thank you

Meera Benazir



MY KITTEN - GINGER

I love my kitten,
She looks like a mitten.
She purrs and mows
She even tries to read the news.
She loves to lie on mats
But hates to catch rats
Sometimes she gets entangled in my shoe lace.
When angry she tries to scratch the enemy's face.
She likes to stay hidden.
Oh! Memories of my dead kitten

Nishka Maria Rajesh
Class V

LET'S LAUGH

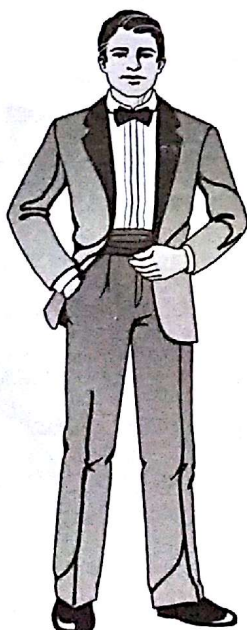
Raj and Madan were arguing when their professor entered the room.

Professor : Why are you arguing?

Mohan : We found a 100 rupee note and decided to give it to whoever tells the biggest lie.

Professor : You should be ashamed of yourselves. When I was your age I didn't even know what a lie was.

The boys immediately gave the 100 rupee note to the professor.



Student : Would you punish me for something I didn't do?

Teacher : Of course not.

Student : Good, because I haven't done my homework

Little Johnny : Teacher, can I go to the bathroom?

Teacher : Little Johnny, May I go to the bathroom?

Little Johnny : But I asked first!

Uma Maheswari
Class IX

A COLD WINTER DAY

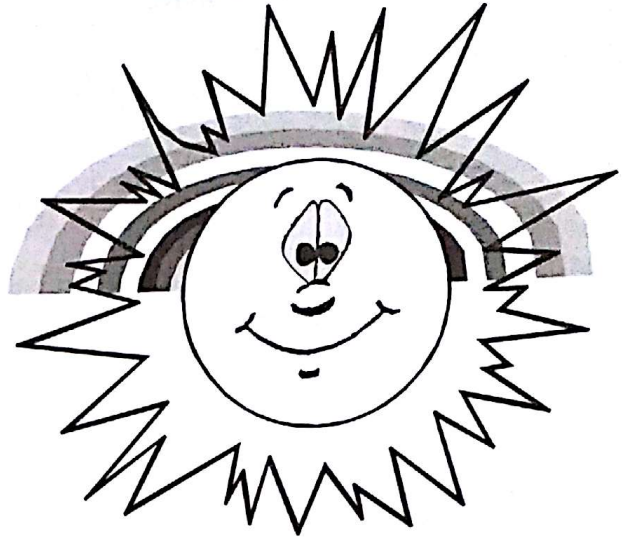
On a cold winter day
It's so icy and cold
Cannot hear the chirping of birds,
Nor feel the warmth of the sun.

A day like this
Should come in a year
When all are asleep
And the moon out

We wait for the sun
The very next day
To feel the warmth
Till the day ends

It's so refreshing
To feel the cool breeze
On a day like this!

Anaga Baby
Class VI



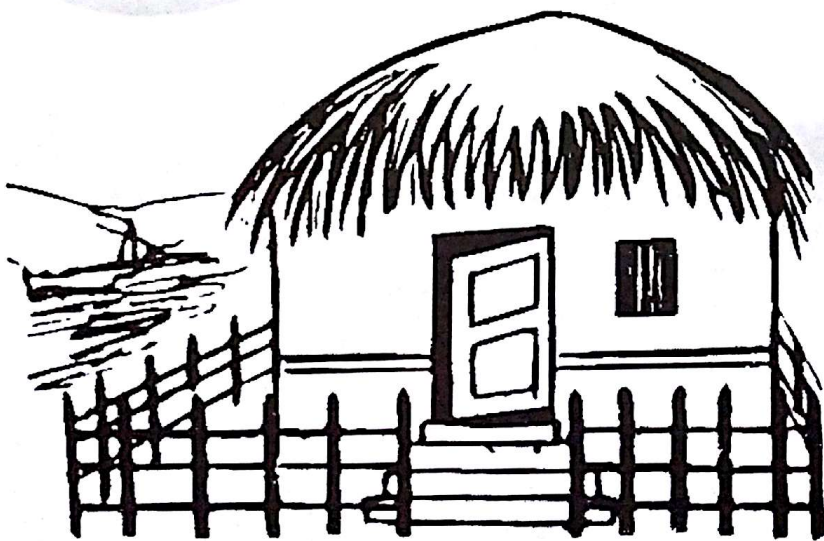
MY BEAUTIFUL GARDEN

A beautiful garden
I see all time
With roses and poppies
In a very long line

There are roses of
Red, yellow, green
And daffodils
That I've never seen

The sun gives
Lots of light
And the whole garden
Is glowing bright

With flowers blooming
Birds chirping
Throughout the day
It's a wonderful garden

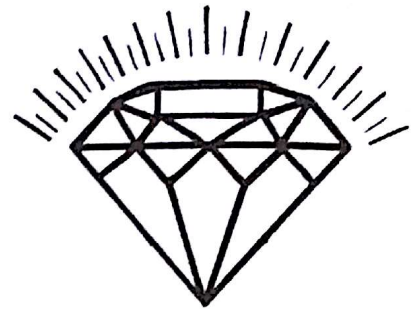


Parvathy
Class VI

PRETTY STONES

Ruby red, emerald green
Moonstone cream and peridot pale green,
Topaz yellow and Sapphire dark blue;
All these are pretty jewels.
Diamond colourless and turquoise sky blue,
Garnet dark red and aquamarine pale blue.
All these jewels are pretty little stones.
Opal iridescent and Amethyst purple
Gleaming in the light like wonderful glowing gems.
All these jewels are pretty little stones,
All these gems are the best in the world.

By Tamanna .E. Chacko
Class IV



A BRIDGE

I don't want to be a pearl
In the deep ocean,
I don't want to be a star
In the distant sky,
I don't want to be a diamond
Lying beneath the rocks,
I don't want to be a gem
In the crown of a king,
I don't want to be a stone
Carved into a statue,
I just want to be a stone
Used to build a bridge-
A bridge to bridge the differences between
The rich and the poor,
The literates and illiterates

M. Chandramathi
Class IX

WHO DO YOU THINK?

Who do you think is our companion?
Who do you think enriches our language?
Who do you think helps us in our studies?
Who do you think help us to learn values?
Who do you think help us to learn discipline?
They are books who give us everything.

Aswin.K
Class IV

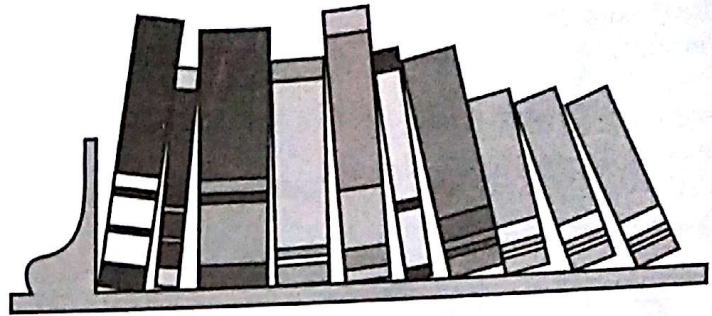


BOOKS

Books give me knowledge
Books give me better speech!
Books give me precious language
They all are my friends!

They teach me to forgive
They teach me to be helpful!
They teach me precious language
They help me do my homework!

Books keep me happy
When I am all alone!
There are many kinds of books
Also about what my mother cooks!



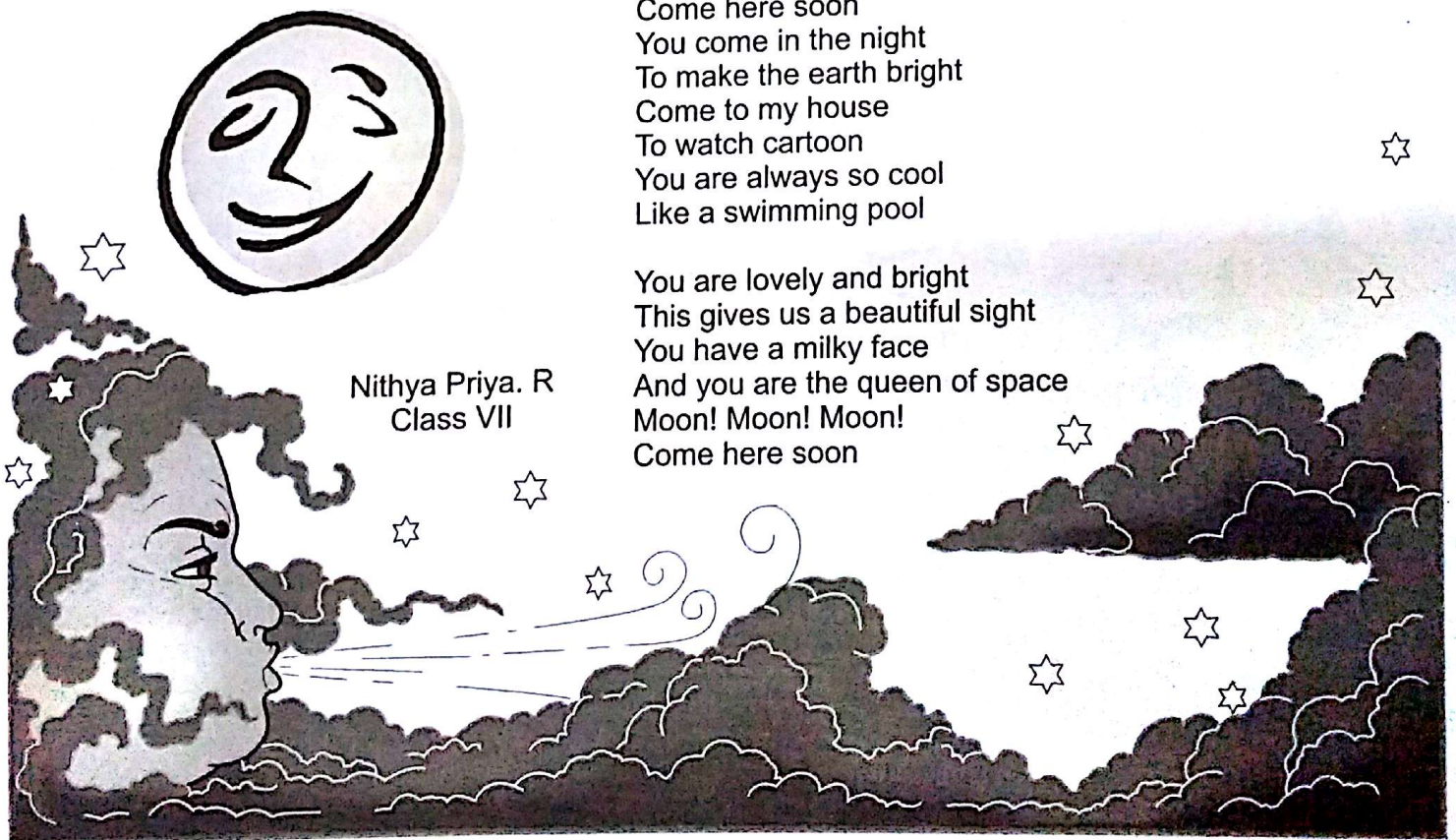
R.Prince Inbaraj
Class IV

Moon ! Moon ! Moon !

Moon! Moon! Moon!
Come here soon
You come in the night
To make the earth bright
Come to my house
To watch cartoon
You are always so cool
Like a swimming pool

You are lovely and bright
This gives us a beautiful sight
You have a milky face
And you are the queen of space
Moon! Moon! Moon!
Come here soon

Nithya Priya. R
Class VII



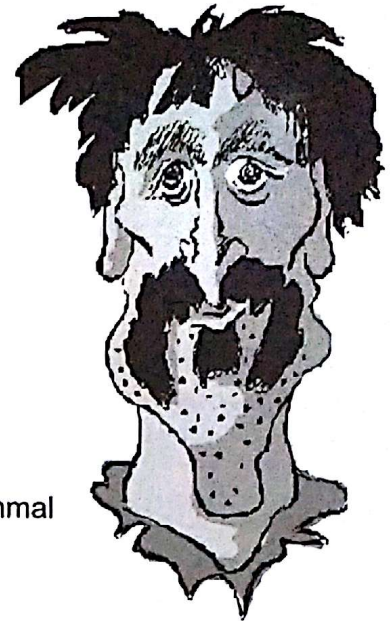
A MISERABLE BOY

There is a miserable boy named Remo
Who goes around in a Sumo

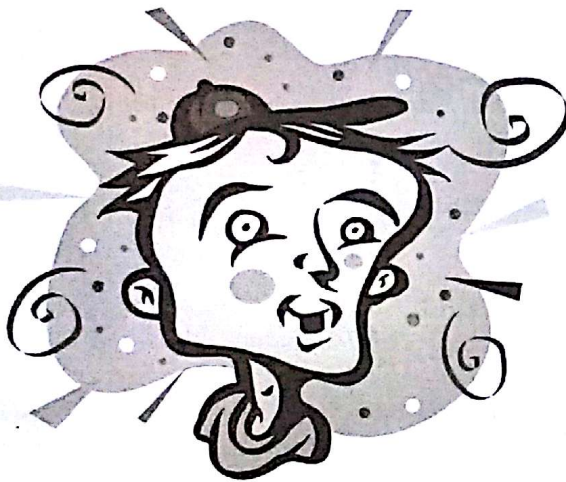
He is lives in a town
He likes to be a clown
He hates examinations
But wishes to be a mathematician

He hates eating bun
But loves to be out in the sun
He is always naughty
And his dresses are dirty

He likes to swim in a pool
And always behaves like a fool.



Thangamaniammal
Class VII



DISCOVERING AGE

Age that is heavy
Age that is adventurous
Age that is visible
Age that lack something
Age that sting
Age that brings a spouse
Age that means a saint
Age in which you write
Age in which animals are locked
Age which you eat

Luggage
Voyage
image
shortage
garbage
marriage
sage
page
cage
cabbage

Compiled by
N. Jaishree
Class VII

THE DUSTBIN

Once upon a time, Mr. Bush and his wife Mrs. Twinkle went to Africa to preach about God. The Africans were very surprised to see them. Since they were Americans, they were very fair compared to Africans. The Africans started screaming 'Ho, Ho, Ho' which meant two white ghosts are coming. Bush told them that they were not ghosts but humans like themselves.



Mr. Bush and Mrs. Twinkle built them a hut. They decorated it beautifully with the things they had. Slowly Mr. Bush and his wife learnt the African language. While Mr. Bush went to preach, Mrs. Twinkle gathered all the small boys and girls and taught them to read and write. She also taught them small, moral stories.

Every evening one boy used to come and sit inside Mr. Bush's house. Mrs. Twinkle asked the boy his name. His name was Yandeehoo. He used to watch all the work done in Mr. Bush's house. He used to wonder about a dustbin which was kept in a corner. He liked the role of the dustbin. So he asked Mrs. Twinkle to call him Dustbin. She was surprised and asked him why? He replied, "The dustbin is used to throw out the sin, ie. dust from the house, outside. I also want to be like that. I don't want to be a fancy item kept in the showcase."

Dear friends,
Who would you like to be- A dustbin or a showcase item?

Christy Jeyaram
Class VII

PERFECTION OF ART THROUGH PRACTICE

The chief of the Indian jugglers came forward and tossed up four balls simultaneously which none of the spectators could do. It is not a difficult task nor something like a miracle, but the result of the strictest training of the body through years. Extraordinary dexterity distracts imagination and may win high admiration. The performer can only laugh at the astonishment of the spectators. But the slightest error will lead to total failure like a mathematical calculation. The spectators can do nothing except to admire the performer. Though the magic shows are wonderful, they do not have the elegance that competes the brass ball. One can easily reproduce the words of a person. But if one ponders over the skill of others then he may also be able to find out the talent inherent in him. He can create excellent essays by describing things around him. Through practice one can attain perfection in his art. One may beat another with his intelligence but can't defeat his adversary with his art unless he has the reasoning power. Reasoning power helps to distinguish between learning and pretension.



Meenu Anna Varghese
Class IX

BRAIN DRAIN

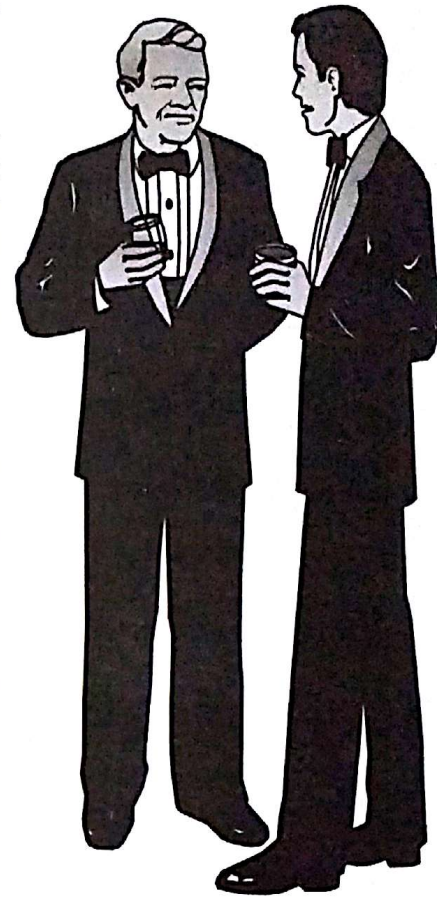
During the colonial period, we heard of the drain of wealth from India to England. But the recent trend is different. The developed powers of the world are draining India's brains. Think it's impossible? But that's what is happening today!

Many of the youngsters get important degrees in India, as education here is not expensive and is also very effective. But when it comes to serving the country, most of them go abroad, either for further studies or for work and don't come back. This phenomenon is commonly called Brain Drain. This has become a serious problem in India, as it invests its resources on education and the benefits are enjoyed by the superpowers

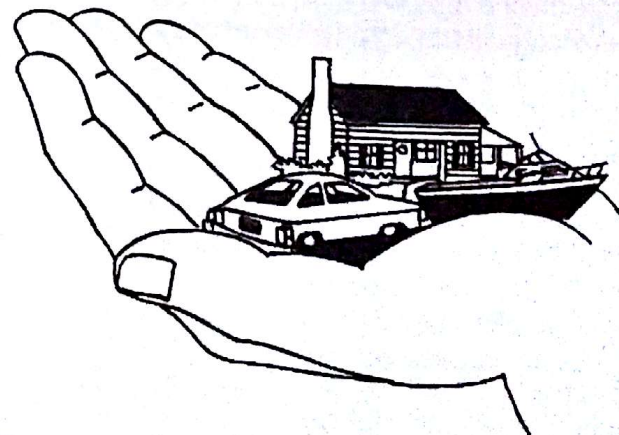
Indians are attracted to work abroad, as here they have good jobs, higher standard of living, better working conditions, high position and income. A recent survey states that today's youngsters wish to serve in other countries than their own. If asked why they say "one going abroad doesn't matter!" But what if the one increases day by day?!!

Though many facilities are there abroad, Indians are treated as second citizens. Also many are isolated from our country as they and their children are deprived of Indian culture.

Not only do they get affected but India also lacks the service of these brains. If these brains would have worked together may be, our India would develop at a faster rate, and India in 2020 would become developed as dreamt by Abdul Kalam.



S. Hema
Class IX



(The following is the prize winning essay which was a part of the competition held by the VIDYODAYA INSTITUTE OF EDUCATION MANAGEMENT)

SCHOOL OF THE FUTURE FOR THE FUTURE MY PERCEPTION

A beautiful location, perhaps on Nature's lap with sprawling gardens, big play grounds, neat and tidy environment, a building that fosters learning and teaching that is the introduction to my school of the future. Happy, contented and warm will be the staff (teaching and non teaching) and well disciplined, healthy, friendly will be the atmosphere for the children with smiling faces. This school will offer holistic education. Who wouldn't be proud to belong to such an institution?

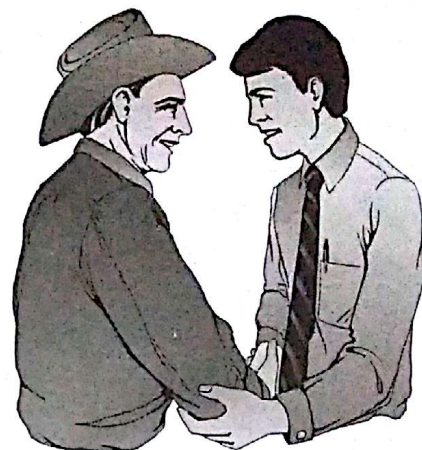


I often think about what type of school would be ideal for our society, which is blotted with problems of terrorism, corruption, vandalism, nepotism, communal violence, caste and class distinctions. It is said that we must open the doors of opportunity for our pupils. But mustn't we also equip them to walk through those doors? In the school of the future the values of love, tolerance, moving away from materialism towards spirituality, upholding truth, never to be corrupt, to be helpful, to care for the downtrodden, respect for the old should be imbibed on every child. This is because the pupils would be the future of our country. These values could be inculcated through lessons in various subjects like English and Social Studies. These will definitely make an impression on the young minds. There will be no project work, instead value oriented dramas or skits may be enacted. By learning, enacting and also visualizing these, definitely values that get cemented in the young minds during their formative years will stand them in good stead throughout their life. It will also build confidence, the ability to take up responsibilities, leadership qualities and initiative in them.

The children of the school will be very well aware of the rich cultural diversities of our country and yet recognize the fact that the golden thread of unity brings all of us together because we are all Indians. We shall also give due respect to all nations of the world. Religious tolerance shall be inculcated by celebrating different festivals at school. A particular class may be given the responsibility of chalking out the programme for the same besides other school celebrations. Children of other schools of different states should be invited to come and stage their cultural programmes in our school and vice versa. In this way there will be more social interaction.

The school will be a hi-tech one. It will have co-education. All classrooms will have computers. Both teachers and students will interact with one another and at the same time make possible use of the computer as a teaching / learning tool to enhance the imparting of education. They will make learning seem more fun. The teacher will guide the students to the path of learning through self discovery and be a facilitator. There will be no spoon-feeding and importance will be given to the development of the pupil's mental faculties. The students' bags will definitely be light. Only three subjects will be taught in a day. So children need carry few books and hence reduce the load of heavy bags. Moral Science / Value Education will be compulsory for all. They will be given more time for sports, pursuing other skills such as dance, music, acting, sewing, photography or hobbies. This will make childhood more enjoyable. The creativity in the children will be awakened. Their latent skills will be soon manifested. The parents will be fully satisfied for the investment they will make in their children's education.

The school in the future will be the basic home for the students for they will spend most of the time of their childhood here than at home. This will be because in the future more and more women will get in to the world. They will not find time to devote to their children. Thus both the parents will be busy in their work world. Again it will be residential in order to cater to a curriculum where there will be more of co-curricular activities. Children will be allowed to pursue studying subjects of their own choice after the primary level. There will be no formal exams. Only objective type tests will be given. This will save a teacher's time and avoid cramming up by students. These tests will be the indicator to know if the pupils have really understood the subject content. English will be the medium of instruction. It will be given due importance bearing in mind its place in the global world where science and technology may be accessible only through it. The school will ensure high quality education so that later on in life their products will be able to compete effectively with the students of other countries in the international job market.

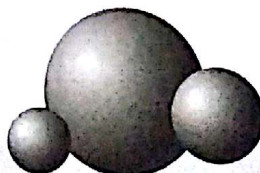


The teaching community will be a happy lot. Their services will be recognized as being of vital importance to the society. All teachers will be professionals and specialists in various fields. They will not drift into this job as a last resort when all other doors are closed. It will be their dream to become a teacher and their privilege to deal with and mould young children. Both pupils and teachers will have a sense of belonging to the school. They will be part and parcel of it. The pupils will happily want to be at school and teachers will do their best for their betterment. In the Old Students' Association Meet there will be over 80% attendance. The old students will be ever ready to do any kind of service for the betterment of the school. They will take keen interest in its growth. The teachers will be a satisfied lot and will not have any cribs with regard to the salary given or the work allotted. A teacher will enjoy a Class I officer's status. There will be a meeting of all teachers with the Head of the institution and student representatives whenever an important decision for the school has to be taken and implemented. The Parent Teacher Student Association will play a vital role in improving the school.

The design and construction of the school of the future will be such that it will have an impact on the teaching, learning and administration of the school. The school will have its own canteen, stationery shop, halls for drama, shows, meetings, exhibitions etc. A pure, unpolluted salubrious environment will prevail to promote the health of all in the school. Good nutritious lunch will be provided to all. There will be day-scholars and boarders. The boarders will be given wholesome meals. The pupils will never feel that they belong to a rich or poor background. All will be treated alike. The rich shall be charged fees while the poor given free education. This will help the school to contribute towards making of an egalitarian society where all enjoy the good things of life.

The main aim of education in the school of the future will be to help the child realize his potentialities. John Locke's quotation "The business of education is not to make the young perfect in any one of the sciences, but so to open and dispose their minds as may best make them capable of any, when they shall apply themselves to it" will be appropriate to this school of the future. The students will strive for perfection. The school will be proud of its students and vice-versa. The purpose of education will be to develop the personality of the students and to build their character. Its purpose will be to help him to pursue higher studies and inspire him to develop all his hidden powers which will enable him later on to play his role as a citizen in a democratic country.

Mrs. Sobhana Kumar



DIFFERENT FLAVOURS

The Head of HRS family Mr. Swaminathan
 The great team leader Mr. Santosh Kanavalli
 The great controller Mr. Srinivasan
 The Dictionary of Accountancy and Business Mrs. Amrithavalli
 The delightful Mathematician Mrs. Suma Satheesh
 The advisor and magic of Maths Mrs. Mangalavathi
 The mathematics wizard Mr. Kannan
 The beautiful princess in Maths Mrs. Neethu Chacko
 The beauty of High Range School Mrs. Kavitha Madan
 The one in great style Mrs. Suman Ravi
 The handsome koel Mr. Sujay Pillai
 The Iron man Mr. Anish Babu
 The steel lady Mrs. Benita Antony
 The warrior and commander Mr. Geemon Joseph
 The famous Historian Mr. Radhakrishnan
 The care taker of library Mrs. Ancy Radhakirshnan
 The expert in Malayalam Mrs. Valsamma Nelson
 The princess of English Mrs. Princess Hudson
 The queen of Grammar Mrs. Betsy George
 The Bard of English Mrs. Sobhana Kumar
 The Principal of Chemistry Mr. Narayanan
 The soft lady Mrs. Sushamma Baby
 The ever smiling lady Mrs. Gladys Arooja
 The minister of Malayalam Mr. Baiju
 The good lady Mrs. Annamma Mathew
 The Munshi of Hindi Mrs. Sushamma Unnithan
 The Tamil Queen Mrs. Jeneetha Raj
 The maker of software Mr. Jeyakumar
 The great artist Mr. Remanan
 The Beethoven Mr. Meshach Caldwell
 The great singer Mr. Sudhirkumar
 The dancing queen Mrs. Swapna Bindhu
 The artist in Tamil Mrs. Carmel Mary
 The Enchanting lady Mrs. Usha Rani
 The unforgettable person in life Mrs. Flory Gomez
 The Mother of tiny tots Mrs. Gayathri Ramanathan
 The companion of library Mrs. Anitha Rani
 The office companion Mrs. Vijayalakshmi
 The silent staff Mr. Soundarajan
 Last, but not the least, the carriers of HRS all the Annas & Akkas



T.N. Subashini
Class VII



END HUNGER; END CRIES

When I had made safe,
When I set all the books aside,
I could hear the footsteps,
The footpaths along the hay,
Nothing could be seen,
But I heard the footsteps,
It was dark than darkness,
Only moonlight,
Only a beam of light
I felt the cries of poor children,
No clemency is shown!
Crying and longing for a drop of water,
For food that is being wasted.
The cries haunted me,
The cries of women,
The cries of infants
Still hunger is not eradicated,
The cries of hunger
The cries from the footpaths!

Sona Mary Salim
Class X

IT IS MY IMAGINATION

It is in my imagination.
That I performed all the wonders
Flew towards the heaven
And back from there to hell.
Then flew towards the sky
And played with the stars,
Wind blew me towards the sun
I went to the sun with a smiling face
It is too hot what shall I do?
Then the rain brought me a chilling thrill!
I ran with the rain back to earth
Just, take a look at mother earth
Dusty is our mother earth.
Why don't we do something for her?
Can't we make her a happy mother?

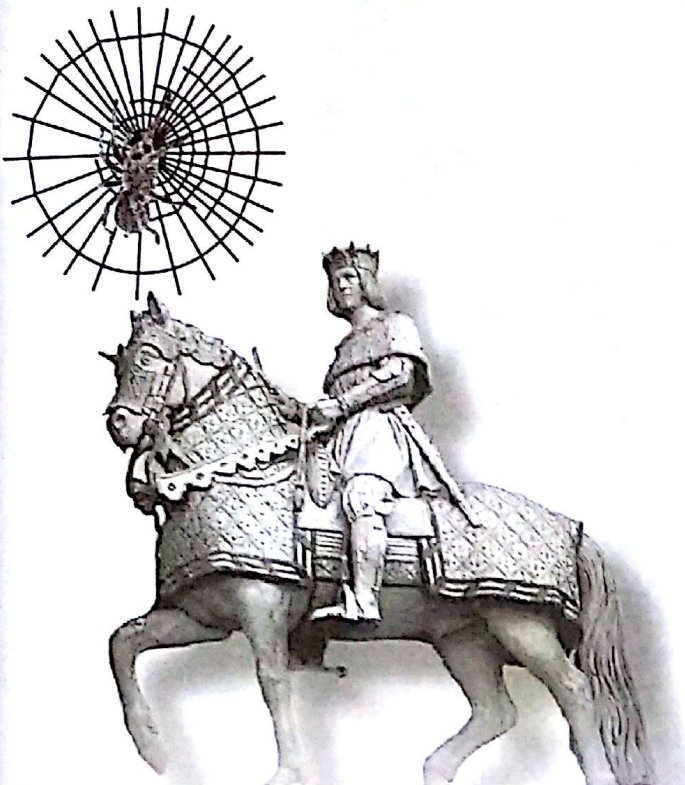
Meera Susan Varghese
Class VIII



TITBITS

- The slowest growing tree is a white cedar on a Cliffside in the Canadian great lakes area. After 155 years, it grew to a height of 10.2 cm and weighed only 17 g.
- The world's most massive tree ever was the Lindsey creek tree, a coast redwood in California, USA. It had a trunk volume of 2,549 cubic meters and a mass of 3, 248 tons. The tree blew over in a storm in 1905.
- You have to eat over 120 cucumbers to get the vitamin A found in one carrot.
- The total root mass that is produced by one clump of pampas grass would stretch to more than 960 Km.

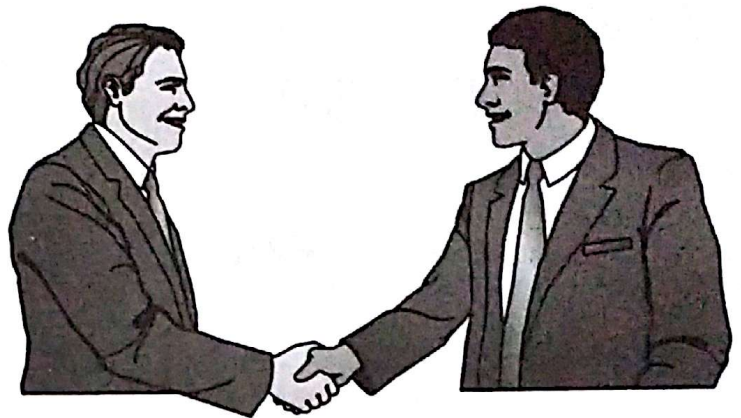
Sharmila.R
Class VIII



FAILURES ARE THE PILLARS OF SUCCESS

Life is not at all a bed of roses. It is a mixture of failures and success, joys and sorrows. Those who do not lose heart, get success in the long run even after a series of failures. The story of a king Bruce of Scotland is well known. He was defeated by his enemy. In order to save his life, he hid in a ruined castle. In the castle Bruce saw a little spider making efforts to climb the wall of the castle. The spider rose to a little height but fell down again and again. It did not lose heart and continued its efforts. After a lot of attempts, the small spider was able to finally climb the wall. The small spider provided a fine example to King Bruce. He came out of the castle and collected his small band of followers. The king and his followers collected arms as many of them as they could and went out to fight the enemy. King Bruce and his men confronted the enemy valiantly and won the battle. Thus, the lost kingdom of Bruce was restored to him. The story is a good lesson for all those who may be disappointed after coming across with a failure in life or in an examination. Failures provide us an opportunity to have introspection. By doing so, we can remove our short comings and faults and attain good qualities which can ensure success to us.

Shanthini.R
Class VIII

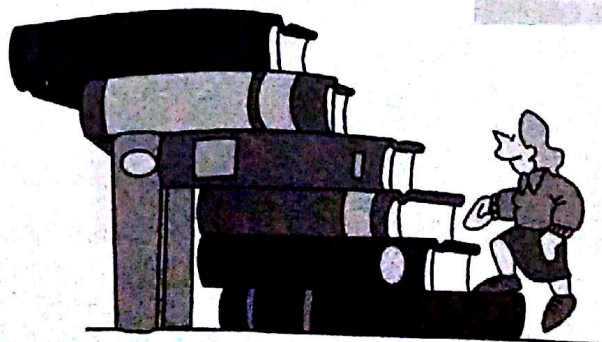


FRIENDSHIP

A friend in need is a friend indeed is a proverb that stands true always. 'Friend' has some qualities in common. They are generally of the same age group. Their aptitudes and interests likes and dislikes are generally common. They may live near by, may be in the same school or may be doing the same work. Good friends know all about one another. There would be no secrets among them. They love one another better than their relatives.

A true and faithful friend has certain qualities, which you should also have. It is said that to have a friend you should be one. True friends are like one soul, living in two bodies. They are attached so much to one another. A real friend is one, who comes to you, when all others have left. Friend ship multiplies our joys and divides our grief. Our life is blessed, if we have a faithful friend.

Livil Lyle
Class VIII



FOREVER

Water flows in the river,
Water flows in the sea,
But does anyone know where we flow
Yes, we flow in the stream of life.

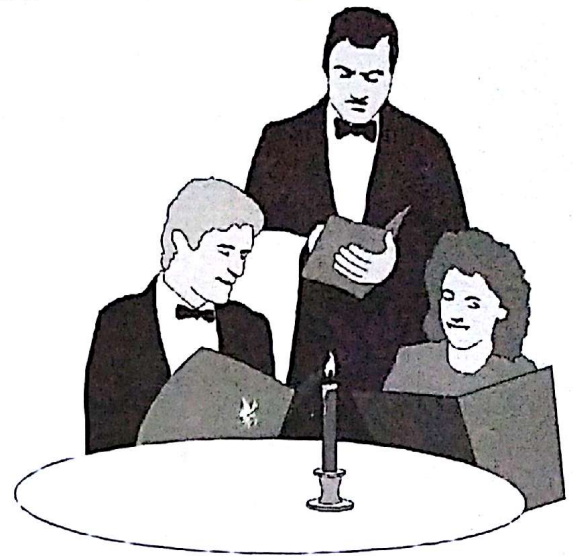
Sky is like the sea
Stars are like the seashells
Clouds are like the waves
But these are not forever

We can make the Sun
We can make the Stars
We can make the Moon
But these are not forever

Morning we say Good morning
Afternoon we say Good afternoon
Evening we say good evening
But these are not forever.

I say this because,
If there is a great
Disaster every thing
Is gone, these are not
"Forever".....

Arshadh. A
Class VI



THE MOUNTAIN VALLEY

There is a beautiful valley
Filled with mist like a bucket
The valley is so calm
With fearful animals and reptiles.

One who went there never returned
But only animals return
What would have happened?
May be some animals attacking them.

The valley is cool
And there are many ways in it
Going and going and going
But they never come out.

But many animals returned
Through some cause
But the people came at last
There were many ways to come out
But I never knew it.

One goes through this
And comes out through that
Some way or the other
Without my knowledge.

H.Seshan
Class VI

SPARE THE ROD, SPOIL THE CHILD

The toys lay strewn on the lawns of the garden. Ronald, the 4 year old son of Mr and Mrs Buck was the only person in their house who was capable of performing such acts. Mrs Buck knew nothing but cleanliness. She could never tolerate seeing any nook and corner of her house dirty. Mr Buck was a very busy man who hardly spent time with his family. Ronald was the only kid in that house so he was given special attention in his house. His parents never scolded him even if he had done some mistake. Ronald always took advantage of this. He kept on telling lies; at times he blamed others even if they were innocent.

Years passed and Ronald grew. But the small lies grew bigger than him. He became a burden for many people around him. But his parents failed to understand his character. But his toys were of some extraordinary powers. His toys decided to teach him a lesson he would never forget in his life. Ronald never knew that his toys could talk, walk and do whatever he could do. The toys came out whenever Ronald slept and plotted against him.

One day, the toys came out and hid behind the shoe rack watching Ronald and his father. They were repairing the vacuum cleaner. When Mr. Buck went to take the spanner the toys came on his way tripping him. Hearing the sound Mrs. Buck came. She thought that Ronald pushed him. Mrs. Buck threw Ronald out of the house. He became homeless. He repented for his shameless acts. He asked his mom to forgive him for all that he had done. But his mom told him that she could never forgive him. Mr and Mrs. Buck realized that they had followed the policy of



SPARE THE ROD AND
SPOIL THE CHILD

'Sharon L George
Class VII

THE REWARD

"Will you please lend me your ladder", a boy asked to his neighbour. "Yes, you may", said the neighbour. The boy was Jim who always borrowed things and never gave it back.

"Will you lend me a lamp?"

"Will you lend me your book?"

Jim would always borrow things. Since the people were good they did not hesitate to give the things he had asked for. He made his own house with these things.

A friend named Jane was fed up of giving things to Jim. She always heard his voice starting with "will you lend...". She always hated her friend borrowing. So Jane decided to teach him a lesson. She decided to ask aunt Twinkle for a magic word.

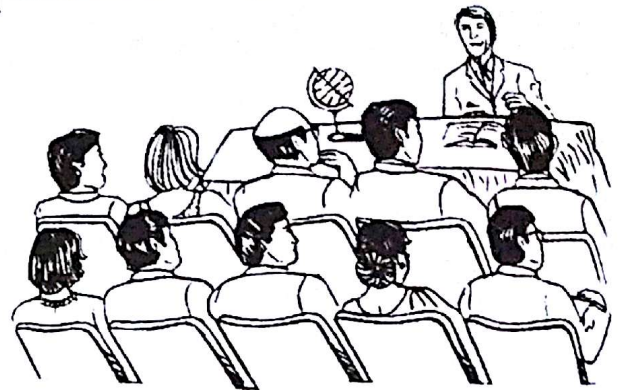
Next day Jane went to aunt Twinkle's house. Aunt Twinkle patiently listened to Jane's story. And gave Jane some glittering magic powder and taught her some magic words.

It was afternoon when Jim was taking a short nap and Jane sneaked out to Jim's house. Jane sprinkled the magic powder into Jim's room through the window and murmured the magic words. All the things which Jim had borrowed began to fly out of Jim's room.

The people crossing that way were amazed and ran towards Jim's house.

"There is my carpet" cried one. "There is my lamp" cried another. Everybody got back their things but in Jim's house there was nothing except some old newspaper which he bought with his own money.

Next day he had to go to town to search for work. This was Jim's reward for borrowing. From then on, he never borrowed again in his life time.



THE REWARD

Long ago in a small village lived a poor boy named Arun. He lost his parents, when he was just 9 years old. He was brought up by his grandma till he was 15 and then she also died. His parents were very poor. When they went to the forest they were attacked by a tiger and they died.

Arun, when he lost his grandma went to the forest to pick up sticks and make his earnings. He took a small wooden axe to cut the branches of the tree. Suddenly when he was walking along a narrow path he spotted a shiny object on the path. He tried to pick it up but he heard a roar behind him. He was shocked to see a tiger and he quickly climbed a tree. He sat for a while there and thought what to do. He got an idea and he threw his small axe straight to the head of the tiger and the axe pierced through the tiger's head. He got down looking at the shiny object and then he came to know that it was just a piece of glass covered with a golden paper. Arun thought that it was a piece of gold and he can be rich by selling it. But he got a bundle of sticks and a very big log near the shiny object.

Arun did not get a piece of gold but because he was not greedy he got the log and sticks and he made a good amount out of it and he also got a job as a wood chopper as he had cut the big log into small pieces in the same proportion.

So don't be greedy.

Christy J
Class VII

THE MAN WITH A WALKING STICK

He was a common figure at the street. He strays through the street as a walking shadow. The clean modern building contrasted with his attire. People were afraid; they said he was "the forgotten master of black art". Not to blame them, he was always seen in his tattered cloth that barely hid him and a majestic walking stick that spoke of his bygone happy days. This stare apart from his dark features had a mysterious power that often made others gasp in horror 'He's come'.

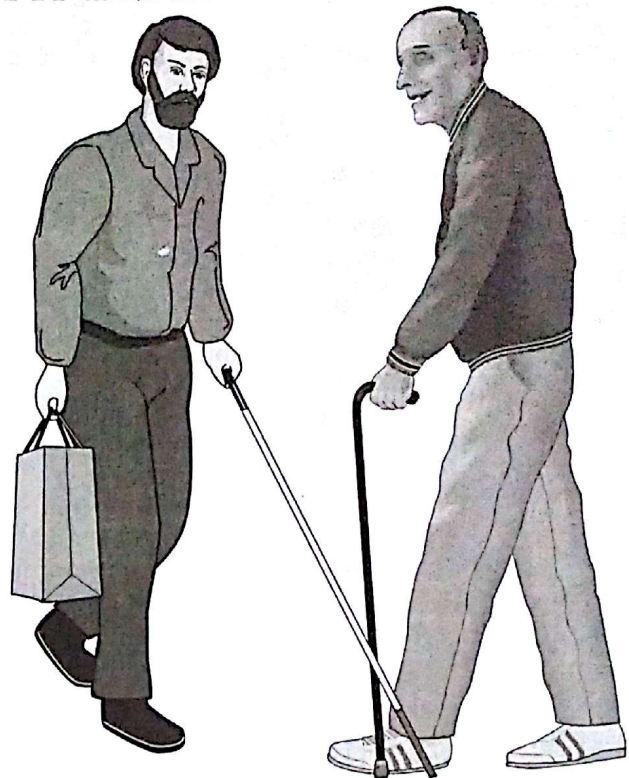
Even after learning he admits these concepts. I wanted to know who he is since my childhood days. I succeeded in befriending many 'unworthy' friends mainly vagabonds that often made me a 'crazy character' in my village. I found the same feeling rushing past me, the urge to communicate with this living' ghost and I knew exactly how.

Tracing him in street was not a hard job, but, what proved to be a troublesome job was to move behind him without being noticed. He moved with such a great pace as if he knew, I was right behind him. He moved through turning alleys and stinky sidewalks and then he was seen no more. After many futile efforts, I hit my luck on a Sunday when I accidentally ran over him.

I stood in horror seeing his sturdy arms lift me. But he was unable to walk as he couldn't balance without his stick. Then it hit me, I felt a sticky liquid rolling down my cheeks and all I remember was the bulky body bending over me... then it was all so peaceful.

I felt something soft under me and my head felt heavy. I awoke to the crackling sound of the fire. As I regained my senses the incidents came back to my mind one by one. I tried to locate where I had been trapped. It seemed to be a log house with modest furnishing. I was lying on a bed. Beside the bed was a photograph grown shabby by the accumulation of dust. It was the picture of a young man holding a little boy of 4 years looking straight at me.

"That's my son-Daniel" said a voice, the voice I once wished to hear. It was of the man I wished to meet. "He died 10 years ago... when he was playing near the ditch. His mother left him in my



hands when he was a very small boy... then All I had was him..."

His face quivered and tears as big as pearls rolled down. My heart leapt for him. He reminded me of my father who was dead in a plane crash.

I stretched my arms to soothe him. As I touched him I felt a divine bond grow between us.

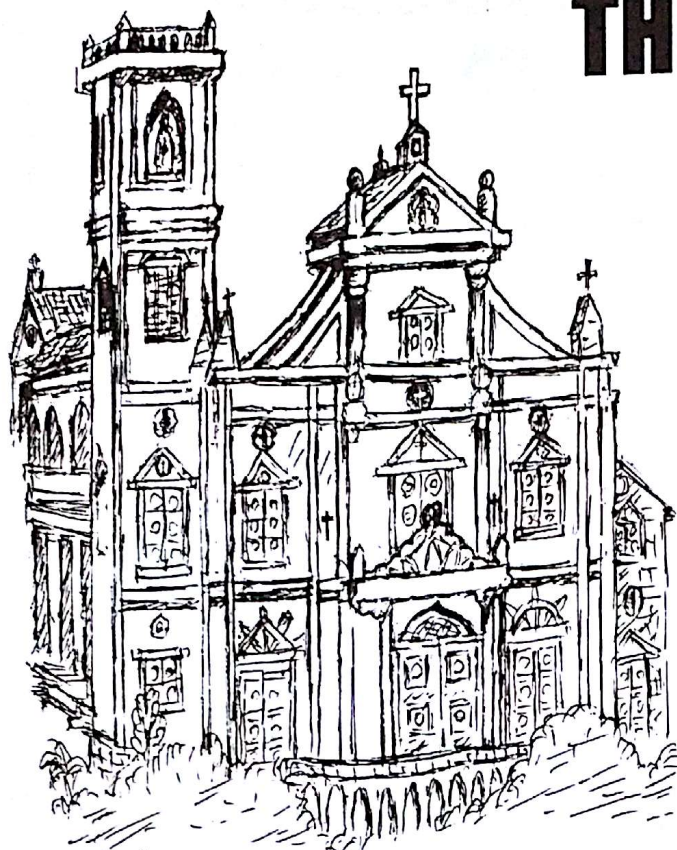
"Can I be ... Daniel" I asked him born from a strength I don't know from where.

The old man, I now know, turned to face me... I felt that I could read the unspoken words caught in his lips. He held my face in his hands and stared at me for a long ... long time. I saw in him the rebirth of lost life, when new hopes and new ecstasies are born.

The next day as I walked beside him holding his walking stick the old man with the walking stick was no older. He was Stephen Vigro my Dad. And we saw dreams coming true. He now has Daniel and I, I got my father.

Sneka P. Dominic
Class XI

THE EMPTY CHURCH



As I opened my eyes I saw the beautiful altar with Jesus Christ laid on his cross and a small boy working with his mop cleaning the floor. A lady kneeling down crying with her palms close to her face. As I sat wondering what the reason was for her tears, I heard footsteps approaching me. Before I could turn I sensed a hand being placed on my shoulders. I turned around and saw my grandfather smiling at me. I smiled back. As I opened my mouth to address him he placed his forefinger on his lips so that I never opened my mouth.

That evening as I sat with my grandfather in the balcony of my house I stared at the infinitely distant sky when I slowly remembered my parents. They were dead long back when I was 6 years old. Now I am 18. 12 years had passed since I have seen my parents. Right from that day it was my grandfather who was my only help, only love, only friend. He was a genius in Mathematics. He taught me about all the angles in life one should cover. He took me to many countries during his lectures. I forgot to tell his name Mr. Tony Fletcher, Prof of Mathematical Science, Harvard University.

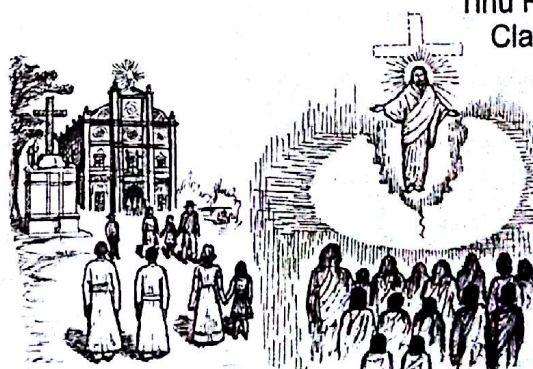
Only one thing I was not sure about was, where he went twice a month. When I ask him he says for some lectures which shouldn't be attended by grand daughters. He loves me very much. That's why the two day trip lies as a secret which I never ask him about.

He should have been a handsome man during his prime, not bad now too. He plays chess, caroms, tennis and many more. I miss him when he goes away.

I jumped up from my bed when I realized it was my grandpa calling me. I ran upstairs to his bedroom when I saw him clutching his head and rolling across the floor to and fro. I was shocked completely and didn't know how to react. I called for an ambulance and as soon as it arrived my grandpa was taken to the hospital. The doctors asked me to sign two papers. I waited outside as one doctor came out and asked me the papers of his previous appointments with his other doctor. I asked "what is his problem, Doctor?" He said wax faced "He is in the most serious condition of brain tumor". I felt as if my heart was crushed with a very big hammer. That was what he was doing with his two days outing. I ran to my home crying all the way and still I could not forget the pain. I called the hospital when they told me that he was in the most serious condition. Before I reached the hospital he had died.

My life was darkened completely. After 3 days I went to the church where I cried this time as I lifted my face from my palms. I saw the other woman who cried that day laughing heartily. When I stared at her I realized that the bells were ringing.

Tinu Reshma
Class XI



THE MAN WITH A WALKING STICK



It was a cold morning. The Sun was peeping from behind the clouds and the smell of fresh jasmine flowers permeated through the village.

Yesterday's rain had washed away most of the mud from the old man's way. Although the mud had been washed away, the sorrows remained stuck in his heart. His name was George, and the people around called him 'papa' 'papa'! Did he deserve that loving word? I feel yes because what he gave to the people around was nothing else than tons of love. But he had none in his life. The only company was "Pussy" the black cat. He had a walking stick. It was not because he had grown old, but it was to give him a support to his broken heart.

One day, while the old man was walking through the lonely lawns, he slipped and fell into a small ditch.

He broke his leg, and some of the people around took him to a local hospital. The doctor told that "papa" should be taken care of and would require a home nurse or someone else to look after him. When he came back, he couldn't walk. Many people came to help him, but "papa" refused.

The weather was slowly changing and the narcissus and anthuriums had been washed away.

One fine day, a man arrived at papa's house. He was a government employee and had come to lend a helping hand to papa.

But this time papa was very happy to see such a man from the Government, and that's what papa wanted. He wanted a man from the government to help him. His name was Peter, and they became good friends.

But all good things should come to an end. The old man's breathing condition was not so good.

The old man, at the time of sleep also would keep the walking stick near him and "Pussy" was busy drinking milk all the time.

Once Peter, took the walking stick from "papa". Then papa's eyes, as never seen before turned red. He didn't know whether it was due to his sorrow or the pain he was suffering.

Then as if, there was something to say, out came some words that had sorrow in them.

Long back, the old man had a son named Joseph. He was a different one who cared for his country and was much interested in working for his mother land.

According to his wish, he had joined the army. It was a cold winter night. The roses, outside had dew drops in them. The postman came next day and said that his son had gone. But along, with that the postman also gave a parcel. A walking stick- that was used by his son when he had lost his leg during a bomb blast. Seeing this Papa grew sad. He had something to say. The grass turned silver, it was midnight and the old man's face became cold.

The old man's last words to Peter were "You look like my son Joseph" and that was the reason why he had held his walking stick to remember his son Joseph. Saying this he closed his eye and went to the son's world and gave him tons of love and happiness.

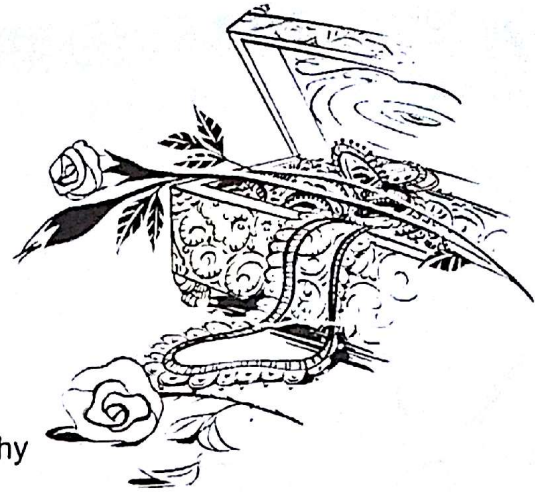
Sona Mary Salim
Class IX

Flowers

Lovely gardens, at home I find
Trees, grass, flowers and fruits.
Yellow, pink, red and white
Flowers of all shades can I find.
Fragrance of the flowers in the air
Makes the garden a lovely place.

Flowers that add beauty to nature
And solace to heart they bring.
Flowers that add colour to nature
And joy to life they bring.
Flowers you give or flowers you get
Happiness to you they bring.

Sneha Koshy
Class IV



My Friend



Aakansha Chacko
Class I

A Friend is a gift to me. Friends are the best things one can have in life. I also like to have friends. When I see someone I make friends with them. My friend's name is Navami. We have fun playing together everyday. We share our secrets and jokes. We enjoy being together. She is the best friend I have.

My Garden

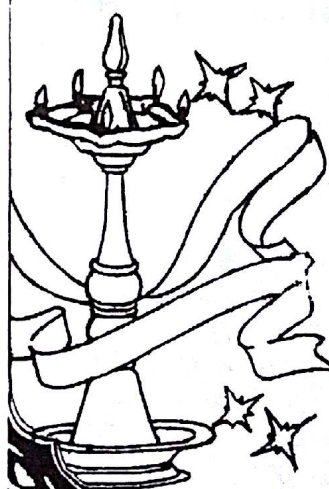
My garden is beautiful. I can see different butterflies and bees. There are beautiful flowers in this garden. I like to plant saplings. I love to water the plants in my garden. There are number of trees also in my garden. I like to sit under the tree and watch birds come and go. My green garden is so nice and I like to spend time playing, watering and looking at this lovely green place.



Abraham
Class I

My Favourite Festival

The festival I like most is Diwali. During Diwali I burst crackers and sometimes my parents also help me to burst some of them. I go to the temple with my parents on that day. Lot of relatives come to my house. We also make greeting cards on this day. New clothes are bought and it is fun to wear them. Diwali is also called a festival of light. Every year I wait for this festival to have lots of fun with my friends and relatives.



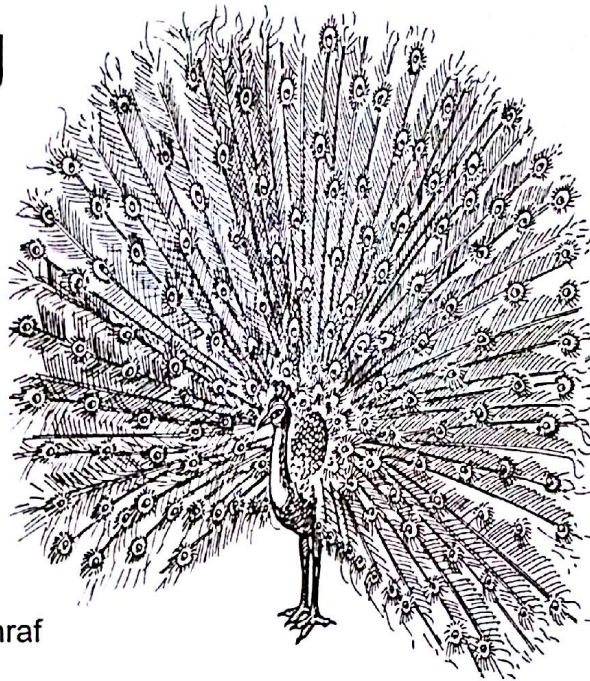
Sabitha Class I

Peacock's Song

The Peacock is our national bird,
It dances and sings,
Throughout the rain.
All the animals,

From everywhere,
Come and dance,
With the peacock gang.
Hey! Little peacock.

Please tell me,
How do you sing?
And please tell me,
How do you dance?



Faraaz Ashraf
Class III



Faraaz Ashraf
Class III

HRS YOU WILL ALWAYS BE MY FAVOURITE

I will soon be leaving my 2nd school, 'The High Range School'. It all started when my mother told me that we will be leaving Munnar. I started feeling so sad, I almost cried. I started thinking about the things in Munnar that will not be there when we go to Hyderabad. The heavy rains will not be there. There will be very few trees and plants. My friends will be gone. I will only have a small flat in Hyderabad. I am sad about leaving. But I am also happy to look forward to a new life there. I will be leaving behind everything that is in Munnar. Bye! Bye HRS. You'll always be my favourite. The teachers here will always remain in my heart. You have taught me lifelong values and made studies so much fun! Thank you teachers, thank you dear friends. Thank you HRS!

Roses

I love Roses very much.
They are of many colours.
I love red roses.
There are many roses in my garden
Bees take honey from the roses
And deer loves to eat them.
But it is my favourite flower in the world.

Anwar Harris
Class III

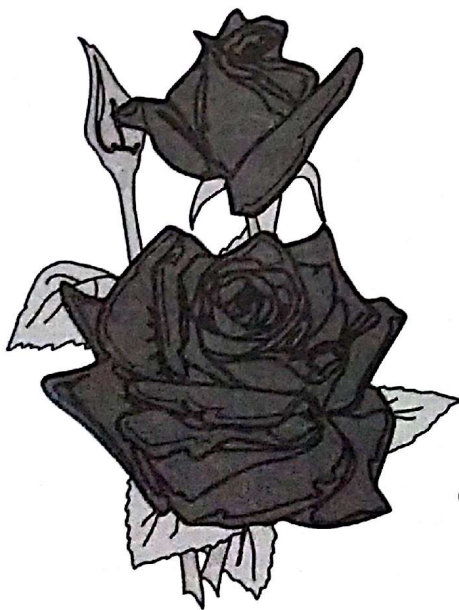


To My Teacher

You are a ladder who stood steady and let the students climb up.
You are a guide who took the students in the right ways.
You are a friend who discussed our joys, sorrows and advised us to take the right step.
Of, all you are a skilled teacher who taught us skillfully.
On the whole you are my, friend, philosopher and guide.

Juliana
Class III

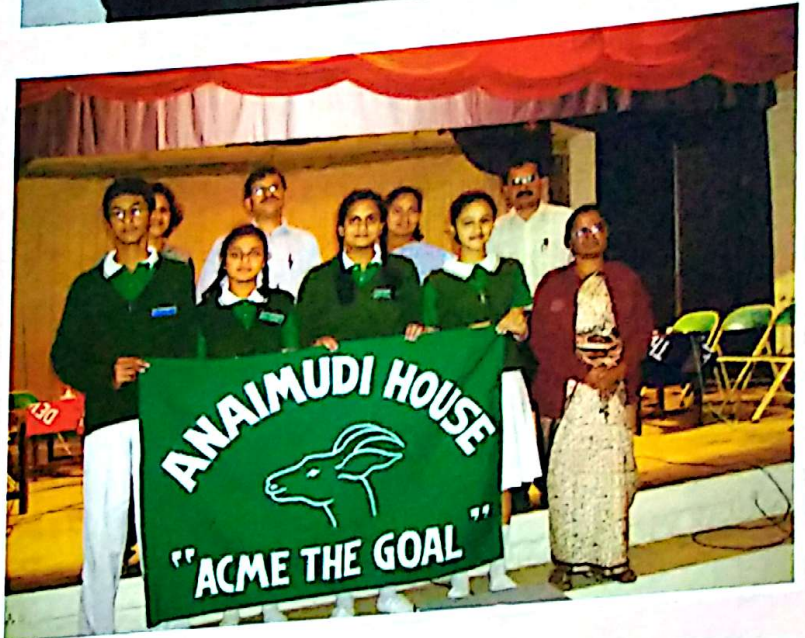
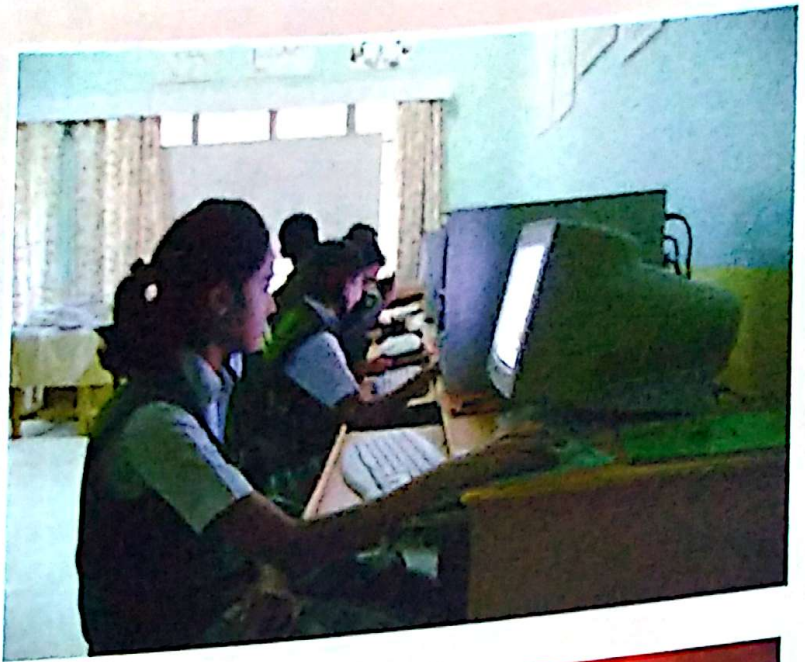
Rose is my favourite



Dayana
Class III

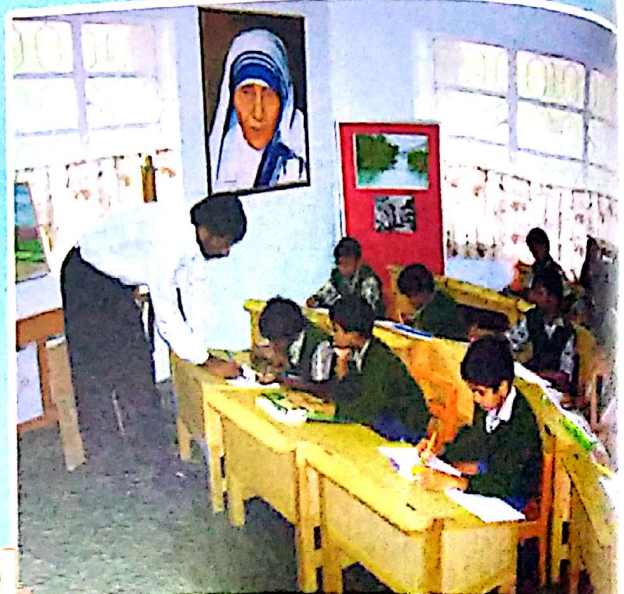
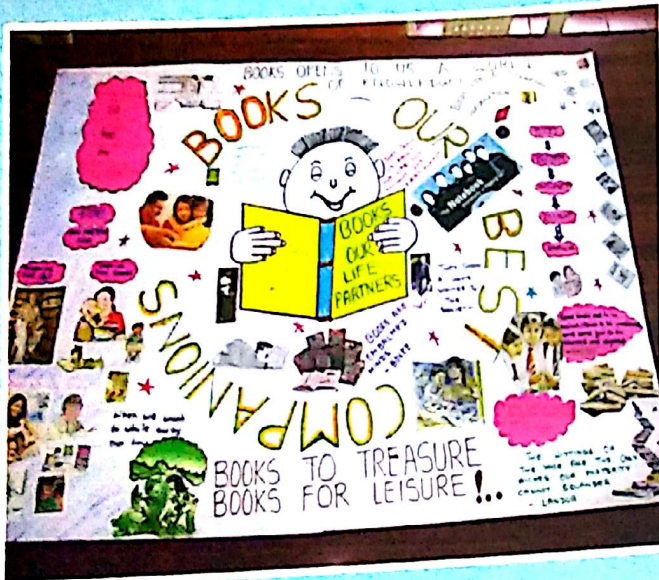
Roses are the queen of flowers.
They are things of beauty.
They appear in red, pink, white and yellow colours.
Whenever they open their tiny eyes,
The air is perfumed
Butterflies are attracted by
Their charming fragrance
Roses are the best gifts to be given to your loved ones.
Oh Roses, you are the most beautiful and
You are my only Favourite.

Different Pathways - Holistic Learning





Different Pathways - Holistic Learning



TWINKLING STARS

Twinkle, Twinkle little star,
Aren't you bored being very far?
You come out in the night
And you are very very bright.

How long would you stay there?
Come down let's play here
You appear only in the evening;
Why don't you come in the morning?

You blink at us each day
When we see you we are happy
Oh! how beautiful you are!
Twinkle Twinkle little star.

By Jinu Ashok
Class VII

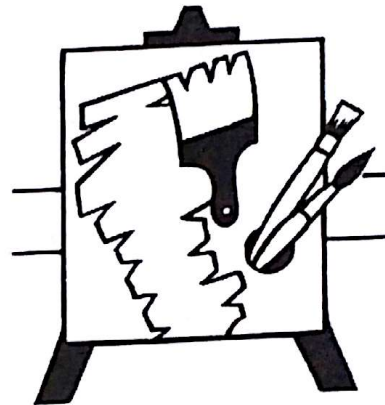


FRIENDSHIP A BEAUTIFUL SHIP

I don't like golden ship;
I don't like silver ship;
I like only one ship
That is your friendship.

A friend in need
Is a friend indeed
Just for laughs
And just for gags.

A friend makes us happy
When we are sad
And we get mad
Of laughing together.



Jinu Ashok
Class VII

OUR SCHOOL THE BEST

Highest
Intelligent
Genius
Hard working
Research
All rounder
Neatness
Good
Education
Sincerity
Capacity
Honesty
Obedience
Orderliness
Learning

Venkat Sundar
Class VI

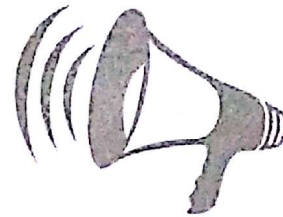
ESSENCE OF ALL THE SUBJECTS

Education
Noun
Grammar
Literacy
Idioms
Synonyms
Homonyms

Mental ability
Area
Tables
Hard work
Sincerity

Humanity
Intelligence
Sincerity
Truthfulness
Opportunity
Reality
Years

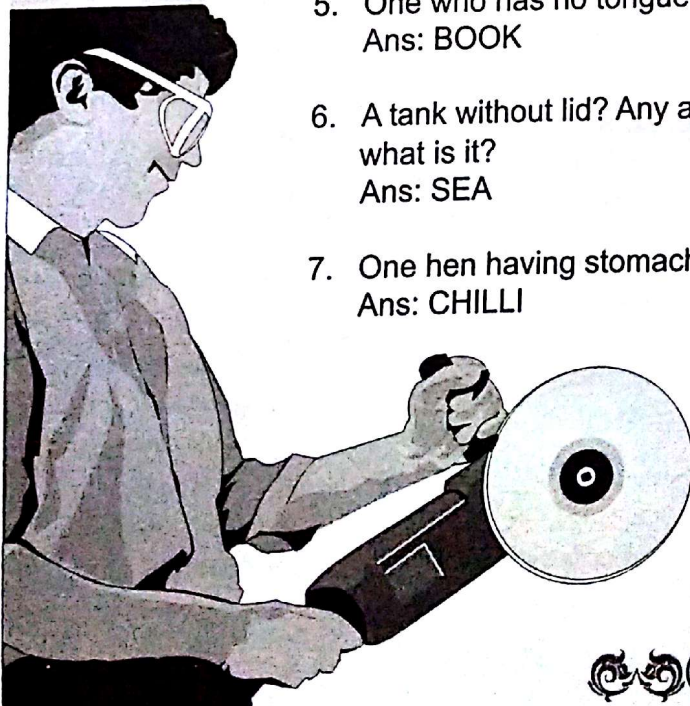
Anandha Satya
Class VI



RIDDLES (7)

1. The city that gives you a shock?
Ans: 'ELECTRICITY'
2. What is the nation which is disliked by students?
Ans: EXAMI'NATION'
3. The alphabets go from A to Z. What goes from Z to A?
Ans: ZEBRA
4. One which fly and won't fly away. What is it?
Ans: FLAG
5. One who has no tongue will say good things. Who is he?
Ans: BOOK
6. A tank without lid? Any amount of water you remove from there, till it is full-
what is it?
Ans: SEA
7. One hen having stomach full of eggs, what is it?
Ans: CHILLI

Swathi Srinivas
Class VI



MARRIAGE INVITATION

Mr. & Mrs. High Range School Auditorium
request the pleasure
Of your accompany with family and friends

On the occasion of the marriage of
Mr. Synonyms
(S/o. Mr. & Mrs. Homonyms)
With
Miss. Pronoun
(D/o Mr. & Mrs. Noun)

On Saturday 23rd July 2007 at 10.00 am at
High Range School auditorium
TEL: 238569

With best compliments from:
Sherlock Holmes Team
Class VII



WORD THAT CONTAINS ALL VOWELS

What does education mean?

Can you guess an English word that
contains all vowels? What does it mean?

Now read on.

Enlargement of mind

Discipline

Universal Outlook

Character

Active and alert mind

Trust worthiness

Intellectual Development

Omnipresent Grace

Nice Temperament

This is **EDUCATION**

Geetha
Class VI

ABOUT MY COUNTRY

India is my country

It is in Asian Continent.

Our National flower is Lotus

Our National animal is tiger

Our National bird is Peacock.

India got freedom on 15th August 1947

India became a Republic on 26th January 1950

Our Prime Minister is Dr. Monmohan Singh.

Our president is Mrs. Pradeepa Patel

Our country has 28 states.

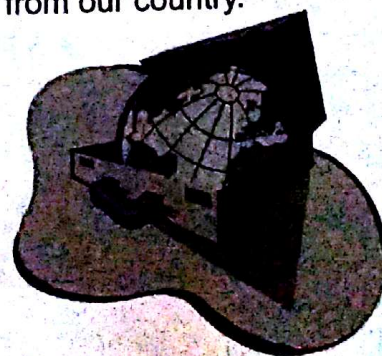
Our country has all the facilities.

Our National language is Hindi.

India's capital is New Delhi.

Many things are exported from our country.

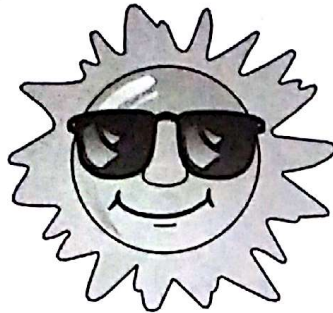
Shobana
Class III



THE SUN

The sun is the heavenly body;
The sun is a hot ball of fire.
The sun rises in the east;
The sun rises early in the morning,
Appears above the horizon
"Oh" sun you are the hottest ball!
"Oh" sun you're the greatest
Light to rule the day
Without sun we can't live!

By Hepzibha
Class III



THE MOON

The moon shines at night.
The moon is round
The moon changes its shape and colour.
On different nights it looks different.
When the moon is round like a ball it is full moon.
Sometimes we see half moon.
Sometimes there is moon which looks like a small crescent.
When the moon rises, it looks yellow.
During night, it shines like a silver plate.

By Priyanka.R
Class III



GONE FOREVER

As I sat down
On the floor of the ground
I could see
A swarm of bees
Don't mistake me it's the
Tiny tots of HRS
Playing, fighting, dreaming and laughing
A nostalgic feeling
Swept my mind,
Took me to the days behind
Good old days of my childhood
This is when I understood
That I have grown up
My heart singing 'lub dub'
Still throbbing for those days
"But its gone Chinchu" my friend says
And, I think that's the reality
Yes, it's gone,
Gone forever!

Chinchu Sara Jacob
Class XI



FOR YOU MY LORD

You are my lord!
Who created heaven and earth!
Your deeds are always worth
The praise of your people
Not so feeble
But, loud and clear
So that others can hear.
Thy majesty's miracles are known
Even to the unborn!
Oh! What a triumphant man
Who has lot of fans!
The only one who's got disciples
And they talk about Adam & Apple
Such wonderful stories
That turned out to be histories
Made even the youngest
Highly knowledgeable and best
What are we supposed to be giving?
For all these blessings?
A heart full of gratitude,
With the right attitude;
Just for you my lord!

Chinchu Sara Jacob
Class XI



STARS

Stars are lovely
They are seen in the sky highly
Stars are diamonds
Which settle in the sky like a monument.

It forms like rangoli;
People see it excitingly.
It does not come at the noon.
But it comes with the moon.

It twinkles at the sky
And winks at the sea;
It comes with its family
And it makes everyone happy

Stars are lovely
But they come so freely
They are like flowers
With their five petals

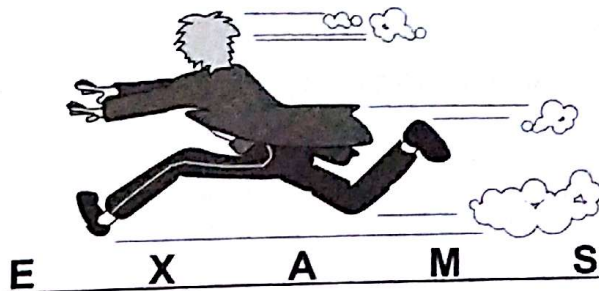
Stars are lovely
Bright and shiny.
Imagine it has Nose
Ears, Mouth & Eyes!

By
M. Bhuvaneshwary
Class VI

TREES

There are trees which
Bees never like
There are trees which
Are too high
That looks like tie
There are trees which are very fat
Where rat can never climb
There are trees which
Are very thin
To cut these trees is a SIN

Rithika Laj
Class VI



Exams are big bore
They spread tension
And we forget
The word relaxation.
I wish I never went to school
That would be cool!
Study, study tells my mother
I ask why to study?
She tells for your
Progress report, dear!
When will I get
Freedom to have fun?
Why do these
Exams occur?
I am sick of these exams
They make me feel sour!

Christina , Class VI

MY FAVOURITE PLAYER

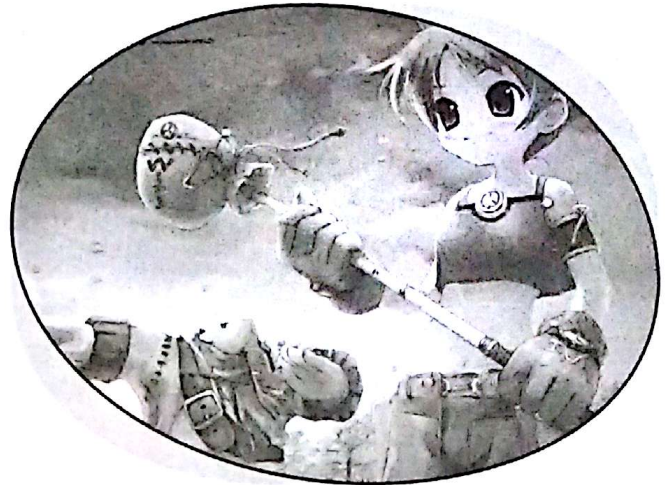


My favourite player is Sania Mirza. She is a successful person. But sometimes she may lose the match. She is hopeful and a great person. She is a champion, she plays tennis very well. She is a great player. She has a ring on her nose. Sometimes she wins the matches and gets the cup. When she laughs she looks very nice. She has short and curly hair, and her eyes are very beautiful. She is a super player. She knows all the things related to tennis. Her hands and legs are very strong, to play any game not only tennis. Her pony tail is very beautiful. She plays skillfully. Whenever I see her, I will think I too must become a great tennis player. When she plays tennis I will pray to God that Sania should win the match. She changes her style of batting. I like to see her when she is batting. When I become big I want to become a very good tennis player. She is the world's famous tennis player.

M. Bhuvaneshwary
Class VII

RUSTY HARRY POTTER

Rusty is equal to Harry Potter
Because he does magic so impressive
Harry takes his sticks to do magic
While Rusty takes his pen to impress
Harry is a magician
Rusty is a Philosopher
Harry is a secret finder
Rusty is heart stealer
Harry is handsome
Rusty is a good guy
Thus Harry, Rusty are equal
That's sure forever.



H High education
R Respect giving students
S Sympathetic

T Time keepers
E Eagles of the schools
A Affectionate
C Chance givers
H Helpful, hardworking
E Eagerly wait for our best move
R Rejoice in our welfare
S Sincere always

Subhashini
Class VII



MY FAVOURITE COLOUR IS RED

My favourite bonnet is Red
My favourite apple is Red
My favourite sweater is Red
My school team colour is Red
My table lamp is Red
My favourite Bangle is Red
So my favourites come under Red
So my favourite colour is Red

Reeba Evelyn. R
Class VII

I DON'T BELIEVE IN DREAMS

I don't believe in dreams
Some say that dreams tell our future
Some say that dreams say the false things done by us
Some say that dreams are the words said by our mind
I don't believe in dreams and the silly things told
I believe in what I think and
It leads me in to a confident way of life

Reeba Evelyn. R
Class VII

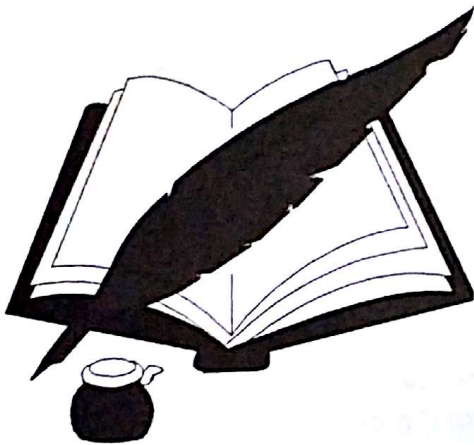


STEPS TO PRESERVE OUR EARTH

1. Avoid using plastic bags
2. Avoid buying of plastic objects
3. Preserve nature

Love your nation, be proud of your nation
and do your duties as a citizen of India

Reeba Evelyn. R
Class VII



THE PURPOSE OF A DICTIONARY

The purpose of a dictionary is very simple: to help us, the readers, to understand English better than we do now. Millions of students want to learn English as well as they can, for some it is only a matter of reading and writing it, and they will find no help here. But many students want to be able to speak English, with good pronunciation and it is for them this book is specially intended. I would like to speak and write good English and so I regularly use my dictionary.

The meaning of words and the punctuation are given first so that, the students can easily understand the meaning and their pronunciation promptly.

I feel that a dictionary is not only informative but entertaining; It will help all users to improve their English effortlessly and painlessly. With the use of a English dictionary we all will be plain sailing and that is why we all should possess and use a dictionary.

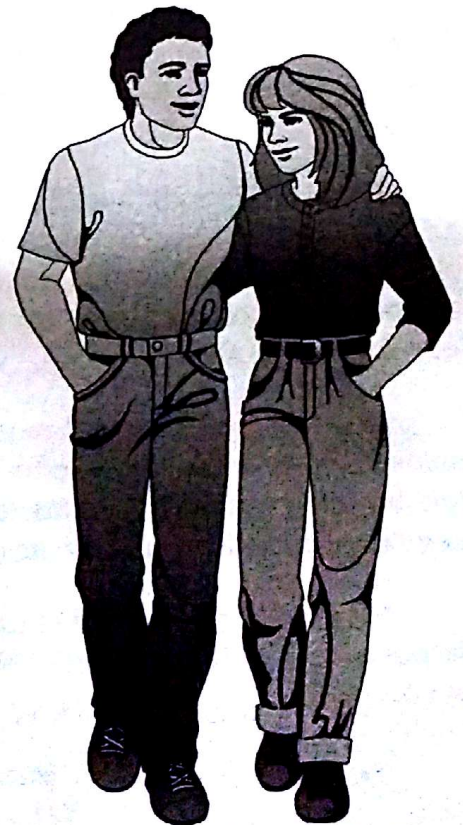
Shanmuga Priya
Class VII



FRIENDSHIP

It is easy to say "Hai"
It is easy to say "Hello"
It is easy to say "Thank you"
But it is not easy to say "Good Bye"
A rope has two ends
Life has one end
But Friendship has no end
Deepavali is lightful
Pongal is sweetful
Holi is colourful
But friendship is Powerful

Anandha Sathiya
Class VI



SHOULD SPEAKING IN ENGLISH BE MADE COMPULSORY IN SCHOOLS?

Respected Chairperson, Distinguished Judges, Representatives of the English language and my dear friends. A very Good morning to all of you.

Let me start by asking you all a simple question. How many of you, here can speak fluently in Hindi? Do you all know that Hindi is our National language? Perhaps, you have forgotten that. Isn't it? My dear worthy opponents, don't you all really feel ashamed to support a foreign language to be made compulsory in Indian schools? I don't know what you really mean by saying that you are all proud Indians.

Today a large number of people living in India are dependent on the English language, as if it is the oxygen of life. Why is it so? Why do you all want to speak in English? Why are you so crazy about this language? Well, you all have one point to say, that it is a global language. Let it be a universal language, I don't mind. Don't we have a language for us to speak? Then, why should we cling on to some other country's National language?

My dear friends, we have a unique identity for ourselves. The different dance forms of India, music, literature and all the other core elements of the rich Indian tradition will be inculcated in each and every student only through his or her mother tongue and not by speaking or learning in any other language.

Another point which I would like raise on this occasion is that, students speaking in their mother tongue are now looked down upon. We are breeding superiority complex amongst these children. English is used as a means to measure the greatness of a child. A very bad trend!

Why talk about global citizenship while we are going to live in our Motherland, nurtured by her? Why don't we strive to make our National language global?

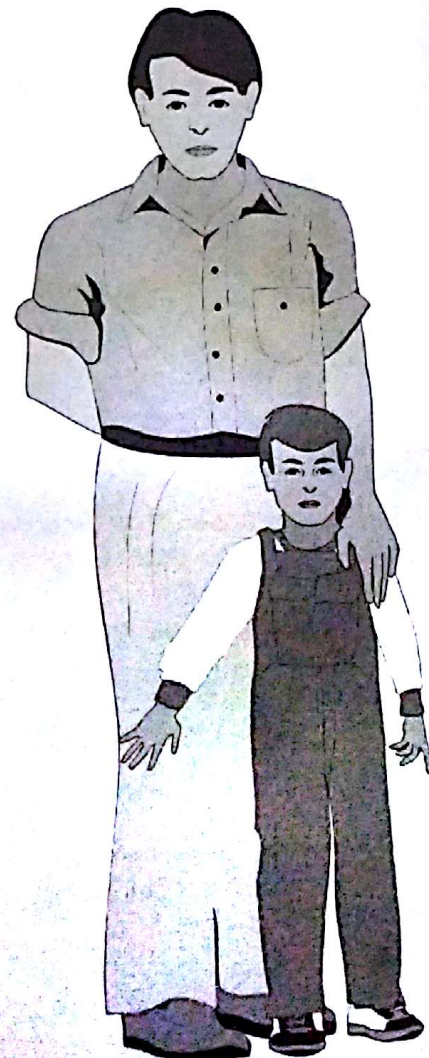
Well, it is tough to achieve but I would wind up saying that, "One man's vision changed the destiny of the entire nation. Imagine what a roomful of people can do."

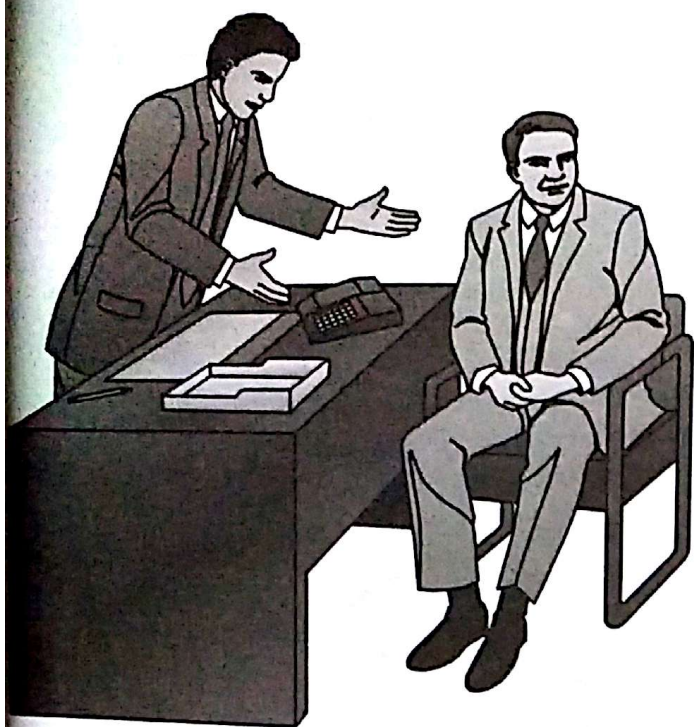
I once again emphatically say that, English should be a supplementary language only and never, never a compulsory language.

Thanking you

T. Padma Saundharya
Class XII

SHOULD SPEAKING IN ENGLISH BE MADE COMPULSORY IN SCHOOLS?





SHOULD SPEAKING IN ENGLISH BE MADE COMPULSORY IN SCHOOLS.

Good Morning,

Respected chairperson, members of the jury, teachers and my dear friends. Today I stand before you to speak for the motion.

I am sure all of you agree with me that childhood is the best time to learn a language. So, don't you think, school is the best platform for everyone to learn and speak in English? Surely, the answer is YES!

If the question is 'why should we speak in English?', I would rather say that our circumstances and necessity demands it.

We proudly speak about becoming global citizens and what if this global citizen doesn't know the universal language? Of course, communication skills play a major role in everyone's life. It is essential for a good administration and a good rapport with others.

It's a fact that the ultimate goal of our studies is a good job. Now a days the boundaries of job opportunities have extended so much that the knowledge of an international language is highly essential. Therefore, speaking English in schools would make it easy for you to communicate well.

To be frank, I don't deny the fact that mother tongue is important. But learning and conversing in one's mother tongue is one's own personal interest. Anyway, speaking in English will not result in the eradication or extinction of any other language.

Hence, I reiterate my point that speaking in English should be made compulsory in schools.

Thank you

Chinchu Sara Jacob
Class XII

JUST A GOOD WORD

When we say a good word
It's like a refreshing smile!
What can you and I give to this world
Other than walking a second mile?

Being brave and courageous
Builds confidence and smartness
Never be even a little bit outrageous
That's the way to goodness and politeness.

If someone is in trouble,
Just say a good word,
Your blessings will surely double
And you can try to change the world.

Subhashini
Class VII

GREEN DREAM

I was walking and walking, in my dream
While walking, I fell into a hole.
I saw everything green and gleam
The freshness of plants made me whole
And the plants which are full of lush and green
It was like walking in heaven
I felt as if I was skimming thro' green cream
And the dew drops glittered all above
I really had fun in this special world
Then a light flashed on my face
I woke up to see the clock at six-thirty
Oh, it was time to go to school.

Subhashini
Class VII



NATURE OF DISCIPLINE

A - 1, B - 2, C - 3, D - 4, E - 5, F - 6, G - 7, H - 8, I - 9, J - 10, K - 11, L - 12, M - 13, N - 14, O - 15, P - 16, Q - 17, R - 18, S - 19, T - 20, U - 21, V - 22, W - 23, X - 24, Y - 25, Z - 26

D	-	4
I	-	9
S	-	19
C	-	3
I	-	9
P	-	16
L	-	12
I	-	9
N	-	14
E	-	5

Discipline 100

Discipline should be 100 %
The nature of discipline should be 100 %
Therefore discipline is 100 %

Anandha Satya
Class VII

Rainy Day

Rain ... Rain... Rain!
Why can't you come again?
You are the best,
Coming as a guest.

You come with thunder,
Making me to wonder.
When you're coming in the sky,
The sun is so shy.

You are beautiful,
And most wonderful.
You are the best,
Come again as a guest.



Shoba
Class VII

Founder's Day Celebrations



Various cultural programmes mark the Founder's Day Celebrations



Children's Day Celebrations



The Teacher's presenting
a comical spoof of
'Mind your Language'



Mr. O.T. Remanan
Art teacher &
Mrs. Swapna Bindu in
synchronization Art &
Dance fusion

Mrs. Benita & Mr. M.V. Baiju
caught in a dancing mood



English should not be made compulsory

What are we going to celebrate on the 15th of August? Yes, it's our country's 60th Independence day. Now let me ask you a question. 'Are we independent today?'

Well, the answer is a big No!! Infact we are in a state of dependence on the English language. Now you'll be wondering what this dependence and independence is all about? Let me tell you. The English language was used as a tool, a diplomatic tool by the British. Why? To prolong their nasty 'divide and rule' policy. Tell me. Aren't we enjoying a pseudo freedom?

It's a shame that we are still clinging onto the same language, the same language that helped the British create their territory in our land. It has also interfered in to our rich culture and has westernized our tradition. This ruthless westernization has led to a situation in which our regional language would be soon enlisted in the "red book of endangered languages". Do you call this an achievement?

My worthy opponent has pointed out that English is a global language. But may I remind you that it's not so. There are many other languages which are widely spoken; which includes Chinese. But they are not getting priority over English. Why? It just points out to linguistic chauvinism. Should we stand with this diplomacy? No, never.

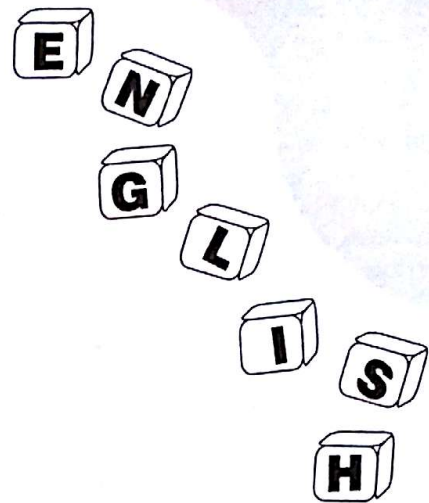
Will the Americans be ready to trade their language for ours? If not, why should we lose our confidence in our language? Why can't we be proud of our regional language and be proud of our land?

I would like to wind up by saying that English should never be made compulsory. It would only result in the degeneration of our culture and in creating a set of English speaking baboos brimming with superiority complex.

So think and decide

Thank you

Snekha P Dominic
Class XI



"Education can train; but cannot create intelligence...."

Good morning, respected chairperson, members of the jury and my worthy opponents!

I would like to give you my earnest conviction that education is not necessary, but desirable for good citizenship.

Does education today really make one a good citizen? What has formal education shaped us into? Education, if constructive shouldn't have any negative aspects like creating of nuclear weapons, industrial pollution, drug addictions, suicidal attempts and other crimes.

What goals has the educated achieved? Well trained to be corrupt, hoarders of black-money, evaders of taxes!!!? Is it not churning out money-making machines who are loyal to other countries... I mean the BRAIN-DRAIN SYSTEM?

US is the most developed and the most educated nation but theft of cars take place every moment [Then why is education necessary if this is what is happening?]

In the olden days people were educated for bringing out productive and useful citizens. Now it has become a means of getting a job and earning money. Forget the professional education, even the kindergarten has turned into a commercial hub!!!

Don't you agree with me that today's society is facing a value crisis? The precious treasures that our forefathers have passed on to their generations, have all been lost in the sea of education.. Although our forefathers did not have any education, they put in all their heart and soul in creating a free India that we boast about. But, after all, what has education done to our country?

The first and foremost duty of a good citizen is to exercise his franchise. Even in Kerala and Kalyan in Maharashtra, the most literate regions, there are only 60% and 20% votes cast.

Education has produced a vast population able to read, but unable to pickout what is worth reading.

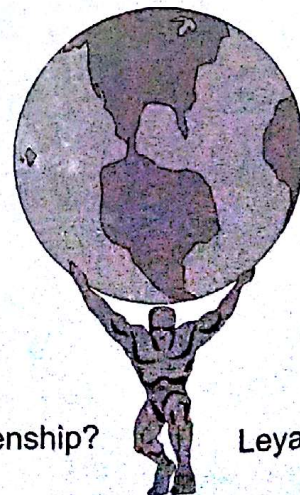
Think of great leaders like... Mr. Kamaraj, the politician in TN, who led an exemplary reign. Sunderlal Bahuguna, the philosopher and Gandhian activist, started the CHIPKO movement.. Mr. Abraham Lincoln the President of US... all of them lacked formal education and aren't they good citizens too?

For the first time in the human history there is a transcending concern not just for the survival of the people but for the planet also. Our very own heritage is at stake...due to the westernization of education which has led to various social disharmony.

To conclude let me quote a Chinese proverb:

"If there is righteousness in the heart...
There will be beauty in character...
If there is beauty in character..
There will be love at home...
If there is love at home...
There will be order in nation..
If there is order in nation...
There will be peace in the world.."

And does education inculcate these attributes of good citizenship?



Leya Elizabeth Mohan
Class XII

KEEPING PACE WITH Dr. KALAM

Dr. APJ Abdul Kalam, the man with a simple living and yet a high thinking is the most adorable person I have ever met. Recently I went to Rameshwaram, his birth place with my parents and unexpectedly that trip turned out to be the most remarkable one in my life.

One fine evening we went to the sea shore to enjoy the exhilarating cool breeze. My parents were sitting elsewhere and I went for a stroll. The most cherishing moments of my yester years, the pleasure of childhood, the spirit of teenage, my teachers, my friends, my career and everything came to my mind as I was heading towards a beautiful castle located a few meters away. I suddenly saw a man strictly facing the sea and standing there as if he was talking to the sea. I went closer to see who he was. Wow! What a stunning appearance!!! What a formidable encounter! I was delighted to see the former President in front of me. The happiness I experienced was beyond measure.

I went closer to introduce myself to him and he accepted to listen to me with a pleasing smile. The thrill of standing near the genius and the joy of speaking to him were equally balanced in my heart. We started walking and the conversation was as follows:

Padma: Sir, How was it to be the President of India?

Dr. Kalam: A rich traditional entity, an enduring cultural diversity India, my country is the most privileged nation in the world. To be the President of such a nation was the most honourable experience I have ever had.

Padma: You have decided to continue your life as a teacher. Why is it so?

Dr. Kalam: Teaching is a noble profession.

Padma: Do you feel happy as a President or as a teacher?

Dr. Kalam: I think teaching is my passion. And the everlasting love I have for my passion keeps me happy always.

Padma: Do you think your perception of India becoming a developed nation in 2020 is applicable to achieve in the present scenario?

Dr. Kalam: Well, my dear girl this is not my

perception. It's your vision. The spirit of accomplishing this goal should be the dream of young people like you. I have imposed a challenge on the future citizens of our country.

Are you ready to accept this challenge?

Padma: Yes, Sir I'll bravely accept this challenge.

Dr. Kalam: That's great. What do you think are the major evils of our country?

Padma: Sir, the present day India is threatened by the brutality of corruption. Poverty still serves to be the country's greatest enemy. Child labour and social discrimination have a strong hold in the villages. Terrorism is yet another undefined obstacle.

Dr. Kalam: Don't you think we are capable enough to drive away these evils?

Padma: Definitely Sir. We have immense potential to stand against these tribulations.

Dr. Kalam: Then, What is it that we as a nation are lacking?

While Gandhiji, as one man could struggle for an independent India, then why can't we rise as a family and strive for a developed nation? Well, nothing is impossible. Young Indians with constructive ideas should not have to see them wither in the long wait for approval. They have to rise above the norms and cultivate a positive attitude.

Always remember, "Thinking is the capital, Enterprise is the way, and Hard Work is the solution".

I was startled looking at the tremendous energy this perfect gentleman had for his country. Any patriot standing adjacent to him will be inspired and driven to excel.

Dr. Kalam: Now, Padma tell me what do you feel?

Padma: Sir, with proper dedication and a strong



desire to excel this is never a hard task to accomplish. Proper planning and experience will help us scale great heights. But, sir what is the practical way of looking at it? What do you think we as students can do?

Dr. Kalam: Though the economy of the country was in the ascent phase and the GDP growth was at 9%, it did not reflect on the living conditions of people both in the urban and rural areas.

I suggest that students can conduct a study in the villages for determining parameters such as education, availability of safe drinking water, sanitation facilities, infant and maternal mortality rate, life expectancy and availability of productive non-farm jobs in rural settings. With this database, they can take up a study of the implementation of PURA (Providing Urban amenities in Rural Areas) as a business proposition in villages. They can also come up with a detailed project report and implementation plan for PURA with consultation of State Government.

Padma: The huge youth population of India is about 77 crores. If one person seriously examines PURA and leads one village, it is great to imagine the villages of India prospering where 70% of the population lives.

Dr. Kalam: Imagination is not enough as you said leadership also plays a critical role in evolving certain targets. Well, what do you feel about the quality of leadership in the country?

Padma: Well, Sir it is extremely overwhelming to see some great leaders serving as excellent role models to the entire nation. But at the same time there is a lack of understanding and cooperation in this aspect also. We see the members of State Legislatures and Parliament quarrelling everyday. In worst conditions we see them throwing chairs and fighting with each other. They are breeding a wrong attitude amongst the children of our country.

Dr. Kalam: So, what can be done?

Padma: As you always say a value based education system is an ultimate necessity. With that we can create sensitive, nation oriented, effective, productive and civilized citizens, and they will prove to be better leaders.

Now I really feel, as proud citizens we must inculcate in ourselves a sense of discipline, a spirit of tolerance, a quest for knowledge, a positive mind and respect for fellow human beings.

Dr. Kalam: That's really heartwarming. Well, Padma it's getting late before we part let me ask you one more thing. What do you like yourself to be remembered as?

Padma: I would like myself to be remembered as a full fledged human being enriched by the moral values and philosophy of life. I want to serve for the people and brighten their lives. I want to live for my motherland till the last breath. I promise you that I'll join with my friends throughout the nation and participate in the mission towards revolutionising modern India.

Dr. Kalam: Not merely participation you must lead your nation.

Padma: Yes, Sir I will definitely do it.

Dr. Kalam: I am really proud to here you speak so confidently. Who has inspired you to this extent?

Padma: My beloved parents and truly compassionate teachers have shaped me.

Dr. Kalam: I salute to the striking culture of your school and the efforts it has made to produce courageous students like you.

Padma: Thank you, Sir.

Dr. Kalam: Well, all the best Padma. Just remember Dream, Dream, Dream

Dreams transform into thoughts
And thoughts result in action.

After this great event I asked my friend Dr. Kalam to stay there for a minute while I went to get a paper and pen to get his autograph. When I came back I didn't see him anywhere in the vicinity. I was excited. I stood gazing at those footprints in the sand for sometime and went back. I watched the news that evening and I was shocked to see the former President giving his last word in the Rashtrapathi Bhavan.

It's not a dream. It's a perfect illusion. Can you help me???

But anyhow my dear friends lets rise up as a family and build our nation.

T. Padma Saundharya, Class XII

I wish I were the morning dew ...
Welcoming days, bright and new.
Like vapour I may go with few...
But come back tomorrow just for you !!!

I wish I were the little bud ...
On bloom in my flower bed.
Ready with fragrance and grace to give ...
So prayers can once again live.

I wish I were the water body...
Filling dams, rivers, ponds and more.
The water so serene and clean...
Quenching every thirst forever more...!!!

I wish I was a precious friend...
Who never gives up in life !!
No matter what trials one face...
Will stand by in every strife...!!!

I wish I were still a child...
Going to school in my big bus.
Learn what life is once again...
And get love from teachers and friends.

Make parents proud of what I do,
And realize who I really am.
Making those friendship bonds even stronger
And carry memories sweet and longer...!!!

But, of all the wishes I have wished
I want the last to come true
So I still can remain a child
And come to H.R.S too...!!!

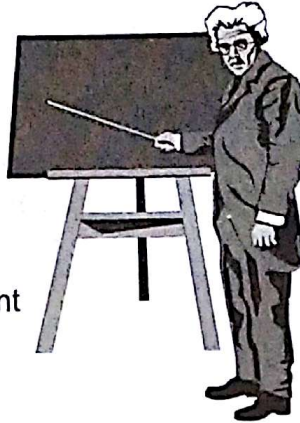
Thank you for the sweet memories
And the nostalgia I carry along
I am sure H.R.S lives in my heart
Surely I'm bound to it and will sing a song...!!!

"I WILL MISS YOU H.R.S"

Leya Elizabeth Mohan
Class XII

MY BEST TEACHER

T for her Truthfulness
E for her Experience
A for her Awareness
C for her Confidence
H for her Honesty
E for her Encouragement
R for her Rewards



Gurbaaz Singh
IIIrd std

MY GRANDFATHER

My grandfather is very old,
But he is precious than gold
He does his work all day long
Humming a wonderful song
He is very smart and gives me whatever I want
He teaches me history
And can solve any mystery
He is very humble
And does not grumble
He does all that he can
And he's a very good old man



Varun Madan
IIIrd std

MY GRANNY

My Granny is old
But still very bold
She walks with a stick
But still very quick
She brings lots of gifts
Jam, jellies and sweets
When granny is there
Life is full of care
She tells me lovely stories
Of fairies and queens
Hearing them is a lot of fun
When all my work is done

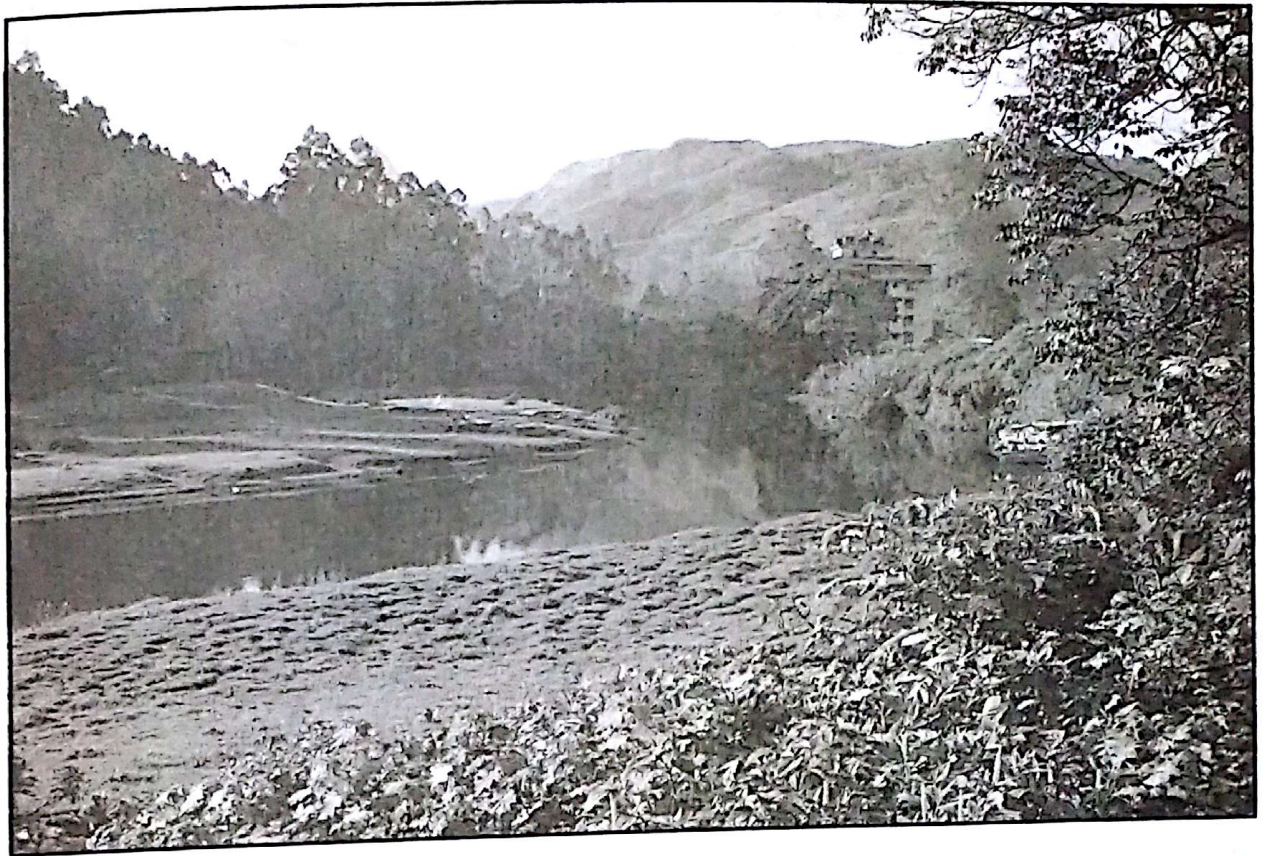
Gurbaaz Singh
IIIrd std

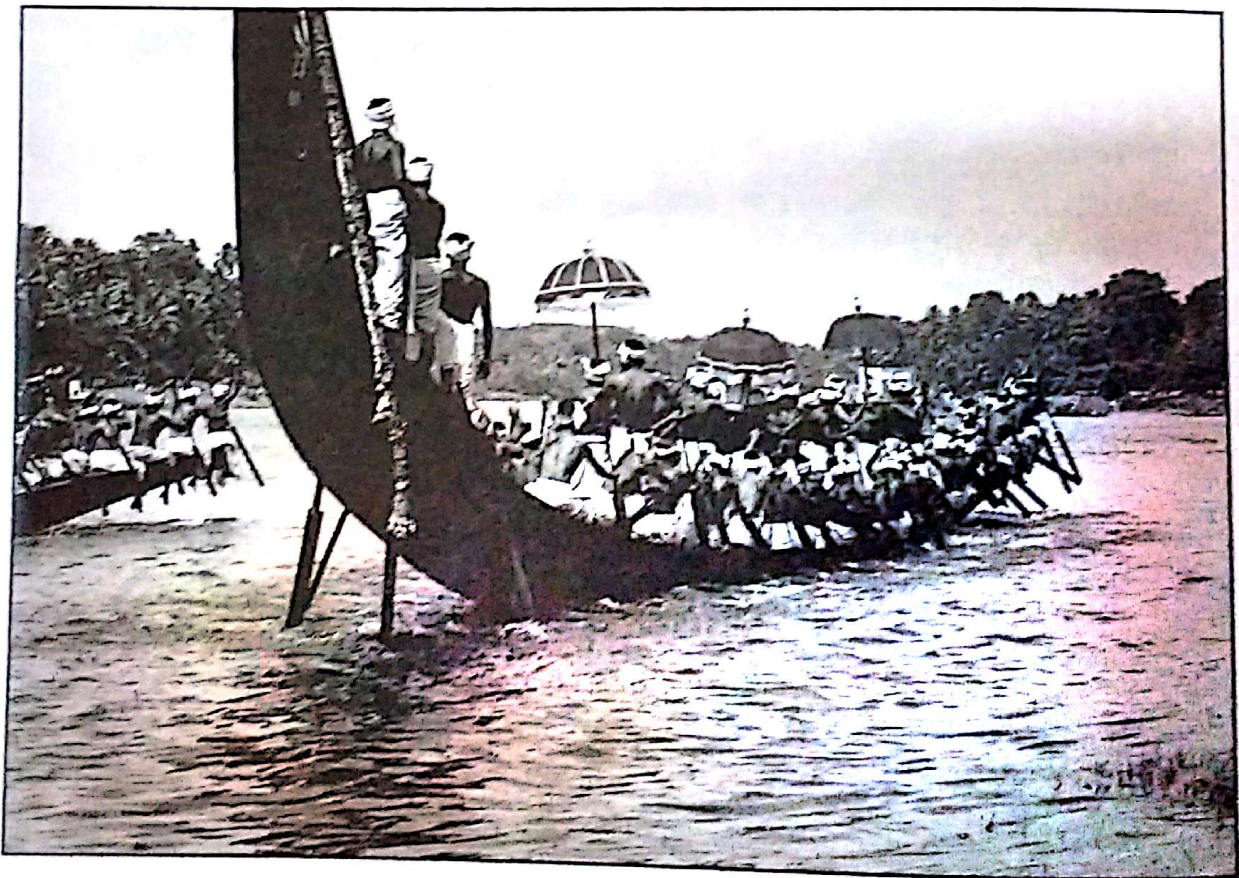
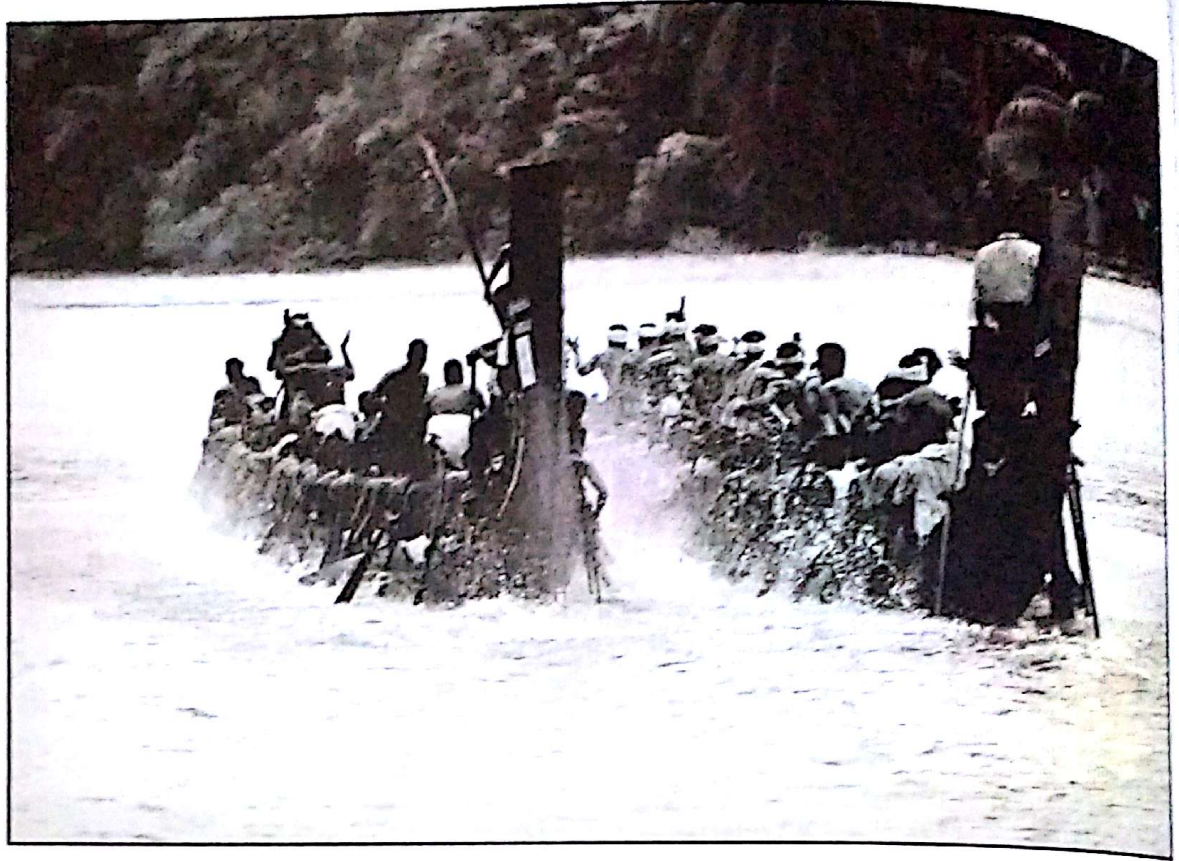


PRINCIPAL ...

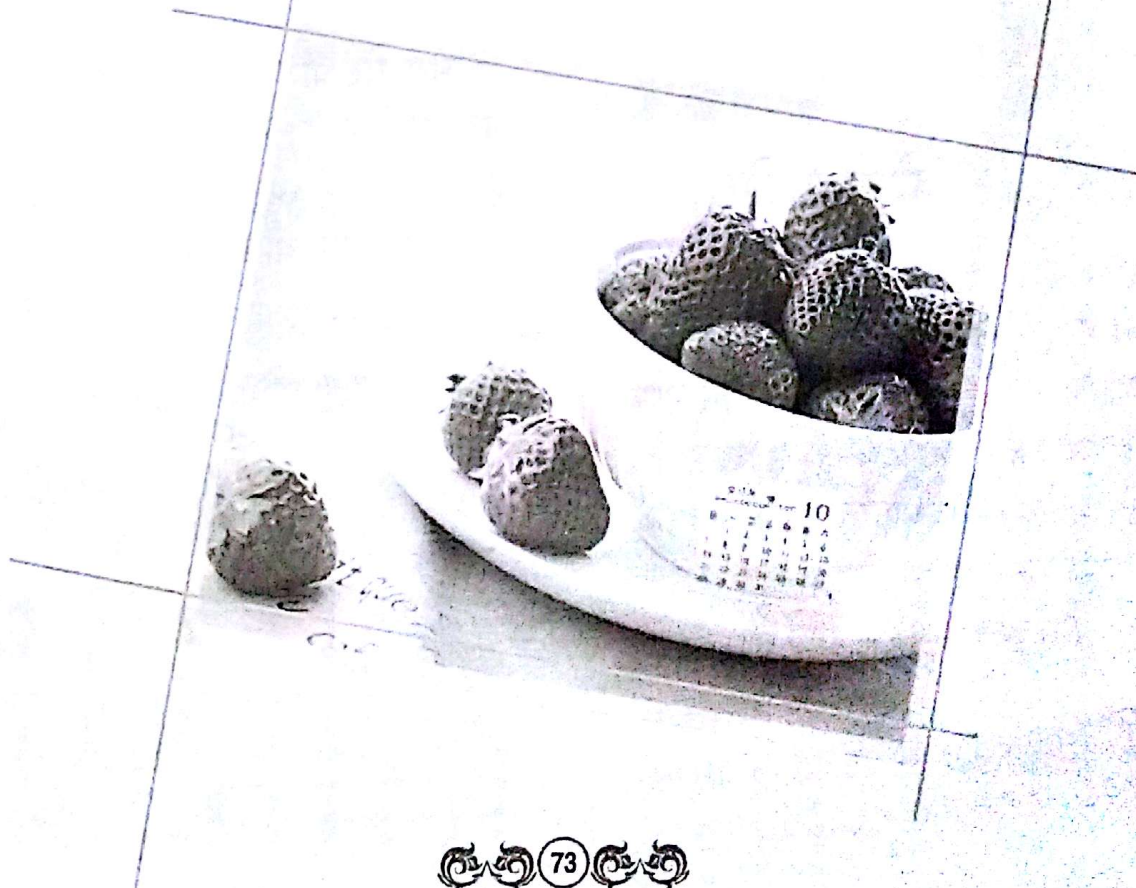
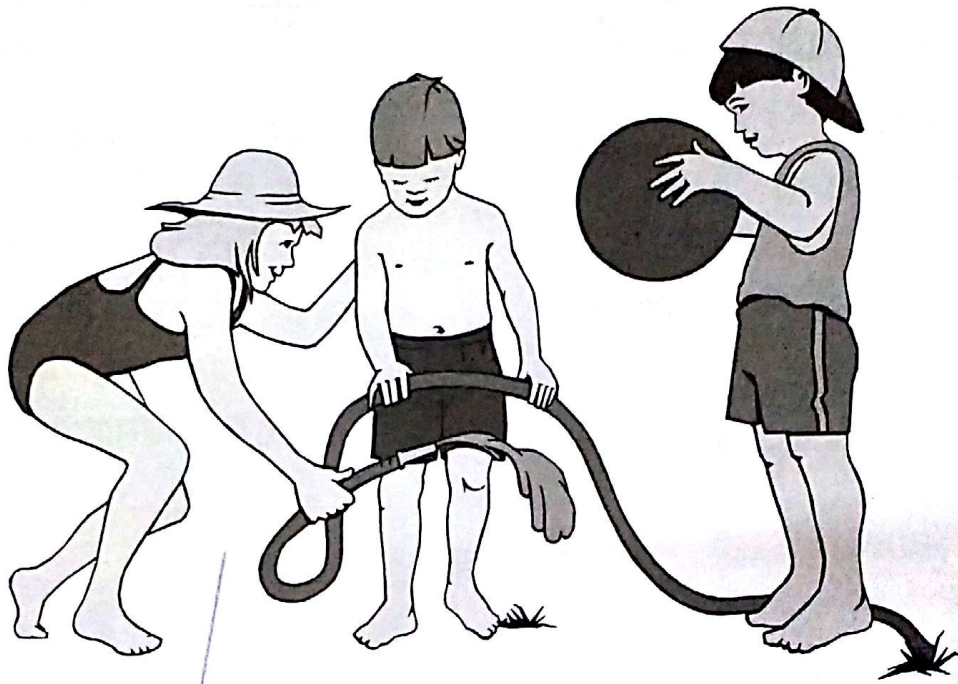
P is our principal
R is for the Respect we have for him
I is for his Intelligence
N is for his Nobility
C is for the Care he takes
I is for his smashing Ideas
P is for his Politeness
A is for his Affection towards us
L is for his Love for HRS family.

Varun Madan
IIIrd std





HINDI SECTION



कमल



कमल एक सुन्दर फूल है।
यह भारत का राष्ट्रीय फूल है।
कमल पानी में खिलता है।
कमल पूजा और त्योहार में उपयोग होता है।
मुझे कमल बेहद पसंद है।

प्रीती कोशी
कक्षा III



मेरा परिवार

मेरा परिवार एक छोटा परिवार है। मेरा नाम तमन्ना चाको है। मेरे पिता का नाम चाको है। मेरी माता का नाम नीतू है। मेरी बहन का नाम आकाँशा है। मेरी बहन दूसरी कक्षा में पढ़ती है। मेरी बहन की कक्षा का अध्यापिका मेरी माता ही है। मैं और मेरी बहन हमेशा साथ-साथ खेलते और पढ़ते हैं। हम दोनों प्यार से रहते हैं।

तमन्ना चाको
कक्षा 5

शेर



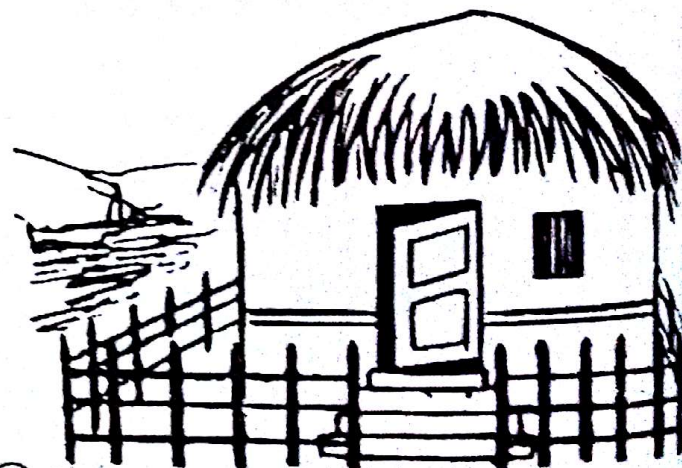
शेर को जंगल का राजा कहता है।
शेर जंगल में रहता है।
शेर भूरा रंग का होता है।
शेर की गरदन में बाल होता है।
शेर जानवरों को मार कर खारा है।
शेर एक मांसाहारी जानवर है।

आयान खान
कक्षा III

मेरा घर

मेरा घर पेरियाकनल में है। मेरे घर में एक बड़ा बगीचा है। मेरे घर के सामने एक ताला है। मेरे घर में छोटी मछलियां भी हैं। मेरे प्या कुत्ते का नाम बाँकसी है।

अशवत मधोक
कक्षा III



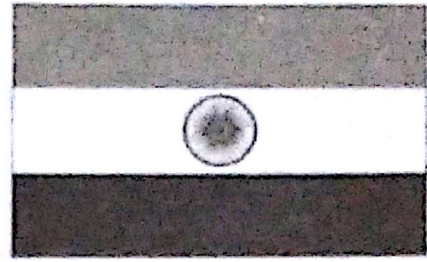
मेरी बहन

छोटी सी है गुडिया जैसी,
मेरी प्यारी बहन तन्नाज।
भाग भाग कर आती है वो,
जब मैं देती उसे आवाज।

सुबह सवेरे उठ जाती है
नहीं होने देती तैयार,
रोने लगती जब मैं जाता
स्कूल होकर तैयार।

करती बहुत शैतानी दिन भर,
फिर भी करता उसको प्यार।

गुरुबाज गिल
कक्षा III



झंडा

तीन रंग का झंडा अपना
हम इसको फहराते हैं।

इसे तिरंगा कहते हैं हम
इसका गान गाते हैं।

इसे देखते हैं जब हम सब
कितने खुश हो जाते हैं।

इस झंडे को हम सब बच्चे,
अपना शीश झुकाते हैं।

वरुण मदान
कक्षा III

साईकिल

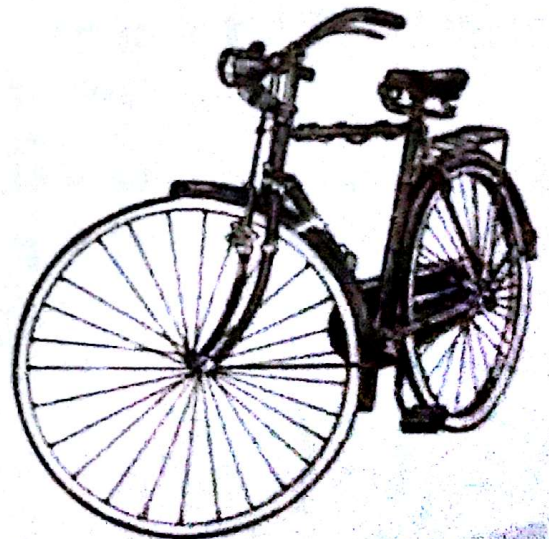
मेरी साईकिल रंग बिरंगी,
नीली, काली और नारंगी,

करता हूँ मैं इसकी सवारी,
मुझको लगाता है ये प्यारी।

चलती जितनी तेज चलाऊँ,
फर — फर — फर मैं उड़ता जाऊँ,

दो पहियों पर चलने वाली,
मेरी साईकिल सबसे न्यारी।

गुरुबाज गिल
कक्षा III



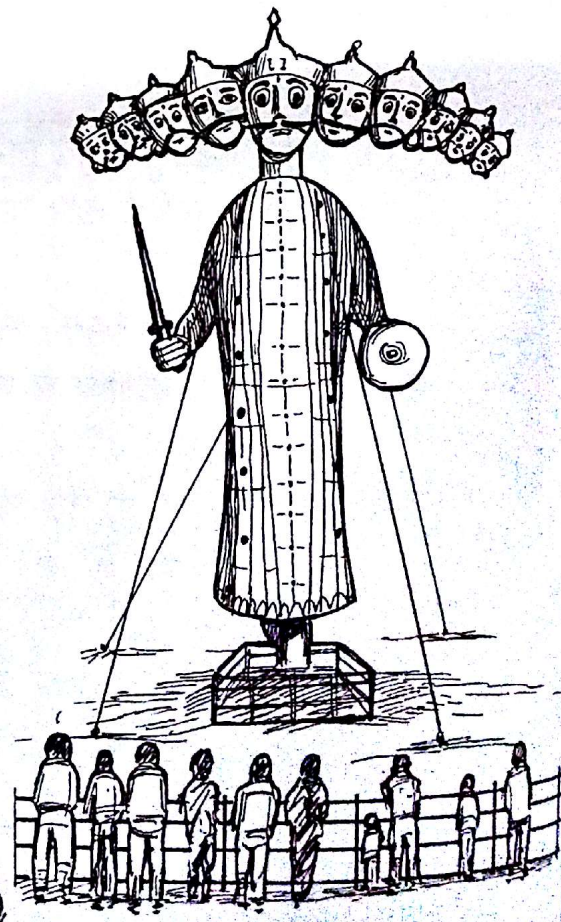
केरल

भारत के दक्षिण में स्थित सुन्दर केरल प्रदेश है। 'ओणम' केरल का प्रमुख त्योहार है। 'कथकली' केरल का प्रमुख नृत्य है। यहाँ के पुरुष लूंगी व कमीज़ पहनते हैं। स्त्रियों को सफेद कपड़े पहनना अधिक प्रिय है।

यहाँ ८८५७ फीट ऊँची आनामूरी चोटी है। यहाँ खाए जाने वाले दोसा, इडली-सांभार, अवियल, उपमा, उत्तपम आदी पौष्टिक भोजन तो आज देश भर में पसंद किए जाते हैं।

केरल प्रदेश मसालों का धर है। काली-मिर्च, लौंग, इलायची, दाल चीनी, जायफल का यहाँ खूब उत्पादन होता है।

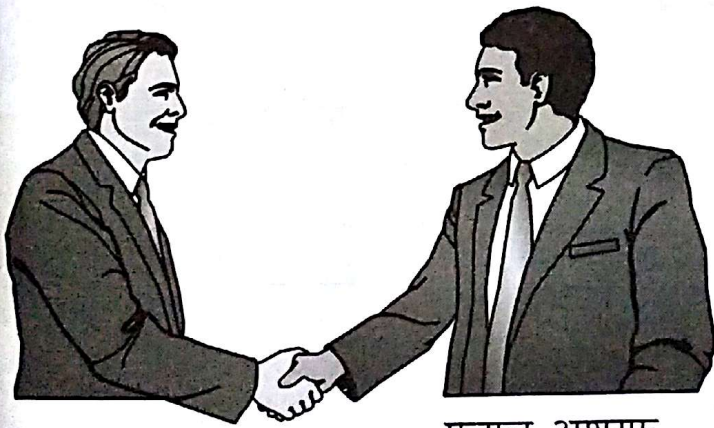
आफसाना सलिम
कक्षा 5



मेरा सबसे प्यारा मित्र

मेरे बहुत से मित्र हैं, लेकिन उन सब में से एक मित्र मेरा सबसे अच्छा दोस्त है। वह मेरी ही कक्षा में पढ़ता है। उसका नाम अनवर है। अनवर का घर पल्लिवासल में है। उसकी दो और बहनें हैं। वह घर में सबसे छोटा है, इसलिए थोड़ा नटखट है। हम दोनों मिलकर बहुत शरारत करते हैं। एक दूसरे के घर भी आते जाते हैं और अपने खिलौने एक दूसरे को देते हैं। स्कूल की पढ़ाई में एक दूसरे की सहायता करते हैं।

अनवर खेल-कूद में सबसे आगे है। उसको क्रिकेट और फूटबॉल बहुत पसंद है। वह बहुत तेज दौड़ता है। उसे पुस्तक पढ़ने में भी चाव है। अनवर मेरा सबसे प्यारा मित्र है और मुझे हमेशा याद रहेगा।



फराज़ अशरफ
कक्षा

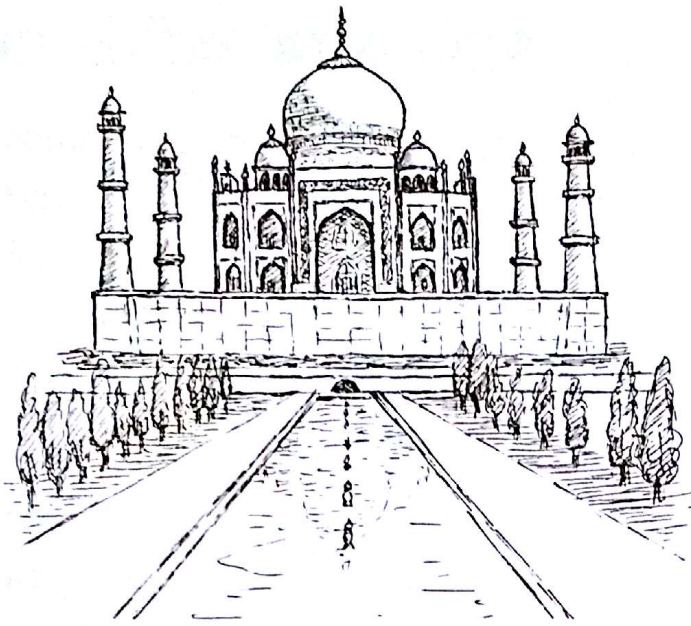
पहला कदम अंतरिक्ष पर

राकेश शर्मा भारत के प्रथम अंतरिक्ष यात्री थे। राकेश शर्मा के जन्म जनवरी १९४९ को पंजाब के पटियाला शहर में हुआ था। इनकी शिक्षा आंध्रा प्रदेश में हुई थी। बचपन से ही इन्हें आसमान को छूने की इच्छा थी।

राकेश शर्मा वायू सेना के स्कवाड्रन लीडर थे। फिर उन्होंने मोस्को में गगारिन प्रशिक्षण केन्द्र में अंतरिक्ष यात्री बनने का प्रशिक्षण किया। प्रशिक्षण काल बहुत ही कठिन था। तीन अप्रैल १९८४ को राकेश शर्मा, दो और रुसी साथियों के साथ सोयुज टी नामक अंतरिक्ष यान में उड़ान भरी। तब भारत के प्रधान मंत्री श्रीमती इंदिरा गांधी ने अंतरिक्ष में स्थित राकेश शर्मा से बात की और पूछा “अंतरिक्ष से हमारा देश कैसा लगता है?” राकेश शर्मा ने उत्तर दिया “सारे जहाँ से अच्छा।”

राकेश शर्मा अंतरिक्ष में लगभग एक सप्ताह रहे और ११ अप्रैल १९८४ को वह सकूशल धरती पर लौट आए। राकेश शर्मा को अशोक चक्र से सम्मानित किया गया।

स्नेहा कोशी
कक्षा 5



स्नेह भरी अमर यादें

ताजमहल संसार के सबसे सुन्दर स्मारकों में से एक है। इसे विश्व के आश्चर्यों में से एक माना जाता है। भारत में सी यह आकर्षण का एक प्रमुख केन्द्र है। संसार के सभी देशों के लोग इसे देखने आते हैं।

संगमरमर से बना ताजमहल प्यार की अदभुत याद धर है। ताजमहल आग्रा में, यमुना के किनारे बना है। इस की चार भव्य और ऊँची ऊँची मिनारे हैं। मुख्य गुम्बज बहुत बड़ा और भव्य है। इसके ठीक नीचे बेगम मुंताज़ और बादशाह शाजहान की कबरें हैं। ताजमहल को कम से कम जीवन में एक बार देखना चाहिए।

रुकसाना
कक्षा 5

मून्नार

मून्नार केरल के अतिसुन्दर प्रदेशों में अग्रगण्य है। यह पहाड़ी स्थल, कोच्ची से १४० किलोमीटर की दूरी पर, पूर्वी दिश में स्थित है।

मून्नार अपनी सुन्दरता के लिए देश-विदेश में प्रसिद्ध है। मून्नार के चाय बागान लग भग १०० साल पुराने हैं। यहाँ के चाय कारखानों में हजारों कामगार काम करते हैं। और जो चाय यहाँ उत्पादन किया जाता है, लाजवाब है।

यहाँ के विश्व विख्यात एखीकुलम राष्ट्रीय उद्यान में नीलगिरी शार देख सकते हैं। 'दक्षिण का हिमालय' कहा जाने वाला 'आनमुरी' शिखर यहाँ स्थित है। इसकी ३८८५ फीट है। यहाँ के मन-मोहक फूल "नील कुरिज़ी" १२ साल में एक ही बार खिलता है। जब यह फूल खिलता है तो मून्नार के पहाड़ियाँ हरे रंग से नील में बदल जाता है।

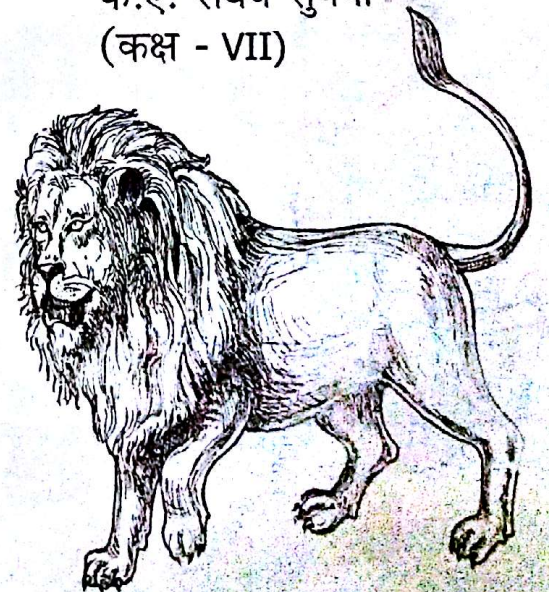
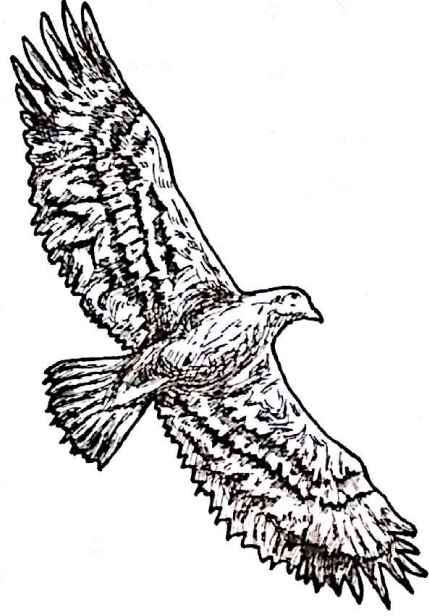
मून्नार के अन्य पर्यटक स्थानों में माटुपट्टी बाँध, कूंडले बाँध, टॉप स्टेशन, कोलूकुमलै आदी प्रसिद्ध हैं।

खेता राँव
कक्षा 5

शेर जैसे यंत्र

आधुनिक चिकित्सा युग कि परिकल्पना शल्य चिकित्सा के बिना अधूरी है। भारतीय संस्कृति में ब्रह्मा को सृष्टि का रचयिता माना गया है। इस क्षेत्र में सुश्रुत के प्रयासों व अभूतपूर्व प्रयोगों पर आधारित 'सुश्रुत शल्य तंत्र' ही प्रथम प्रामाणिक ग्रन्थ है। माना जाता है कि इस ग्रन्थ की रचना ईसा पूर्व छठी शताब्दी में हुई। सुश्रुत संहिता में लगभग एक सौ बीस अध्याय हैं। इस ग्रन्थ का लेखन प्रश्नोत्तर रूप में किया गया है। प्रश्न सुश्रुत द्वारा ड़ि ए गए हैं तथा धन्वतरि ने उन्हें उपदेश दिया है। कुछ विद्वानों का मत है कि हमारे देश में शल्य चिकित्सा करने वाले लोगों को धन्वतरि कहा जाता था परन्तु संहिता से ज्ञान होता है कि धन्वतरि काशीराज थे। सुश्रुत ने शरीर के व भिन्न अंगों की शल्य चिकित्सा यंत्रों द्वारा किया है। तत्कालीन चिकित्सा यंत्र यद्यपि आधुनिक यंत्रों की भाँति नहीं होंगे तथापि उनका अपने युग में विशेष महत्व था। वे अधिकांश पशुओं व पक्षियों के मुखाकार के आधार पर निर्मित किए गए। जैसे शेर, चीता, कौआ, गिद्ध, चील, बाज आदि, सुश्रुत ने शरीर के विभिन्न अंगों की शल्य चिकित्सा व उन पर पट्टियाँ बाँधने व मरहम लगाने की विस्तृत जानकारी दी है। सुश्रुत की ख्याति भारत में ही नहीं दूर - दूर तक फैली।

के.ए. राघव सुबैया
(कक्ष - VII)



मजा है सब कहीं

हर बच्चो के साथी है खिलौना,
चाहे मिट्टी से बने हो
या सोने से निर्मित हो
हर बच्चा खेलता है मजे से।
कोई - कोई कारों से खेलना चाहता है
साहसी बालक बन्दूकों से
बालिकाओं की मजा गुड़ियों से
बातचीत करने में, घूमने - फिरने में।
छोटी - छोटी बर्तनों में
खुशी - खूशी से खाना पकाने में
एक ओर गुड्डा - गुड़ियों कि शादी
तो बाल - बच्चे आते हैं
शादी मनाने, खुशीयाँ बाँटने
दूसरी ओर युद्ध के मैदान पर
हथियार सहित खड़े हैं
बाल बच्चे योद्धा। जैसे
हाय - हाय खिलौना का महात्व अपार।

शोरिन - आर

वर्षों

रिम - झिम रिम - झिम वर्षों आती,
सब को सुख प्रदान करती,
हरियाली चारों ओर फैलाती,
रंग बिरंगे फूलों से,
सब कहीं चमकती रहती है।
टप - टप - टप - टप पानी आती
बच्चे, बुढ़े झ्रर उधर भागते,
कभी - कभी बिजली चमकती,
हर कहीं अंधेरा ही अंधेरा !
फिर भी बच्चे कूदते रहते,
ऊपर नीचे खुशियों के साथ-साथ !
गायत्री नारायण

कक्ष - X



आधुनिक मीरा: श्रीमती महादेवी वर्मा

आधुनिक मीरा के नाम से विख्यात और ख्यात श्रीमती महादेवी वर्मा का काव्य स्वर आँसुओं से बोझिल एवं विरह - वेदनालय धडकनें से पुरित तो है ही, साथ ही नारी के सहज, स्वाभाविक स्वाभिमान से परिपुरित भी है। प्रेम की पीड़ा का अपने गीतों में साकार करने के कारण ही इन्हें मीरा नाम से पुकारा एवं अभिहित किया जाता है।

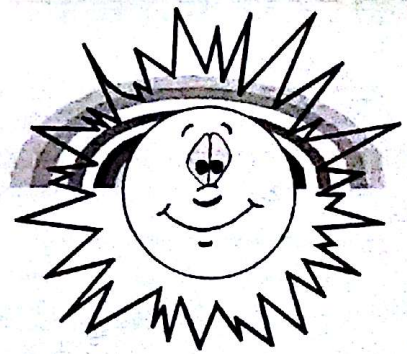
श्रीमती महादेवी वर्मा छायावादी काव्यधारा की एक प्रमुख आधार स्तम्भ है, रहस्ववादी काव्य - चेतना का विकास इन्हीं की रचनाओं में दिखाई देता है। संगीतात्मकता, ध्वन्यात्मकता चित्रमयता आदि के गुण इनकी समुची कविता में देखे जा सकते हैं। 'दीपक' इनकी अनवरत साधना का प्रतीक है, तो वेदना काव्य की केन्द्रीय या आत्मा तत्व है। प्रेम और विरह - वेदना का भाव काव्य का सर्वव्यापक भाव है।

आज श्रीमती महादेवी वर्मा पार्थिव स्थर पर हमारे बीच में नहीं है, लेकिन अपने भावों ओर विचारों के रूप में इन्होंने हमें जो काव्य एवं गद्य-साहित्य प्रधान किया है, उसमें मानवीय करुणा, विरह प्रेम, वेदना आदि को जो आत्म बल के रूप में प्रतिष्ठित किया है, उसके कारण ये हिन्दी साहित्य के इतिहास में हमेशा जीवित होगी ।।

वेसिलि वरगीस (कक्ष - XI)

विश्व का राजा

हर रोज़ आता है सूरज
बहुत ही प्यार है इस का आकर।
गरमी और रोशनी देता है,
अंधेरे को भगाता है।
ओं ! दिन का राजा सूरज,
रात की कहाँ छुप जाते हो?
पेड़ पौधों का साथी है,
फिर भी सोता रहती रात भर
कितना सुन्दर और तेज हो,
मानव जाति का उत्तम मित्र।
अंधेरे का शत्रु फिर भी,
सब को देता है उत्साह ओर उन्माद ।।



सिद्धार्थ
कक्ष - VI

अधूरा सपना



एक दिन शाम के समय, मैंने अपनी सहेली के साथ धूमने के लिए निकली थी। हम लोग घर से निकलकर सड़क तक पहुँचकर आपस में बातें करते-करते, समय और रास्ता, दोनों पर ध्यान न करते हुए चलते रहे। चलते-चलते एक अजीब-सा स्थान पर पहुँच गए। वहाँ एक बूढ़ा आदमी कुछ काम कर रहे थे।

धीरे - से हम दोनों ने उनसे पूछा “बाबूजी समय क्या है?” वे सिर उठाकर हमारी ओर देखा। उन्हें नाक, मुख, आँख कान, कुछ नहीं था। उस आदमी के पीछे से एक भारी-सी आवाज़ सुनाई दिया - “तुम दानों इधर क्यों आई?” डर के मारे हम कुछ न बोल पाए।

हम लोग भागने लगे। मगर हमारे पीछे के रास्ते में एक बहुत बड़ा काला कुत्ता खड़ा था। हम लोग चलते-चलते एक बड़े बगले के अन्दर घुस गए। बिजली अचानक बुझ गई।

उसी वक्त मेरे कंधे पर किसी का हाथ गिरा और मैं चिल्लाकर जाग उठी। तब जानी पहचानी एक आवाज़ सुनाई दिया कि “उठो स्कूल जाने का वक्त हो गया।” वही आवाज़ मेरी माँ की थी।

मेरा सपना रह गया अधूरा.....

लिया एलिसबत मोहन (कक्ष - XII)

22nd Sports Day Celebrations



Mr. Asim Hazarika declares the 22nd Annual Athletic Meet open



Mrs. & Mr. Asim Hazarika being welcomed by the tiny tots



Mrs. Asim Hazarika awarding the runner up trophy to Devimalai House



The Primary Section performs various colourful drills

22nd Sports Day Celebrations



Mrs. Asim Hazarika Chief Guest at the saluting dias.



The theme being displayed by the Athletes



The Anaimudi House all smiles after winning the Athletic trophy



Primary Section - Vegetable Exercise



Tug 'O' war - Parents "Heave ho"

ऋतुओं की रानी

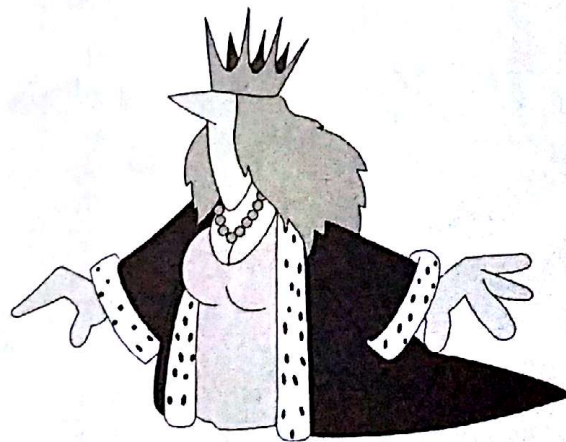
बरसात में उमड़ते - धुमड़ते बादल हमारे देश भारत में बारी से छह ऋतुओं का समागम होता है। इनमें वसन्त ऋतुओं का राजा कहलाता और वर्ष ऋतुओं की रानी। ग्रीष्म ऋतु के बाद यह रानी अपनी शीतलता से पृथ्वी के प्राणियों का दुःख हरने के लिए रिम - रिम रिम - रिम करती हुई आती है।

पशु - पक्षी, जीव - जन्तु और नर - नारी गरमी की च्छण्डता से बचने के लिए शीतलता की खोज में निकल पड़ते हैं, सभी प्राणियों का मन प्रकृति से ठंडक पाने के लिए नथनों में एक प्रार्थना लिए आसमान की ओर ताकने लगता है। तब दैवराज इन्द्र इनकी मूक प्रार्थना से द्रवित हो उठते हैं। आसमान कजरारे धने बादलों से भर जाते हैं।

सतरंगी इन्द्र धनुष की चुनरिया ओढ़े, बिजली के प्रकाश में वर्षों रानी पृथ्वी पर अपनी शीतल पग रखता है। पृथ्वी के जीव-जन्तु, पशु - पक्षी, बाल - वृद्ध और नर - नारी हर्षोल्लास से वर्ष रानी का स्वागत करते हैं। सब ने मन मयूर नृत्य कर उठते हैं। छोटे - छोटे बच्चे छप - छप करते हुए वर्ष में धूमने लग जाते हैं। सड़क पर इकट्ठा पानी एक दूसरे पर उछालते हुए खेलते हैं। उनकी स्वर लहरी से वातावरण और भी मोहक बन जाता है। अतिवृष्टि बाद ले आती है और उसमें धन जन की खूब शक्ति होती है। वर्षा जहाँ कोमल स्वरूप है वहाँ कठोर भी है। अनावृष्टि बाढ़ ले आती है। इसके दोनों ही रूप जन जीवन के लिए दुःखदायी है फिर भी इसे जनजीवन के लिए वरदान की देवी माना गया है।

सोना मेरी सलीम

कक्षा IX



हथियार भी ऐसे

हर तीसरे दिन नाखून बढ़ जाते हैं पर कोई नहीं जानता कि ये अभागों नाखून क्यों इस प्रकार बढ़ा करते हैं। काट दी जाए, वे चुपचाप दण्ड स्वीकार कर लेंगे पर निर्लज्ज अपराधी की शान्ति फिर छूटते ही सेंध पर हाजिर। अग़ख़िर ये इतने बेहया क्यों हैं?

जब मनुष्य जंगली था उसकी जीवन रक्षा के लिए नाखून बहुत ज़रूरी थे। असल में वही उसके अस्त्र थे। उन दिनों उसे जूझना पड़ता था, प्रतिद्वन्द्वियों को पछाड़ना पड़ता था, नाखून उसके लिए आवश्यक अंग था। फिर धीरे - धीरे वह अपने अंग से बाहर की वस्तुओं का सहारा लेने लगा। लेकिन प्रकृति है कि अब भी नाखून को जिलाए जा रही है, वे रोज़ बढ़ते हैं क्योंकि वे अन्धे हैं, नहीं जानते हैं कि मनुष्य को इसे कोटि गुना शक्तिशाली अस्त्र मिल चुका है। मुझे लगता है अब मनुष्य नाखून नहीं चाहता। नाखूनों का बढ़ना मनुष्य की उस अन्ध सहजात वृत्ति का परिणाम जो उसके जीवन में सफलता ले आना चाहती है, उसको काट देता उस स्वनिधोरित, आत्माबन्धन का फल है, जो उसे चरितार्थता की ओर ले जाती है।



क्षेजस तोलपाडी
कक्षा VII

मित्र हो तो ऐसा

मित्र के अभाव में मनुष्य अधूरा है। ऐसा शायद ही कोई व्यक्ति होगा जिसका कोई मित्र न हो। कारण व्यक्ति को अपने मन की बात कहने के लिए, अपने सुख - दुःख को बाँटने के लिए मित्र की आवश्यकता पड़ती है। सच्चा मित्र जीवन में ओषधि के समान होना है। जीवन को सरस और सरल बनाने के लिए मित्रता आवश्यक है।

सच्चा मित्र वह है जो हमें सुख - दुःख में साथ देता है, हमें निराशा में उत्साह प्रदान करता है, हमारे दोषों को दूर करने का प्रयास करता है और यथार्थ तथा सत्परामर्श प्रदान करता है। वह अपने दुःखों से मित्र के दुःखों को बड़ा मानता है। सच्ची मित्रता निःस्वार्थ भाव और त्याग की आधारशिला पर टिकी होती है।

मित्रता के अनेक रूप देखे जा सकते हैं। बाल्यकाल में मित्रता की धून प्रत्येक बालक पर सवार होती है। बालमैत्री जैसी उमंग और प्रसन्नता का सर्वत्र अभाव ही होता है। स्वार्थी मित्र तो आपको पग - पग पर मिल ही जाते हैं। सच्चा मित्र विरल ही होता है, जिसके सामने आप अपने दिल की बात कह सकें, जो आपके साथ संवेदना रखता हो और प्रतिष्ठित तथा शुद्ध हृदय का हो।

अतः मित्र हो तो ऐसा हो जो उदार हृदय, त्यागशील, निस्वार्थ, दोषों को दूर करने वाला सत्यपथ पर अग्रसर करने वाला, सुख और दुःख में सदैव साथ रहने वाला ऊँच-नीच, गरीब - अमीर के भेदभाव से दूर हो।

- सैन्ड्रा एलिसबेथ सलिम

कक्षा . XI

चित्रकला की अद्भुत प्रतिभा

अमृता शेरगिल का जन्म ३० जनवरी १९१३ को युरोप में बूडापेस्ट नामक स्थान पर हुआ था। अमृता के पिता पंजाब में रहने वाले थे और माता हंगरी की थी। जब अमृता बहुत ही छोटी थी, तब उसने अपनी बगीचा का चित्र बनाया और वह सचमुच उसे बगीचा जैसा था। इससे कह पता चलता है कि वह असाधारण प्रतिभा की थी। माँ हंगरी के लोकगीत गुन-गुनाती और अमृता उन गीतों को चित्र के रूप में प्रदान करती थी। अमृता के चित्रकला प्रशिक्षण परिस, बूडापेस्ट और भारत में हुआ। चित्रकला के अलावा उन्हें संगीत और अभिनय में भी रुचि थी। अमृता के नवयुवतियों के आधार पर उन्हें 'ग्रो सलो का सदस्य बन लिया था इसके 'कहानी वक्त', 'नारी', 'ब्रह्मचारी', 'नवयुवतियाँ', आदि चित्रों में पाश्चात्य एवं भारतीय कला तत्वों निहित हैं। 'तीन बहिनें', 'पनिहरिन', 'वधू श्रृंगार', आदि में अवर्णनीय सौंदर्य निहित है। ४ दिसम्बर १९८२ को इस महान चित्रकार का देहान्त हुआ।



जिनु जोसफ़
कक्षा - VIII

मेरे सपनों का भारत

भारतीवर्ष के बारे में मेरी कल्पनाएँ महाने हैं। जब भी मैं भारत के भविष्य पर विचार करता हूँ, मैं उसे विश्व का शक्तिशाली देश देखना चाहता हूँ। मैं चाहता हूँ कि मेरा देश विज्ञान, तकनीक और परमाणु शक्ति में सम्पन्न हो; किन्तु वह किसी गरीब राष्ट्र का शोषण न करे, उसे दबाए नहीं। कह पूरे विश्व पर शासन करे अपने स्नेह - सहयोग के बल पर।

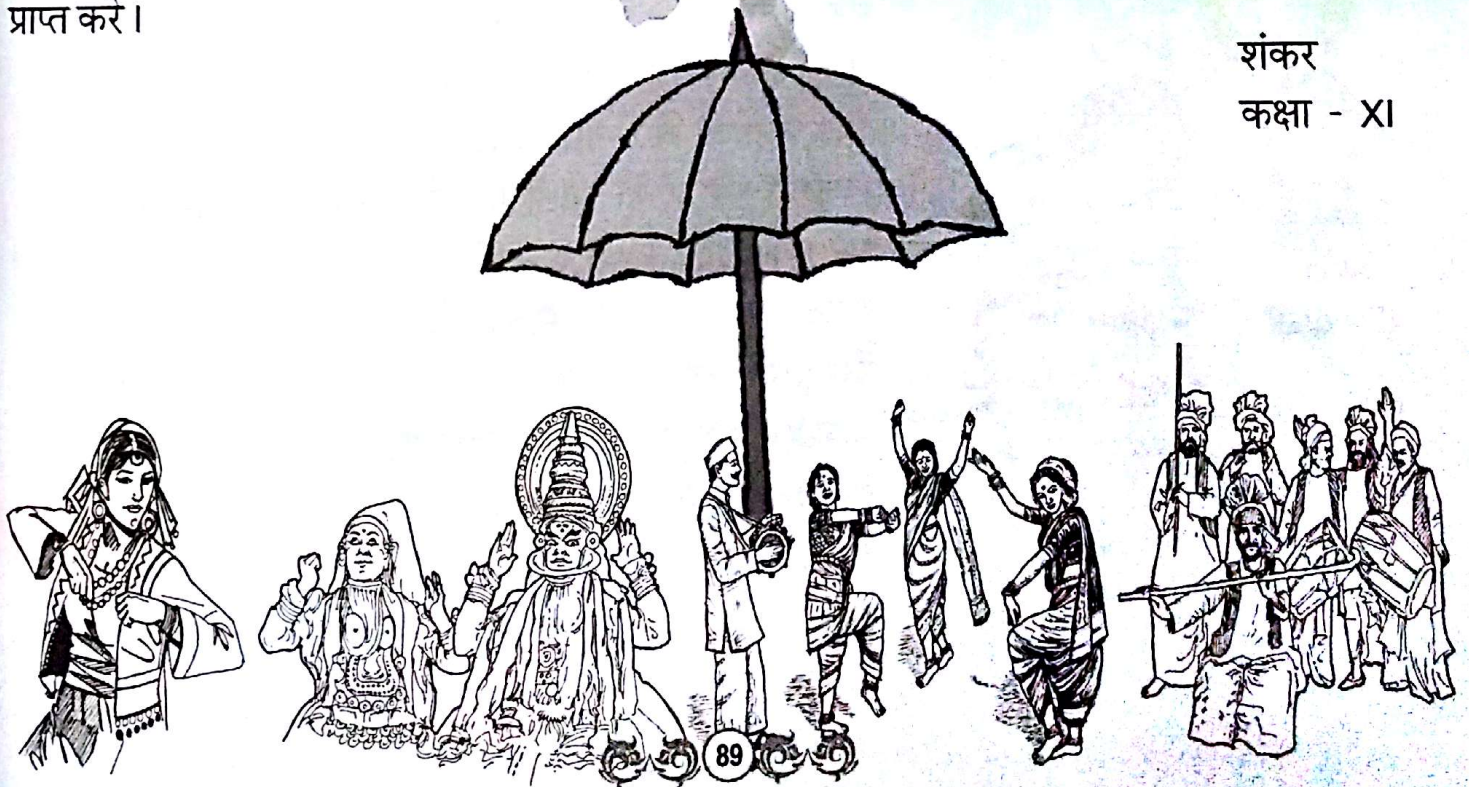
मैं आज भी ऐसा भारत चाहता हूँ जिसके प्रधानमंत्री बूद्ध, महावीर, राम - कुष्ण या अशोक जैसे हों। वे शासन - मंद से अधिक सम्मान मानव - मुल्यों को देने वाले हो। सौभाग्य से पिछले दिनों भारत ने एक ऐसा प्रधानमंत्री पाया है। जिसने अपनी नेदाग छवि से कुछ आँशाएँ पैदा कि हैं। ईश्वर उसके इस नैतिक बल को, ईमानदार चरित्र को और अधिक शक्ति दे

मेरे सपनों का भारत गरीब, दलित, शोषित, गुलाम और दबा हुआ भारत नहीं है। मैं सब भारतवासियों को सूखी और समृद्ध देखना चाहता हूँ। सबके पास रोटी - कपडा - मकान की न्यूनतम आवश्यकताएँ पूरी करने योग्य धन - सम्पत्ति हो।

मैं चाहता हूँ कि भारत साम्प्रदायिक झगड़ों से दूर रहे। जातिवाद, प्रान्तवाद के दिन न पनपें। सब मे आपसी भाईचारा हो। पूरा देश अखण्ड बने। राष्ट्रीय एकता का संचार हो भारत अपने प्राचीन मुल्यों को पुनः स्थापित करे। भारत एक आध्यात्मिक देश है। यहाँ अध्यात्म और विज्ञान का समन्वय हो। ता कि आध्यात्मिक आनंद फले - फूले। भारत एक बार पुनः 'सोने की चिड़ियाँ' ओर जगत - गुरू का सम्मान प्राप्त करे।

शंकर

कक्षा - XI



रंग - बिरंगे बूँदें

रिम - झिम रिम - झिम वर्षा आती,
सब को सुख प्रदान करती,
हरियाली चारों ओर फैलाती,
रंग बिरंगे फूल कलियाँ,
सब कहीं चमकती रहती।
टप - टप टप - टप पानी आती,
बच्चे - बूढ़े इधर - उधर भागते,
कभी - कभी बिजली चमकती,
हर कहीं अंधेरा ही अंधेरा !
फिर भी बच्चे कूदते रहते,
ऊपर नीचे खुशियों के साथ - साथ !

गायत्री नारायण
कक्षा - VI



मेरा परिवार



मेरा परिवार बहुत छोटा है।
अपने परिवार में चार सदस्य हैं।
मेरे पिताजी का नाम सुब्रमणी हैं।
वे असिस्टन्ट फकटरी अफसर है।
मेरी माताजी का नाम जयलक्ष्मी है।
माताजी घर में ही रहती है और कुछ काम नहीं करती है।
मेरे एक छोटी बहन है।
उसका नाम मीनाक्षि है।
हम दोनों बड़े दोस्त हैं।
मीनाक्षि पहली कक्षा में पढ़ती है।
वह बहुत सुन्दर लड़की है।
हम दोनों खुशी - खुशी से रहते हैं।
हमारा परिवार सन्तुष्ट परिवार है।

भगवति

कक्षा - VI

महत्वाकांक्षा - शांति की विनाशक

प्रारंभ से ही महत्वाकांक्षा को निंदनीय माना है। विचारकों ने इसे घमंड जैसे दुर्गणों में गिना है। बौद्ध धर्म के अनुयायियों ने महत्वाकांक्षा को मानव चरित्र का अवगुण माना है लेकिन प्रतिभा से संबंधित नीति कथाओं में महत्वाकांक्षा को साहसिक भावना से ओत-प्रोत माना गया है। लेकिन जब हम यह कहते हैं कि ईश्वर को चुनौती देने वाले महत्वाकांक्षी शैतान का पतन किस प्रकार हुआ तो यह अवगुण की श्रेणी में आता है।

यदि ईश्वर को भी कोई महत्वाकांक्षा नहीं होती तो वह आदम के रूप में अपने प्रतिबिंब की रचना नहीं करता और यदि शैतान ने ईश्वर की सत्ता को स्वीकार कर लिया होता तो संसार में शांति का साम्राज्य होता। शैतान की महत्वाकांक्षा ने ईश्वर के प्रशासन को चुनौती दी। हवा की वर्जितफल को चखने की इच्छा के कारण पृथ्वी पर असंख्य विपत्तियाँ आई। हेलिना के सौन्दर्य के आकर्षण के कारण ही डलीयम की भत्य इमारतें नष्ट हो गई। एन्टोनी के क्लियापेट्रा के प्रति तीव्र प्रेम के कारण उसका भविष्य समाप्त हो गया तथा औरंगाजेव के सम्पूर्ण साम्राज्य को महत्वाकांक्षा ने उससे बड़े - बड़े कुकर्म करवाए। इस प्रकार विश्व की इन बड़ी - बड़ी घटनाओं के पीछे महत्वाकांक्षा ही बीज के रूप में विद्यमान थी।

महत्वाकांक्षा के अपूर्ण रह जाने से कुंठा, असंतोष और अशांति का जन्म होता है। महत्वाकांक्षा के कारण विवाद बढ़ते हैं और तनाव एवं विनाश का वातावरण बल जाता है। अपनी महत्वाकांक्षाओं की पूर्ति के लिए हम आदर्शों की बलि चढ़ा देते हैं। जिसके परिणाम स्वरूप मानसिक असंतोष होता है और सन्तुलन विगड जाता है। इस प्रकार महत्वाकांक्षा शांति के लिए अधिकारक है।

प्रियंका मेकाल

कक्षा - XI



चूहे के पीछे - पीछे

पुस्सी है सेरी बिल्ली
पुस्सी का वच्चा है मित्री
मित्री बहुत नटखट है
रोज - रोज भागता है इधर - उधर
एक दिन मेरी पुस्सी
और मित्री गए घूमने
रास्ते में एक चूहा निकला
मित्री चूहा के पीछे दौड़ा
पुस्सी कहीं चलती - फिरी ।

श्रीजित

कक्षा - छ

मेरी बिल्ली

मेरी छोटी बिल्ली, ओ मेरी छोटा बिल्ली।
तू कहाँ - कहाँ घूमती हो बिल्ली।
अलमारी के पीछे, आंगन के आगे,
नरम - नरम पैरों से इधर - उधर भागे।
मियू - मियू कह कर क्या करती हो,
रोज़ - रोज़ दूध पीती रहती हो।
मेरी बिल्ली खाती है चूहे को,
डरती है नटखट कुत्ते को।।

निष्का मरिया राजेश

कक्षा - छ

एक और एक ग्यारह होते हैं

गणितशास्त्र कहता है - एक और एक मिलाकर दो होते हैं। भावनाओं की दुनिया विचित्र है। उसमें एक और एक ग्यारह होते हैं। आशय यह है कि सामुहिक बल में अत्याधिक शक्ति होता है। समूह में बल लगाने से शक्तियाँ जुड़ती ही नहीं, कई गुना बढ़ जाती हैं। मानव जीवन का अध्ययन करें तो यह सत्य पग पग पर घटित होता प्रतीत होता है। एक व्यक्ति अपने आप को अकेला पाता है। अकेलेपन के कारण वह स्वयं को कमज़ोर अनुभव करता है। उसका मन लक्ष्य की ओर उत्साह से नहीं बढ़ता। परन्तु जैसे ही, उसे अपना मित्र, साथी मिलता उनके काम की गति बढ़ जाती है। जो हाथ पहले उत्साहहीन, शिथिल और गतिहीन थे, अब उनमें बिजली जैसी तीव्रता आ जाती है। जो मन पहले मुरझाया - मुरझाया था, अब वह फूल की भाँति खिल उठता है। अब काम बोझ मानकर नहीं बल्कि शौक मानकर किया जाता है। जब एक-एक करके अनेक एक मिल जाते हैं, तब तो बिजलीघर जैसी शक्ति तैयार हो जाती है। यह तत्त्व स्वयं में सत्य है कि एकता में बल है या संगठन में शक्ति है।

कक्षा X



पराधीन को जीवित कहें तो मृत कौन ?

पराधीन का अर्थ है दूसरे के अधीन या गुलाम। पराधीनता केवल पाजनीतिक नहीं होती, वह मानसिक, बौद्धिक, आर्थिक या अन्य प्रकार की भी हो सकती है। यदि कोई व्यक्ति दूसरे के विचारों से इतना अधिक प्रभावित है कि अपना मौलिक विचार ही नहीं कर सकता तो उसे हम बौद्धिक रूप से गुलाम कहेंगे। यदि कोई जाति दूसरी जाति को श्रेष्ठ मानकर उसका अंधानुकरण करती है तो हम उसे मानसिक गुलाम कहेंगे। जैसे भारतीय मानसिकता अभी भी अंग्रेजों की गुलाम है। यदि कोई व्यक्ति आर्थिक दृष्टि से दूसरे पर निर्भर है और इस कारण आज़ाद होकर नहीं जी सकता तो भी एक प्रकार का पराधीनता है।

पराधीन व्यक्ति मन हार जाता है। हारा हुआ व्यक्ति अततः हार जाता है। उसकी जीवन ने रुचि समाप्त हो जाती है। इसलिए वह प्रगति करने की ओर अग्रसर नहीं होता। पराधीन भारतीयों ने समुद्र पार करने के मार्ग बंद किए। उनकी शिक्षा है। विज्ञान और व्यापार में रुचि कम हुई। परिणामस्वरूप मध्यका में उनका विकास नहीं हो पाया। जब से भारत स्वतंत्र हुआ है तब से उसने तीव्र उन्नति की है। अतः पराधीनता का प्रगति से सीधा संबंध है।

हितोपदेश में लिखा है - 'पराधीन को यदि जीवित कहे तो मृत कौन है?' पराधीनता जीवन का सबसे बड़ा अभिघाह है। क्या सोने के पिण्डों में पड़ा पक्षि सच्चे सुख और आनन्द की अनुभूति कर सकता है? नहीं। अंग्रेजी में एक सूक्ति है 'स्वर्ग में दास बनकर रहने की अपेक्षा नरक में स्वाधीन शासन करना अधिक अच्छा है।

पराधीन व्यक्ति कभी चैन कि साँस नहीं ले सकता। उसके माथे पर सदा अपने मालिक की तलवार लटकी रहती है। उसे मालिक की इच्छा का दास बनना पड़ता है। अदीन रहते - रहते इसकी आत्मा तक गुलाम हो जाती है। ऐसे व्यक्ति की हँसी और मुस्कान गायब हो जाती है। उसमें और पूँछ हिलाने वाले पशु में कोई अंतर नहीं रहता।

पराधीन चाहे किसी प्रकार की हो, वह मानव को सच्चे आनन्द से वंचित कर देती है। पराधीन से बचने का एक ही उपाय है - संघर्ष और बलिदान। आज़ादी मिलती नहीं छीनी जाती है। उसके लिए सिर हथेली में लिए हुए युवक चाहिए। अतः जिसे स्वतंत्रता से जीना हो, उसे बलिदान के लिए तैयार रहना चाहिए।

'जिसने मरना सीख लिया, जीते का अधिकार उसी को।

जो काँटों के पथ पर आया, फूलों का उपहार उसी को।।'



Other Celebrations



The Staff and students relive some moments of Independence struggle during Independence Day celebrations.



Welcoming the audience - Invocation Dance



Folk dance by senior girls.



Ethnic fashion Parade



Primary kids story in a theatre format

Other Celebrations



Mr. Manu Mathew OSA President lighting the lamp to inaugurate the OSA meet held at school.



Bharat Krishna & Roshin Alexander - singing sensations of HRS



Chinchu and Meera in a war of words - Senior English Play - Shakespeare in the dock.



Tushar and Sam - A scene from 'A Christmas Carol'



Sri Lakshmi Bala in an animated mood - the cast of Class VIII English play



The Primary section enacts the Nativity scene during the Christmas tree celebrations.

TAMIL SECTION

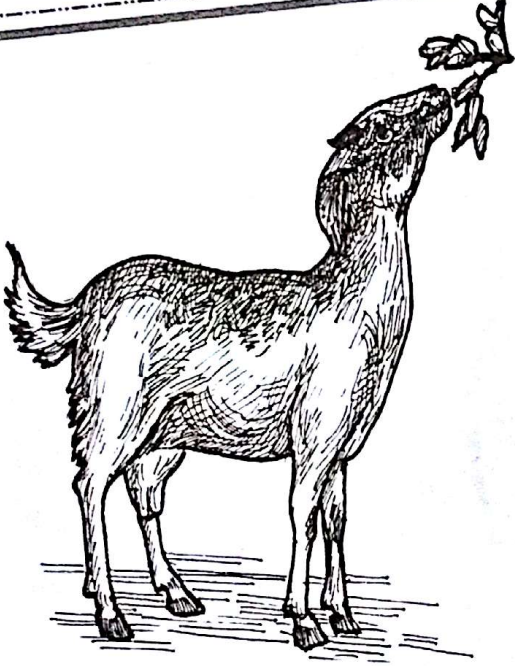


உயிரைக் காப்போம்

அன்பே உலகில் உயர்வாகும் !
ஆதி பகவனே முதலாகும் !
இன்ப வாழ்வே எழிலாகும் !
ஈதல் பண்பே மகிழ்வாகும் !
உழைக்கும் வாழ்க்கையே உயர்வாகும் !
ஊக்கமே வெற்றிக்கு வழியாகும் !
எண்ணும் எழுத்தும் கண்ணாகும் !
ஏழ்மையைப் போக்கல் கடனாகும் !
ஐயம் தெளிதல் அறிவாகும் !
ஒழுக்கம் வாழ்வின் உயிராகும் !
ஓரமாய் நடப்பது நலமாகும் !
ஒளவையின் பாடல் அமுதாகும் !
அஃறிணைப் போற்றல் அறமாகும் !



வி வைஷ்ணவ், 3-ம் வகுப்பு



ஆடு - ஆடுகள்

வரையாட்டுக் கூட்டம்
இராஜமலையில்
கேளையாடுகள் கூட்டம்
மூணாறு மலைகளில்
செம்மறியாட்டுக் கூட்டம்
மேய்ப்பனின் கொட்டிலில்
வெள்ளாடு ஒன்று
என் வீட்டுத் திண்ணையில்
மே..... மே..... மே.....

இரா. ரபிசன், 3-ம் வகுப்பு

விடுகதைகள்

பொன் நகையால் பூட்டியிருக்கும், சொல்வதை

எல்லாம் உள்ளிழுக்கும் அது என்ன?

தண்ணீர் இல்லாக் குட்டையிலே, தத்தளிக்குது

கொண்டை மீன் அது என்ன?

கிளையிலலாத சவுக்க மரம், வெட்ட

வெட்ட வளருது அது என்ன?

ரத்தத்தில் வளர்வது, ரத்தம் இல்லாதது அது என்ன?

இரவும் பகலும் ஓய்வு இல்லை, அவன் படுத்தால்

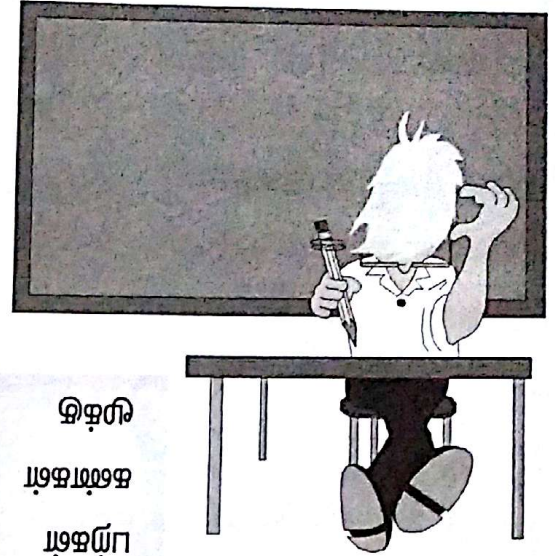
எழுப்ப ஆள் இல்லை அது என்ன?

முடத்துக்கு உவமை, சொல்லுக்கு உரிமை அது என்ன?

தச்சன் செய்யாத பெட்டி, தானே திறந்து

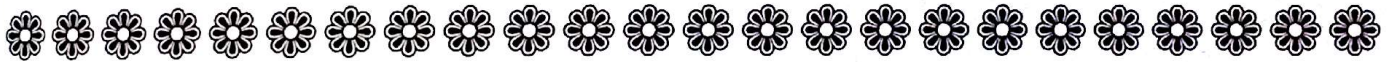
மூடும் பெட்டி அவன் யார்?

இருபுறமும் பாதை, இடையில் பெருந்தூண் அது என்ன?

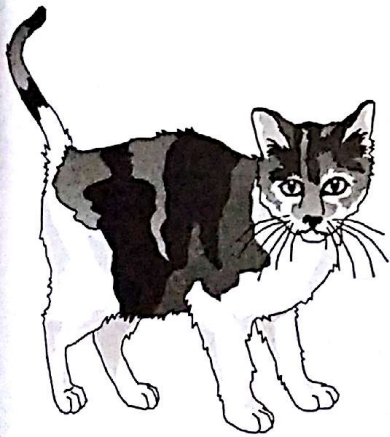


കിഴുതി
 ചുറ്റുമുറ്റം
 ചുറ്റുമ്പാ
 ഗണകൃ
 ചുറ്റുമുറ്റം
 രാഗി രാഗമു
 കിഴുപ്പു
 കിഴുപ്പു
 ചുറ്റുമുറ്റം

ஸ்வாதி. எஸ், வகுப்பு 4



எங்கள் வீட்டுப் பூனை

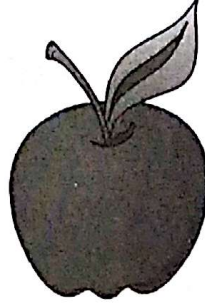


எங்கள் வீட்டில் ஒரு பூனை வளர்க்கிறோம். அந்தப் பூனை தான் எங்கள் செல்லப் பிராணி. அது பழுப்பு நிறம் உடையது நாங்கள் அதை சுவிட்டி என்று அழைப்போம். அதை சுவிட்டி என்று கூப்பிட்டால் மியாவ் என்று சொல்லி ஓடி வரும். அது அடர்த்தியான பளபளப்பான உரோமம் கொண்டது. எங்கள் பூனை பாலும்; சோறும் விரும்பி உண்ணும். மீனும், மாமிசமும் கூட அதற்குப் பிடித்த உணவு எலியைக் கண்டால் ஓடிப் பிடிக்கும். எனவே எங்கள் வீட்டில் எலித் தொல்லை கிடையாது.

பிரிதி மித்ரா, வகுப்பு 3

பழங்கள்

பாப்பா தம்பி வாருங்கள்!
பழங்களை எல்லாம் பாருங்கள்.
பந்துபோல ஆரஞ்சாம்.
பளபளக்கும் ஆப்பிளாம்.
குண்டு குண்டு கொய்யாதான்.
குவிந்து கிடக்கும் சப்போட்டா.
மாணிக்கம் போல இலந்தப் பழம்.
மத்தளம் போலப் பலாப்பழம்.

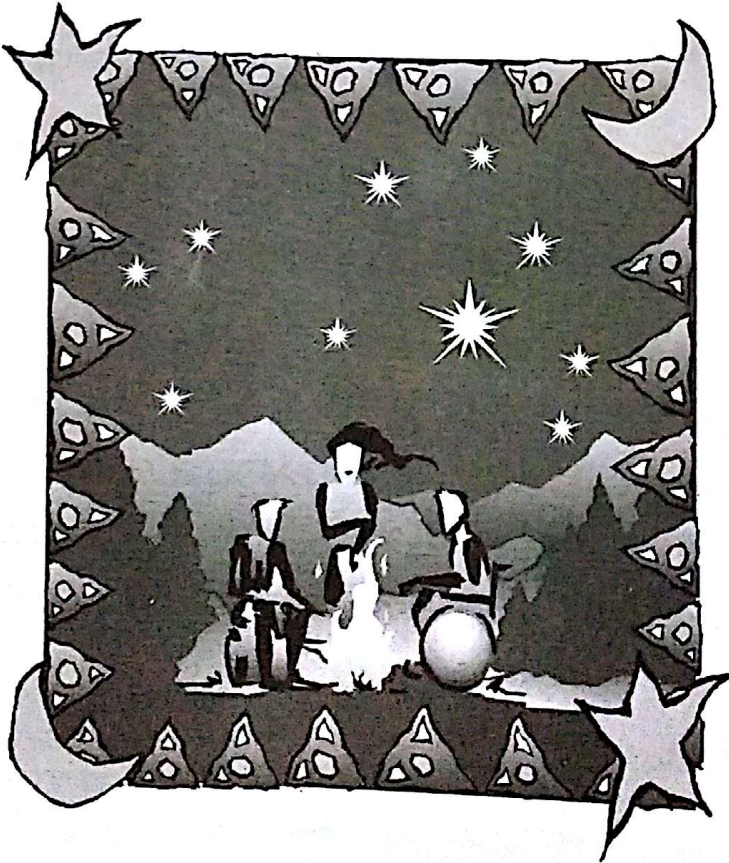


முட்டு முட்டா அண்ணாசி
மூக்கு பவள முந்திரி
தேனைப் போலத் திராட்சையாம்
தித்திக்கும் அல்வா பப்பாளி
வகைவகையான வாழைப்பழம்
வண்டியில் வருது ஊர்வலம்
இனிக்கும் இன்பப் பழவகைதான்
எங்கும் பார்த்தால் இதன் கதைதான்
விஷால்.வி., 4-ம் வகுப்பு

மலை

ஓ ! மலையே
மலைகளில் சிறந்தவளே !
எழிலூட்டும் உன் அழகில்
அழகழகாய் கனிதரும் மரங்கள்
வண்ண வண்ணப் பூக்கள் இவை எல்லாம்
பார்ப்பதற்கு எவ்வளவு இனிமையாக
இருக்கிறது தெரியுமா?
நீ அமும் போது விழும் கண்ணீர்த்
துளிகள் பெரிய ஆறாக ஓடுகிறதே
அந்த ஆற்றுத் தண்ணீரால் எத்தனை
கோடி உயிரினங்கள் உயிர் வாழ்கின்றன
தெரியுமா ஓ மலையே !

ஹெப்சிபா, வகுப்பு 4



பகவத் கீதை சொல்லும் வாழ்க்கை

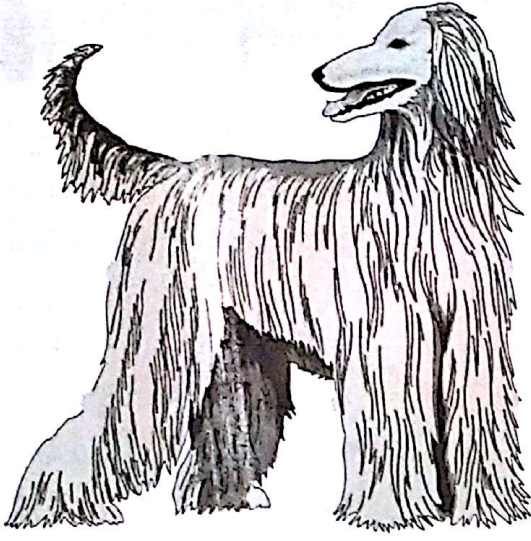
- வாழ்க்கை ஒரு சவால் - அதனைச் சந்தியுங்கள்.
வாழ்க்கை ஒரு பரிசு - அதனை ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள்.
வாழ்க்கை ஒரு சாகசப் பயணம் - அதனை மேற்கொள்ளுங்கள்.
வாழ்க்கை ஒரு சோகம் - அதனைக் கடந்துவாருங்கள்.
வாழ்க்கை ஒரு துயரம் - அதனைத் தாங்கிக் கொள்ளுங்கள்.
வாழ்க்கை ஒரு கடமை - அதனை நிறைவேற்றுங்கள்.
வாழ்க்கை ஒரு விளையாட்டு - அதனை விளையாடுங்கள்.
வாழ்க்கை ஒரு வினோதம் - அதனைக் கண்டறியுங்கள்.
வாழ்க்கை ஒரு பாடல் - அதனைப் பாடுங்கள்.
வாழ்க்கை ஒரு சந்தர்ப்பம் - அதனைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்.

பிரியாதர்ஷினி.பி., 4-ம் வகுப்பு



1. இறைவனிடம் காட்ட வேண்டியது பக்தி.
2. குடும்பத்தில் காட்ட வேண்டியது அன்பு.
3. ஆசிரியரிடம் காட்ட வேண்டியது மரியாதை.
4. நண்பரிடம் காட்ட வேண்டியது நட்பு.
5. மூத்தோரிடம் காட்டவேண்டியது நல்லொழுக்கம்.
6. எளியவரிடம் காட்ட வேண்டியது பரிவு.
7. நோயுற்றவரிடம் காட்டவேண்டியது கனிவு.
8. இயற்கையிடம் காட்டவேண்டியது மனிதாபிமானம்.
9. பேசுவதில் காட்டவேண்டியது விவேகம்.
10. படிப்பில் காட்டவேண்டியது ஆர்வம்.
11. விளையாட்டில் காட்டவேண்டியது உற்சாகம்.
12. உடலில் காட்டவேண்டியது தூய்மை.
13. சாதனையில் காட்டவேண்டியது வீரம்.
14. வளர்ச்சியில் காட்டவேண்டியது தன்னம்பிக்கை.
15. சிந்தனையில் காட்டவேண்டியது ஞானம்.
16. சோதனையில் காட்டவேண்டியது திடமனம்.
17. போட்டிகளில் காட்டவேண்டியது திறமை.
18. உள்ளத்தில் காட்டவேண்டியது உண்மை பேசுதல்.
19. வாழ்வில் உயரக் காட்டவேண்டியது கடின உழைப்பு.
20. நமது நாட்டினரிடம் காட்டவேண்டியது நாட்டுப்பற்று.

ஜோஸ்வின், வகுப்பு 4



பிரிஜிதா ஜெரி. ஆர், 5-ம் வகுப்பு

எனது அருமை நாய்க்குட்டி

நிக்கி என்றநாய்க்குட்டி.

நான் வளர்க்கும் நாய்க்குட்டி.

கறியும் சோறும் தின்னும்.

எனது அருமை நாய்க்குட்டி.

நன்றி உள்ள நாய்க்குட்டி.

வாலை ஆட்டும் நாய்க்குட்டி.

வீட்டைக் காக்கும் நாய்க்குட்டி.

நான் விரும்பும் நாய்க்குட்டி.

பள்ளி என்பது படிப்பதற்கு மட்டுமல்ல !

பல பாடங்கள் கற்பதற்குமே,

ஆசிரியர் என்பவர் அடிப்பதற்கு மட்டுமல்ல !

பல அறிவுரைகள் நல்குவதற்குமே,

நண்பன் என்பவன் கூட நடப்பதற்கு மட்டுமல்ல !

பல நல்ல குணங்கள் ஊட்டுவதற்குமே

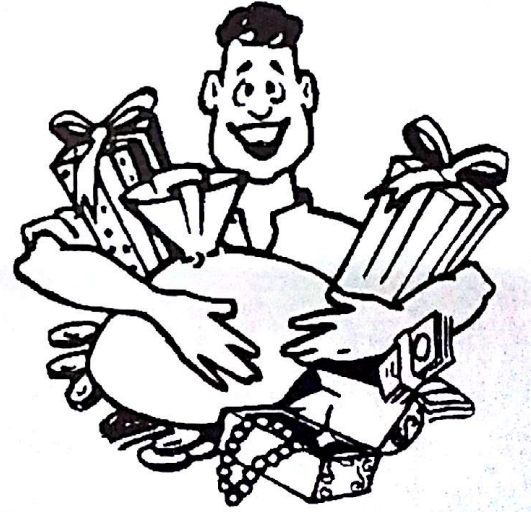
அன்னை என்பவள் அரவணைப்பதற்கு மட்டுமல்ல !

பல அர்த்தங்களைக் கற்றுக் கொடுப்பதற்குமே

கடவுள் என்பவன் கொடுப்பதற்கு மட்டுமல்ல

பல குறைகளைத் தீர்ப்பதற்குமே !

பல பல பல



அஸ்வின்.கே, 5-ம் வகுப்பு

சிக்கனமான மகன்

அன்புள்ள அப்பாவுக்கு,



தேர்வில் நான் இந்த ஆண்டு வெற்றி பெற்றால் ஆயிரம் ரூபாய்க்கு சைக்கிள் வாங்கிப் பரிசளிப்பதாகச் சொன்னீர்கள். தேர்வு முடிவுகள் வெளி வந்து விட்டன. நீங்கள் ஆயிரம் ரூபாய் வீண் செலவு செய்ய வேண்டாம்.

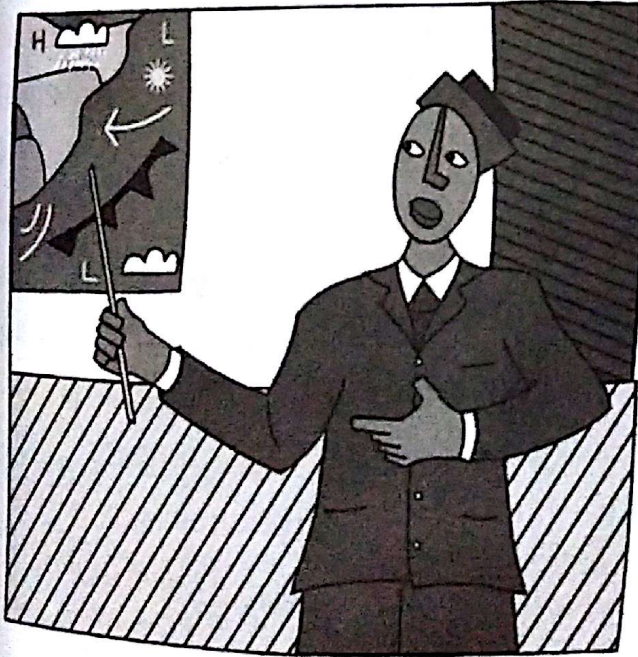
தங்கள் அன்பு மகன்,

கோகுல், 5-ம் வகுப்பு

வேண்டும் 'இவைகள்'

அன்பினால் உலகையாள என்ன வேண்டும்.
ஆண்டவனை ஆருயிராய்த் துதிக்க வேண்டும்.
இல்லார்க்கு இயன்றவரை ஈதல் வேண்டும்.
ஈவாரை எல்லோரும் போ.ற்றவேண்டும்.
உண்மையே உயர்வென உணர வேண்டும்.
உத்தமனாய் வாழ்வதற்குத் தெரிய வேண்டும்.
ஊடக்கமுடன் எந்நாளும் உழைக்க வேண்டும்.
ஊதாரிச் செலவு தன்னை குறைக்க வேண்டும்
எண்ணெழுத்து கண்களை எண்ண வேண்டும்
ஏழை பணக்காரனென்ப தொழிக்க வேண்டும்
ஏடறியா மக்களையும் மதிக்க வேண்டும்
ஐம்புலனும் அடக்கியாளப் பயில வேண்டும்
ஐயமிடும் மனப்பாங்கு அமைய வேண்டும்.
ஒன்றேதெய்வமென ஒதல் வேண்டும்
ஒற்றுமையாய் உயர்வுக்கு உழைக்க வேண்டும்.

ஆஷா.எம்., 5-ம் வகுப்பு



கோவை கொண்டாட்டம் உல்லாசப் பயணம்

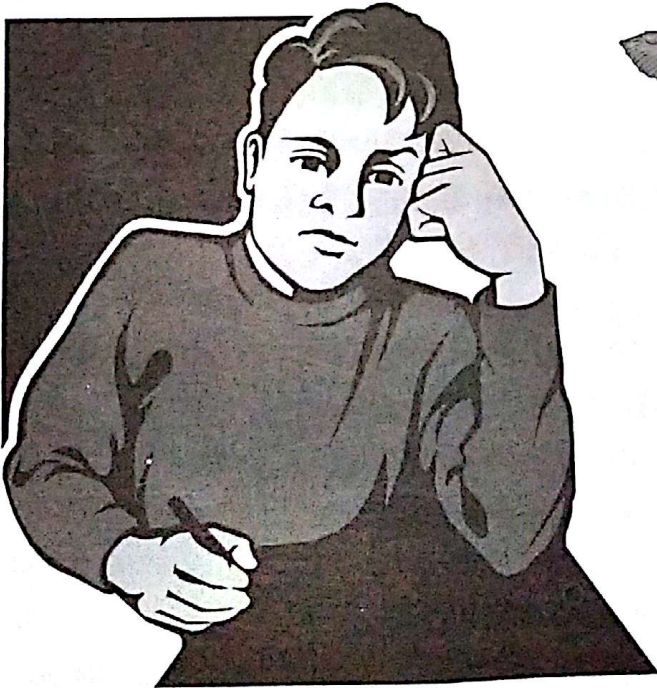
எங்கள் குடும்ப அங்கத்தினர்கள் எல்லோரும் ஒரு உல்லாசப் பயணம் செல்லத் தீர்மானித்தோம். அதன்படி கோவை மாநகரில் மேட்டுப்பாளையம் சமீபம் உள்ள கோவை கொண்டாட்டத்திற்குச் சென்றோம். நாங்கள் காலையில் கோவை செல்லும் அரசு பேருந்தில் ஏறி மதியம் 12.30 மணிக்கு கோவை அடைந்தோம். மதிய உணவு உண்டு 1 மணிக்கு மேட்டுப்பாளையம் செல்லும் பேருந்தில் ஏறி 2 மணிக்கு மேட்டுப்பாளையம் அடைந்தோம். அங்கிருந்து ஆட்டோவில் ஏறி கோவை கொண்டாட்டம் சென்று அனுமதி ரசீது பெற்று உள்ளே சென்றோம். உள்ளே சென்றபின் கொண்டு வந்த பொருட்களை ஒரு அறையில் உள்ள அலமாரியில் பாதுகாப்பாக வைத்து விட்டு நாங்கள் எல்லோரும் நீச்சல் குளத்திற்குச் சென்றோம். நாங்கள் நீச்சல் உடையை அணிந்து கொண்டு நீச்சல் அடித்து விளையாடி மகிழ்ந்தோம். அதன் பின் நாங்கள் மழைத் துளி விழும் ஒரு அறைக்குள் சென்று மழையில் விளையாடினோம். அது மனதிற்கு மகிழ்ச்சியாக இருந்தது. அதன் பின் நாங்கள் நீர்சறுக்கு விளையாட்டுக்குச் சென்றோம். இது ஒரு நீண்ட தொடர் போல சரிந்து இருக்கும்படி ஏறி வட்ட வடிவ ஆன காற்று நிரப்பப்பட்ட பலூன் போன்றசக்கரத்தில் இரண்டு பேர் வீதம் அமரவைத்து மேலே இருக்கும் தண்ணீர்த் தொடரியைத் திறந்து விடுவார்கள். வேகமாக வரும் தண்ணீர் பலூன் மேல் அமர்ந்து இருக்கும் நபர்களை அடித்துச் சென்று பள்ளத்தில் இருக்கும் தண்ணீரில் சேர்த்து விடும். நேரம் ஆனபடியால் தொடர்ந்து மற்றவிளையாட்டுகளில் பங்கு எடுக்க முடியவில்லை. அதனால் எங்கள் உடைமைகளை எடுத்துக் கொண்டு எங்கள் மாமா வீட்டிற்குச் சென்றோம்.

சிவானி, 5-ம் வகுப்பு

சிறந்த வல்லி

என் உலக அழகி என் அம்மா
என் அம்மா பெயர் அபிந்தவல்லி
என் அம்மா படிப்பில் சிறந்த வல்லி
அவரை யாராலும் அசைக்க முடியாது!
எதுவும் என் அம்மாவிற்கு முன் ஈடாகாது
நான் ஏதாவது விஷயத்தில் ஈடுபடும் போது
என் அம்மா என் பின்னே இருப்பாள்
நான் ஏதாவது போட்டியில் கலந்து இருந்தால்
என் பெயரை ஆயிரத்துக்கு மேல்
சுபாஷினி சுபாஷினி
என கூச்சல் இடுவாள்
எனக்கு உடம்பு முடியவில்லை என்றால்
என் அம்மா துடித்துவிடுவாள்
என் அம்மா உண்மையாகவே
ஒரு சிறந்தவல்லி

சுபாஷினி, 7-ம் வகுப்பு



பூக்கள்

வண்ண வண்ண மலர்களே
சிரிக்கும் முல்லை மலர்களே
நீ அழகாக இருக்கிறாய்
உன் தோட்டத்தில் அழகான
பல பூக்கள் உண்டு அவை
அழகாக இருக்கும் டெய்லியா
ரோஜா, மல்லிகை போன்ற,
அழகான பூக்கள் உண்டு
டெய்லியா பூக்களே.
நீங்கள் வேலைக்குப் போகவில்லையா
ரோஜா பூக்களே,
நீங்கள் காசா நூல் வாங்கவில்லையா
மல்லிகைப் பூக்களே,
நீங்கள் உலகில் இருக்கும் எல்லாருக்கும்
மணம் தருகிறீர்கள்
வண்ண வண்ண மலர்களே
நீங்கள் எப்போதும் சிரித்துக்
கொண்டு இருக்க வேண்டும்.

கே. ஷோபா, வகுப்பு-7



இறைவன்



அன்னையின் வடிவாம் இறைவன்
அன்பைத் தருவதும் இறைவன்!

ஆற்றல் தருவதும் இறைவன்
ஆறுதல் அளிப்பதும் இறைவன்!

இரக்கம் உள்ளவன் இறைவன்
இன்னல் தீர்ப்பவன் இறைவன்!

ஈகையில் வல்லவன் இறைவன்
ஈந்தன் நிறைவோ இறைவன்!

உண்மை உள்ளவன் இறைவன்
உயர்வை அளிப்பவன் இறைவன்!

ஊக்கம் தருபவன் இறைவன்
ஊற்றாய் நிற்பவன் இறைவன்!

எங்கும் இருப்பவன் இறைவன்
என்றும் காப்பவன் இறைவன்!

ஏழையின் துணைவன் இறைவன்
ஏக்கத்தைப் போக்குவான் இறைவன்!

ஐயத்தை அகற்றுவான் இறைவன்
ஐம்பொன்னாய் திகழ்வான் இறைவன்!

ஒன்றாய்ச் சேர்ப்பான் இறைவன்
ஒற்றுமை வளர்ப்பான் இறைவன்!

ஓடாய் இருப்பான் இறைவன்
ஓடியே காப்பான் இறைவன்!

ஔவியம் தவிர்ப்பான் இறைவன்
ஔடதம் என்பதும் இறைவன்!

போற்றி! போற்றி! போற்றி!
இறைவா என்றும் போற்றி!

ஜோபின். உ, 6-ம் வகுப்பு

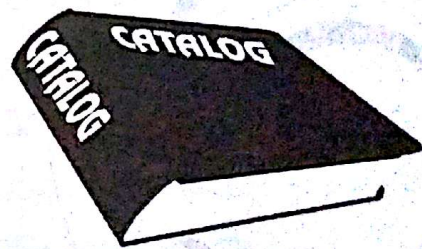


பழமொழிகள்

1. சித்திரமும் கைப்பழக்கம்
2. செந்தமிழும் நாப்பழக்கம்
3. கூழனாலும் குளித்துக் குடி
4. கந்தையானாலும் கசக்கிக் கட்டு
5. தீதும் நன்றும் பிறர்தர வாரா
6. ஆற்றில் போட்டாலும் அளந்து போடு
7. நோயற்றவாழ்வே குறைவற்றசெல்வம்
8. முயற்சி உடையார் இகழ்ச்சி அடையார்.
9. முற்பகல் செய்யின் பிற்பகல் விளையும்.
10. அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியும்.
11. தீராக் கோபம் போராய் முடியும்.
12. காற்றுள்ள போதே தூற்றிக் கொள்.
13. வல்லவனுக்குப் புல்லும் ஆயுதம்
14. கெடுவான் கேடு நினைப்பான்.
15. யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்.
16. போதும் என்றமனமே பொன்

செய்யும் மருந்து.

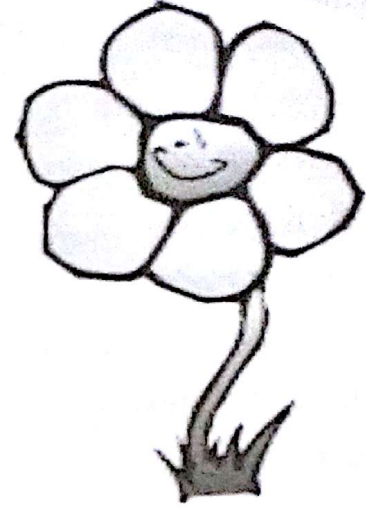
எ. ரமயா, 6-ம் வகுப்பு



அழகான மலர்களே

உங்களைப் பறிப்பதோ சிறுவர்களே
நீங்கள் தினந்தோறும் மலர்வதும்
நாங்கள் அதைப் பார்த்து மகிழ்வதும்
மலர்கள் இல்லையென்றால்
இயற்கையே அழிந்துவிடும்
மலர்கள் வண்ண வண்ண நிறத்தில் இருப்பதும்
அதுதான் இந்த மண்ணுக்கே அழகே
அழகான மலர்களே
வண்ண வண்ண மலர்களே!
நீங்கள் எல்லா இடத்திலும் பூக்க வேண்டும்
மலர்களே மலர்களே
உங்களை உருவாக்கினது கடவுளே
நீங்கள் எங்கேயும் போய்விடாதீர்கள்
இந்த உலகத்திலே இருங்கள்

இப்படிக்கு,
ரேணுகா, 7-ம் வகுப்பு



வேண்டும் ! வேண்டும் !



கீதா,
7-ம் வகுப்பு

வேண்டும் வேண்டும் எனக்குப் புத்தகம் வேண்டும்
வேண்டும் வேண்டும் நான் பள்ளிக்குச் செல்ல வேண்டும்
வேண்டும் வேண்டும் நான் கல்வி கற்க வேண்டும்
வேண்டும் வேண்டும் நான் உயர வேண்டும்

வேண்டும் வேண்டும் எனக்கு வேலை வேண்டும்
வேண்டும் வேண்டும் நான் வேலைக்குச் செல்ல வேண்டும்
வேண்டும் வேண்டும் நான் வேலை செய்ய வேண்டும்
வேண்டும் வேண்டும் நான் உயர வேண்டும்

வேண்டும் வேண்டும் இந்திய நாடு எனக்கு வேண்டும்
வேண்டும் வேண்டும் நான் இந்திய நாட்டுக்கு வேண்டும்
வேண்டும் வேண்டும் நான் நல்லதைச் செய்ய வேண்டும்
வேண்டும் வேண்டும் நான் உயர வேண்டும்.

மழை

சின்னச் சின்ன மழை
வானம் நிறையும் மழை
பூமி நிறைய வைக்கும் மழை
என் அன்புத் தோழி மழை
மேகம் கருக்க வைக்கும் மழை
மேளதாளத்தோடு வரும் மழை
கண்ணாடி போல இருக்கும் மழை
மின்னி மின்னி வரும் மழை
என் அன்புத் தோழி மழை
பூமி சிரிக்க வைக்கும் மழை
மக்கள் இதயத்தை மகிழ வைக்கும் மழை
மரங்களையும், செடிகளையும், ஆட வைக்கும் மழை
என் அன்புத் தோழி மழை
குளங்களையும், அருவிகளையும் பாடவைக்கும் மழை
ஐன்னல் புறம் விழும் மழை
சூரியனை மறைக்கும் மழை
என் அன்புத் தோழி மழை



வி. சண்முகா பிரியா,
7-ம் வகுப்பு

நடனம்



தமிழ்நாட்டில் பரதநாட்டியம்
கேரளாவில் மோகினியாட்டம்
நடனம் என்றால் நிறங்கள்
நிறங்கள் என்றால் மகிழ்ச்சி
நடனம் என்றால் உடை
சந்தோஷம் என்றால் நடனம்
எனக்கு பிடித்த நடனம்
பெருமை நிறைந்த நடனம்
வேண்டும், வேண்டும்!
வறுமையில் இருந்து விடுதலை வேண்டும்
வேண்டும், வேண்டும்!
சிறுவர்களுக்கு கல்வி வேண்டும்
வேண்டும், வேண்டும்
வியாதியிலிருந்து விடுதலை வேண்டும்
வேண்டும், வேண்டும்!
ஏழைகளுக்கு நீதி கிடைக்க வேண்டும்
வேண்டும், வேண்டும்!
உலகத்தில் நடக்கிற எல்லாத் தீங்குக்கும்
விடுதலை வேண்டும்.

ஜினு அஷோக், 7-ம் வகுப்பு

குழந்தைகளின் நிலைமை

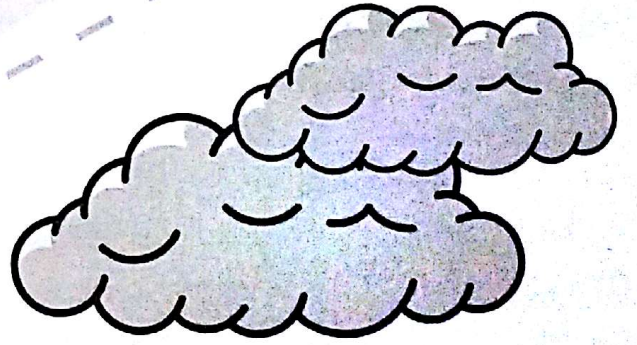


ஆர். நித்யா, வகுப்பு-8

குழந்தைகள் ஒரு நாட்டின் முக்கியத்துவத்தையும் புகழையும் அதிகரிக்கக் கூடியவர்கள். இந்தப் புகழைப் பெற குழந்தைகளுக்குக் கல்வி அறிவு மிகவும் அவசியமானவை. ஆனால் உலகில் உள்ள 90 % குழந்தைகள் குடும்பச் சூழ்நிலைக்காக வேலைக்குச் சென்று அதன் மூலமாக வரும் வருமானத்தைக் கொண்டு குடும்பத்தைக் காப்பாற்றுகிறார்கள். புத்தகங்களைச் சுமக்க வேண்டிய தோள்களால் மூட்டை சுமக்கின்றனர். ஆடி பாடி மகிழ்ச்சியாக இருக்க வேண்டிய வயதில் துன்பத்தைத் தாங்கிக் கொள்கின்றனர். இந்தியாவில் இத்தகைய செயலைத் தடுக்க ஒவ்வொரு இந்தியனும் பாடுபடவேண்டும் இந்தியாவின் தூண்களாகிய மாணவர்களை உருவாக்க வேண்டும். இந்தியா வல்லரசு நாடாக வேண்டும் என்றால் மாணவர்களை ஊக்குவிக்க வேண்டும். குழந்தைகளைப் பள்ளிக்கு அனுப்ப வேண்டிய வயதில் வேலைக்கு அனுப்பாதீர்கள். அவர்களது வாழ்க்கையை உருக்குலைத்து விடாதீர்கள்.

மேகம்

மேகமே ! மேகமே கறுத்த மேகமே
கோடைக் காலத்தில் எங்கள் வெப்பம்
தணிக்க வந்த மேகமே
நீ எங்கிருந்து வருவாய் எப்படி வருவாய்
என்று ஏங்கிக் கொண்டிருந்தேன்
வந்தாய் மின்னலோடும் இடிமுழக்கங்களோடும்
பூமியை அதிர வைத்தாய்
செடிகளையெல்லாம் குதுகலமாய்ச் செழிக்க வைத்தாய்
எங்களையோ குளிரவைத்தாய்
உன்னைப் பார்த்து என் கண்கள் பொழிகின்றன
மேகமே! மேகமே! கறுத்த மேகமே!



ஜெ.லினிடா லைல், 8-ம் வகுப்பு

எங்கள் பள்ளி

எங்கள் பள்ளி மூணாருக்கு அருகில் உள்ள மாட்டுப்பட்டியில் அமைந்துள்ளது. அது டாடா என்னும் பிரபலமான நிறுவனத்தால் நடத்தப்பட்டு வருகிறது.

எங்கள் பள்ளியில் ஐந்நூறுக்கும் மேற்பட்ட மாணவ, மாணவிகள் பயின்று வருகின்றனர். எங்கள் பள்ளியில் எல்.கே.ஜி. முதல் 12-ம் வகுப்பு வரை படிக்கலாம். எங்கள் பள்ளியின் தலைமை ஆசிரியரின் பெயர் சந்தோஷ் கானவல்லி. அவர் மிகவும் நல்லவர் அவர் எங்களுக்கு நிறைய அறிவுப்பூர்வமான, நல்ல விஷயங்களைச் சொல்லி கொடுத்திருக்கிறார்.

எங்கள் பள்ளியில் 8 முதல் 10 வாகனங்கள் உள்ளன. அவை வெவ்வேறு இடங்களிலிருந்து மாணவர்களை ஏற்றி வரும்.

எங்கள் பள்ளியைச் சுற்றிலும் காடுகள் அமைந்திருக்கின்றன. எங்கள் பள்ளியில் நிறைய வகையான மலர்கள் உண்டு. எங்கள் பள்ளியில் கணினி போன்ற பல கருவிகளும் உண்டு. எங்கள் பள்ளியில் ஒரு நூலகமும் உண்டு. எங்கள் பள்ளியில் ஒரு விளையாட்டு மைதானமும் உள்ளது.

இத்தனை வசதியும் நிறைந்த எங்கள் பள்ளியின் பெயர் ஹைரேஞ் பள்ளி. என் பள்ளிக்கு இணையாக வேறு பள்ளியே கிடையாது. என் பள்ளியை நான் மிகவும் நேசித்தேன்.

ஜி.டேவிட் லிவிங்ஸ்டன், வகுப்பு 8

கொஞ்சம் கடி நன்றாய் சிரி



1. மாணவன் : சார் என் தலையில் ஏறும்பு ஏறுது.
ஆசிரியர் : அதை ஏண்டா எங்கிட்ட சொல்லுற?
மாணவர் : நீங்கதான் சொன்னீங்க என் தலையில் எதுவும்
ஏறாதுன்னு அதான்!
2. ஆசிரியர் : சிரசாசனம் செய்யும் பொழுது தலை எங்கே இருக்கும்?
ராமு : தலை உடம்பில் தான் சார் இருக்கும்.
3. பேரன் : பாட்டி ஓட்டப் பந்தயத்துல கலந்துக்கப் போறேன்!
ஆசீர்வாதம் பண்ணு!
பாட்டி : பார்த்து மெதுவா ஓடப்பா, கைய கால ஒடிச்சுக்காத.
4. பேரன் : தாத்தா இனிமே கணினி படிச்சாதான் வேலை கிடைக்கும்
தாத்தா : அப்ப நீ படிச்சா கிடைக்காதா?
5. திரு சங்கர் : புதுசா வீடுகட்டிடுக்கிங்களா?
திரு கணேஷ் : பின்ன பழசாவா கட்ட முடியும்

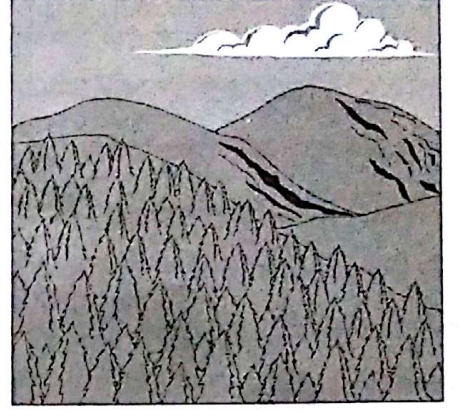


வாய் விட்டுச் சிரித்தால் நோய் விட்டுப் போகும்

சி. ஆர். ரோஷின்,
8-ம் வகுப்பு

என்கைக் கவர்ந்த இயற்கை

சில்லென்று பெய்யும் மழை திடீரென்று பயமுறுத்தும் இடி, வானத்தில் ஒரு மின்மினிப் பூச்சியைப் போல மின்னல், மலையை ரசித்து நடமாடும் பறவைகள், இவைகள், ரோஜாக்கள், வண்ண மலர்கள், காலை எழுந்ததும் ரசிக்கத்தோன்றும் குயிலின் இனிய பாடல் இவையெல்லாம் என்னை மிகக் கவர்ந்த இயற்கைக் காட்சிகளாகும். எனக்கு மழையில் விளையாடுவதென்றால் மிகப்பிடிக்கும். ஆனால் என்னுடைய அன்னை என்னை மழையில் விளையாட அனுமதிக்கமாட்டார். என்னை அடிக்கடி பயமுறுத்தும் ஒன்று இடி.



மிகப் பலமாக இடி இடித்தால் நான் என்னையே மறந்து என் கண்களை மூடிக் கொள்வேன். இதனால் என் வகுப்பிலுள்ள என் தோழி இடி இடிக்கும் போது என்னைப் பார்ப்பாள். எனக்கு மின்னலை நேரடியாகப் பார்க்க வேண்டுமென்று ஆசை. ஆனால் என் கண் பாதிப்படைந்துவிடுமோ என்றொரு பயம். மழையில் பாடும் பறவைகள், இவைகள், மலர்கள், எல்லாவற்றையும் ரசிப்பது பிடிக்கும். எனக்கு சிவப்பு ரோஜா என்றால் மிகப் பிடிக்கும். என் வகுப்பிலிருந்து கீழே பார்க்கும்போது அங்கு நடடு வைக்கப்பட்ட ரோஜாக்களைப் பார்ப்பது என் வழக்கம். அதிலும் சிவப்பு ரோஜா என்றால் எப்போதும் அதைப் பார்த்துக் கொண்டே இருக்க வேண்டுமென்று எனக்கு ஆசை. ஆனால் பள்ளிப்பாடங்களையும் கவனிக்க வேண்டுமே நான் காலையில் எழுந்ததும் முதலில் கேட்கும் ஓசை குயிலின் ஓசை தான். எனக்கு இந்த உலகிலேயே பிடித்தது அதன் இயற்கை அழகு தான்.

எம். பவானி, 8-ம் வகுப்பு

உருக்குலைந்த உலகம்

மனிதனின் அறிவியல் ஆற்றலால் அநேக சாதனை. ஆனால் மற்றஜீவராசிகளுக்கோ மிஞ்சியது வேதனை. காடுகளையெல்லாம் அழிக்க விரும்பினான் மனிதன். காடுகளை விட்டு நமது வீடுகளுக்குத் திரும்பின மிருகங்கள் குடிக்கும் தண்ணீரிலும் அறிவியல், குடியேறும் வீடுகளிலும் அறிவியல். மனிதனின் இந்த அறிவியலின் தாக்குதலினால் உருக்குலைந்தது உலகம். அசைந்து ஆடிக்கொண்டிருந்த அலைகள் கொப்பளிக்கத் தொடங்கின. தங்களது தாகத்திற்கு உயிர்களைக் குடித்தன. வயல்களை நிறைத்த மழை. மனிதனின் வயிறுகளைமட்டும் வெறுமையாக்கிவிட்டன. குவிந்திருக்கும் மண் மனிதனை குமுறச் செய்தது. இவைகளையெல்லாம் பொறுமையோடு பார்த்துக் கொண்டிருந்த பூமியும் அதிர்ச்சியில் அதிரத் தொடங்கியது. விண்ணில் ஏவப்போகிறேன் என்று சொல்லி புகைப்படுக்கையை ஓட்டையிட்டான் மனிதன். அறிவியல் என்றபெயரில் தன் வாழ்க்கையையே அழித்துக் கொண்டிருக்கிறான் மனிதன்.

சிநேகா, 9-ம் வகுப்பு

ஒழுக்கம்

ஒழுக்கம் என்பது ஒவ்வொருவரிடமும் இருக்க வேண்டிய நல்ல குணமாகும். ஒழுக்கம் என்பது நாம் செய்கின்ற ஒவ்வொரு காரியங்களிலும் இருக்கிறது. ஒருவனை அவன் ஒழுக்கத்தை வைத்தே நாம் அவனைப் பற்றி அறிந்து கொள்ளலாம் காலங்கள் எப்படியெல்லாம் மாறினாலும் ஒழுக்கம் என்பது மாறாதது முன்னர் எழுதியுள்ள நூல்களிலும் கருத்துக்களிலும் ஒழுக்கத்தைப் பற்றி குறிப்பிட்டுள்ளன. ஒருவன் எவ்வளவுதான் பணத்தில் உயந்தவனாக இருந்தாலும் அவனிடம் ஒழுக்கம் இல்லையெனில் அவன் தாழ்ந்தவனாவான்.

திருக்குறளை இயற்றிய திருவள்ளுவர் இறந்து விட்டார். ஆனால் அவர் எழுதிய திருக்குறள் அழியவில்லை. அந்நூலில் அவர் ஒழுக்கத்தினைப் பற்றிக் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

“ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரலான் ஒழுக்கம்
உயிரினும் ஓம்பப்படும்”.

தகுதியும் பதவியும் அதனால் பல பெருமைகளும் ஒழுக்கத்தினால் மட்டுமே பெறமுடியும். ஆகையினால் அந்த ஒழுக்கத்தை உயிர் போலக் காக்க வேண்டும். இதைப் போல பல குறள்களை திருவள்ளுவர் இயற்றியுள்ளார். அதற்கான விளக்கத்தையும் குறிப்பிட்டுள்ளார். இதனை அடிப்படையாகக் கொண்டு பார்க்கும் போது ஒழுக்கம் என்பது ஒருவனுக்கு எவ்வளவு தேவையானது என்பதை அறியலாம்.

ஒழுக்கத்தைக் காப்பது மிகவும் கடினமானது என்றாலும் வாழ்க்கைக்கு அதுவே நல்ல துணையாக இருப்பதால் எப்படியாவது அதில் தவறுவராமல் நடந்து கொள்ள வேண்டும் ஒழுக்கத்தினாலே யாருக்கும் உயர்வு. ஆகையினால் வேதங்களை மறந்தாலும் மறுபடியும் கற்று நினைவுபடுத்திக் கொள்ளலாம். அவன் ஒழுக்கத்திலிருந்து தவறினால் தாழ்ந்தவனாகி விடுவான். உயர்ந்தவனாக முடியாது. பொறாமையுடையவன் செல்வந்தவனாக ஒழுக்கம் கெட்டவன் மரியாதையையும் வாழ்க்கையில் பெறமுடியாமல் போவார்கள். ஒழுக்கமில்லாதவர்களுக்குச் சமுதாயத்தில் உள்ள மரியாதை அழிந்து போகும்.

மேற்கூறப்பட்ட அனைத்தையும் அறிந்து ஒவ்வொருவரும் ஒழுக்கத்துடன் வாழ வேண்டும் அவ்வாறு வாழ்ந்தால் நம் வாழ்வில் முன்னேறலாம்.

ரீபா மகேஷ், 9-ம் வகுப்பு

பெண்களின் முன்னேற்றம்

இந்த உலகில் உள்ள அனைத்து ஜீவராசிகளும் கடவுளின் படைப்புகள் ஆகும். மனித ஜாதி என்பது கடவுளின் படைப்பில் அற்புதமான படைப்பு ஆகும். அதிலும் பெண்கள் மிக முக்கியமான ஒன்று. இத்தகைய பெண்களின் முன்னேற்றம் பற்றி இக்கட்டுரையில் காண்போம் பழங்காலத்தில் பெண்கள் பல கொடுமைகளைச் சந்தித்தனர். பெண்களுக்கு சிறு வயதிலேயே திருமணம் செய்து வைத்தார்கள். இதைத் தட்டிக் கேட்கும் உரிமை பெண்களுக்கு இல்லை. அவர்களைப் பேச அனுமதிக்கவில்லை. மேலும் அவர்கள் வெளியே செல்லமுடியாது. அவர்கள் தலை நிமிர்ந்து நடக்கக் கூடாது. அவர்கள் வீட்டு வேலைகளைச் செய்து கொண்டு வீட்டிலேயே இருக்க வேண்டும். அதைத்தவிர பெண்கள் தங்கள் கணவனை இழந்தால் தானும் தன் கணவனின் சரீரத்தை எரிகின்றநெருப்பில் விழுந்து இறந்து விடவேண்டும். இதனை 'சதி' என்று கூறுவர். இதனால் சிறு வயதில் திருமணம் செய்து கொண்ட பெண்கள் தங்கள் வாழ்க்கையை இழந்துவிடுகின்றனர். ஆனால் தைரியமின்றி, பேச அனுமதியின்றி இருந்த பெண்களின் நிலை இக்காலத்தில் முன்னேற்றம் அடைந்து விட்டது. இந்தக் காலத்தில் பெண்களுக்கு நிறைய வாய்ப்புகள் கிடைத்துள்ளது. இப்போது ஆணுக்குச் சமமாக பெண்கள் எல்லா வேலைகளிலும் காணப்படுகின்றனர். அவர்கள் ஆசிரியராக இருக்கின்றனர், நடத்துனர், பேருந்து ஓட்டுனர், விமானம் ஓட்டுனர், டாக்டர், வக்கீல், மென்பொருள் பொறியிலர் போன்ற பல துறைகளிலும் பெண்கள் வேலை பார்க்கின்றனர். சிலர் காவலாளிகளாக இருக்கின்றனர். உதாரணம் கிரண் பேடி. ஐ.பி.எஸ். சிலர் விஞ்ஞானிகளாகி சாதனை படைத்துள்ளனர். அதற்கு எடுத்துக்காட்டாக இருக்கின்றனர். கல்பனா சாவ்லா மற்றும் சுனிதா வில்லியம்ஸ் விளையாடத் துறையிலும் சாதனை படைத்த பெண்கள் இருக்கின்றனர். பி.டி. உஷா மற்றும் சானியாமிர்சா இத்துறையில் சிறப்பு பெற்றவர்கள். அரசியல் துறையிலும் பெண்கள் சாதனை படைத்துள்ளனர். இந்திராகாந்தி அவர்கள் இந்தியாவின் முதல் பெண் பிரதமராகியவர். அவர்களிடமிருந்து பெண்கள் மன தைரியம் மற்றும் தன்னம்பிக்கையை வளர்க்க வேண்டும். இதற்கு ஃபாத்திமா இந்தியாவில் முதல் பெண் நீதிபதி இன்னொரு எடுத்துக்காட்டு. இவ்வாறு பல துறைகளில் சாதிக்கின்றனர் பெண்கள். ஒரு காலத்தில் வெளியே தலையைக் கூட காட்ட முடியாமல் இருந்த பெண்கள் இப்போது வெளியுலகத்தைப் பார்த்துப் படித்து கையில் எடுத்துக் கொண்டனர். பல துறைகளில் சாதனை படைத்து வரும் பெண்களால் நம் நாடு முன்னேற்றம் அடைந்து வருகிறது. இத்தகைய பெண்களை நாம் போற்றி மதிக்க வேண்டும். அவர்கள் தம் வருங்கால இந்தியா உருவாக்கும் ஒளிவிளக்குகள். பெண்கள் ஆண்களைவிட நன்றாகப் படித்து வாழ்க்கையில் முன்னேறுகிறார்கள். எனவே பெண்கள் எல்லாத்துறைகளிலும் மென்மேலும் வளர்த்து தாங்கள் முன்னேற்றம் அடைவதுடன் நம் நாட்டையும் முன்னேற்றப் பாதையில் கொண்டு செல்ல வேண்டும்.

ரா. ஷர்மிளா, 9-ம் வகுப்பு



இந்தியா மிகச் சிறந்த நாடாக இந்த உலகத்திலேயே கருதப்படுகிறது. இந்தியாவில் எங்கே பார்த்தாலும் பச்சப்பசேர் என்று வயல்தான் எல்லா இடத்திலேயும் தண்ணீருக்கு பஞ்சமே இல்லை. இந்தியாவின் தேசிய மொழியாக கருதப்படும் இந்தி மொழி இந்தியா என்னும் வார்த்தையிலேயே புரிந்துவிடும். இந்தியாவில் ஆயிரக்கணக்கான மக்கள்கள் இந்தி மொழியில் தான் பேசுவார்கள். இந்தியாவின் தலைநகரமாகிய புது டெல்லியில் தான் தாஜ்மகால் இருக்கிறது. இந்தியாவின் தேசியப்பறவை மயிலாக கருதப்படுகிறது. மயில் தான் அழகான சிறகுகளை விரித்து ஆடும்பொழுது பார்க்க ஆசையாய் இருக்கும். அதே மாதிரி நம் நாட்டின் சிறப்புகளை, இயற்கை வளங்களையும் பார்க்க ஆசையாய் இருக்கம். இந்தியாவின் தேசியக் கொடியில் மூன்று நிறங்கள் உள்ளன. முதலில் ஆரஞ்சு நிறம் நடுவில் வெள்ளை நிறத்தின் நடுவில் இருபத்தி நான்கு சக்கரங்கள் உள்ளன. கடைசியில் பச்சை நிறம் உள்ளது. இந்த நாட்டில் பிறக்க நாம் அனைவரும் பெருமைப்பட வேண்டும். இந்த பசுமையான இந்தியா நாட்டைப் பார்க்க வெளிநாட்டில் இருந்து வருகிறார்கள். நம் நாட்டை ரசிக்கிறார்கள்.

பிரபாவதி, 9-ம் வகுப்பு



தாய்

தாயிற் சிறந்ததொரு கோயில் இல்லை' என்பது ஒரு பழமொழி! ஆனால் பத்து மாதம் சுமந்து பெற்றதன் பிள்ளையைக் கோவில் வாசலில் விட்டுச் செல்லும் எத்தனை தாய்மார்கள் இருந்தார்கள். இப்பொழுதும் இருக்கிறார்கள். ஆனால் இந்தக் காலத்தில் எத்தனை பிள்ளைகள் தன் தாயைக் கோயிலாக மதிக்கிறார்கள் என்பது ஒரு கேள்விக்குறி? குப்பை நிறைந்து இருக்கும் குப்பைத் தொட்டியில் குழந்தைகள் நிறைந்து கிடக்கிறார்கள் !

ஆனால் என் தாயோ? என்னை பாசத்தோடு அரவணைத்து வளர்க்கிறாள். இந்தத் தாய் எனக்கு கிடைத்ததற்கு நான் கடவுளுக்கு நன்றி சொல்கிறேன்! ஏனென்றால் நம்மைப் படைத்தவரே அவர் தான் !

அணி சித்ரா, 9-ம் வகுப்பு

கல்வியே செல்வம்

அரிது அரிது மானிடராய்ப் பிறத்தல் அரிது என்றார் ஓளவை மூதாட்டியார் மானிடப் பிறவியின் அருமைக்குக் காரணம் அவனது மனம் தான். மனம் உள்ளவன் தானே மனிதன். மனவளத்தில்தான் மனித நலமும் வளமும் அடங்கியிருக்கின்றன. அதனால் தான் நடுவண் அரசு கல்வித் துறைக்கு மனிதவள மேம்பாட்டுத் துறை என்று பெரியட்டுள்ளது.

கல்லுதல் என்றால் தோண்டுதல், அகழ்தல் என்று பொருள்படும் மனிதனின் உள்ளத்தில் புதைந்து கிடக்கும் அறியாமையைத் தோண்டி எடுத்து விட்டு, உள்ளத்தை அறிவால் நிரப்புவதே கல்வி எனக் கூறுவர் அறிஞர் அறிவையும், ஆன்றஒழுக்கத்தையும் வளர்த்திட நூல்களைக் கற்பதே கல்வியாகும்.

கற்றவரே கண்ணுடையவர், கல்லாதவர் முகத்தில் இரண்டு புண்ணுடையவர். கற்றவர்க்குச் சென்றவிடத்தில் எல்லாம் சிறப்பு உண்டு. கற்றவரே மனிதர். கல்லாதாரோ விலங்குக்கும் ஒப்பானவர்.

சங்க காலத்தில் தமிழ்நாட்டில் கல்வி சிறந்திருந்தது. ஆடவரோடு பெண்டிரும் கல்வி கற்றுச் சிறந்தனர். ஆசிரியரை அடுத்து நின்று, உற்றுழி உதவியும் உறுபொருள் கொடுத்தும் கற்று உயர்ந்தனர். அறிவு ஒழுக்கம், பண்பு, ஆற்றல் ஆகியவற்றைவளர்ப்பதே அந்நாளைய கல்வியின் நோக்கமாக இருந்தது. ஆசிரியரைத் தெய்வத்திற்கும் மேலாக மதித்துப் போற்றினர். ஆசிரியரும் தம் நலம் கருதாது மாணாக்கர் நலன் கருதிப் போதித்தனர்.

ஆங்கிலேயரின் வருகைக்குப்பின் கற்றலின் குறிக்கோள் மாறியது 'மெக்காலலே' யின் கல்வித் திட்டம் அரசுக்கு எழுத்தார்களை உருவாக்கித் தரும் அடிப்படையில் அமைந்துள்ளது. நாடு விடுதலை பெற்றபின்னும் அத்திட்டம் மாறவில்லை.

அண்ணல் காந்தியடிகளின் 'ஆதாரக் கல்வித்திட்டம்' கொண்டு வரப்பட்டு அதுவும் கைவிடப்பட்டது. கல்வி நிலையங்களோ வணிக நோக்கில் செயல்படுகின்றன.

கல்வி என்பது உடல், உள்ளம், ஆன்மா ஆகிய மூன்றையும் ஒருங்கே வளர்ப்பதாக அமைய வேண்டும்.

கற்கவேண்டியவற்றைக் குற்றமறக் கற்றால் மட்டும் போதாது. கற்றபடி வாழ்வை அமைத்துக் கொள்வது தான் கற்றவர்க்கு அழகாகும் அறிவையும் புகழையும் நல்வாழ்வையும் நல்கும் கல்வியைக் கற்று நலம் அடைவோமாக.

பா. அபிநயா சரவணி, வகுப்பு 10

காடுகளின் பயன்கள்

முன்னுரை

பாலைவனம் சோலைவனமாக வேண்டும் என்பர் கவிமணி இத்தகைய சோலைகளின் இருப்பிடமாகிய காடுகளைப் பற்றிக் காண்போம்.

பொருளுரை

மழை இல்லை என்றால் மண்ணில் உயிர்கள் இல்லை. மழை இல்லை என்றால் காடுகள் இல்லை. இந்த மழையைக் கொண்டுவரும் இந்தப் பசுமையான காடுகளை நாம் ஒவ்வொருவரும் பாதுகாக்க வேண்டும் பண்டைய காலத்தில் மனிதர்கள் நாகரீகம் இல்லாமல் வாழ்ந்தாலும் தெய்வமாக இயற்கையைத் தொழுது வந்தனர். ஆனால் நாகரீகம் வளர வளர இயற்கையும் அழிந்து கொண்டே வருகிறது. அதிலும் முக்கியமாக காடுகள் பொருமளவில் அளிக்கப்பட்டு வருகிறது. காடுகளை அழியாமல் பாதுகாக்க ஒவ்வொருவரின் தலையாகிய கடைமையாகும்.

காடுகளின் பயன்களைப்பற்றியும் காடுகள் அழுகிறால் ஏற்படும் தீமைகளைப் பற்றியும் கீழ் வரும் கருத்தின் மூலம் காண்போம்.

காடுகளின் பயன்கள்

மனித வாழ்வு இயற்கையோடு இணைந்திருப்பின் வளம் பெரும் கல்லையேல் இருண்டு போகும். இன்றைய உலகில் பல துறைகளிலும் முன்னேற்றம் கண்ட நாடுகள் காடுகளைப் பாதுகாப்பதில் மட்டும் கவனம் செலுத்தாத காரணத்தால் புதுப்புது நோய்களும், புகழ்பழம் உண்டாகின்றன. காடுகளினால் அநேக நன்மை உள்ளன.

அதில் சிலவற்றைப்பார்ப்போம் காடுகள் அழிவினால் ஆக்ஸிஜனின் அளவு குறைந்து வாயு மாசடைகிறது. இதைச் சுவாசிக்கும் நமக்கு பல நோய்கள் உண்டாகிறது. காடுகளின் அழிவினால் மண்ணரித்தல் ஏற்படுகிறது. மழை உண்டாகாது. தண்ணீர் தட்டுப்பாடு ஏற்படுகிறது. இது போன்ற தீமைகள் காடுகள் அழிவதால் உண்டாகிறது. காடுகளின் மூலம் நமக்கு பல மூலிகைகள் கிடைக்கின்றன. குடிநீர் இல்லை என்றால் குடியிருப்பு இல்லை என்றவார்த்தை உண்மையாக வேண்டுமென்றால் நமக்கு குடிநீர் தேவை. குடி நீர் வேண்டுமென்றால் மழை வேண்டும்.

மழை பெய்ய வேண்டும் என்றால் காடுகள் இருக்க வேண்டும். காடுகள் இல்லை என்றால் மழை இல்லை, மழை இல்லை என்றால் குடிநீர் இல்லை. எனவே நமது அன்றாட பிரச்சனை ஆகிய குடிநீர் பிரச்சனையைத் தீர்க்க வேண்டுமானால் காடுகளை வளர்க்க வேண்டும்.

முடிவுரை

இப்படி நமக்கு மிகவும் தேவையான காடுகளை நம் ஒவ்வொருவரும் பாதுகாக்க வேண்டும் காடுகளைப் பாதுகாப்பது நமது உயிரைக் காப்பது ஆகும்.

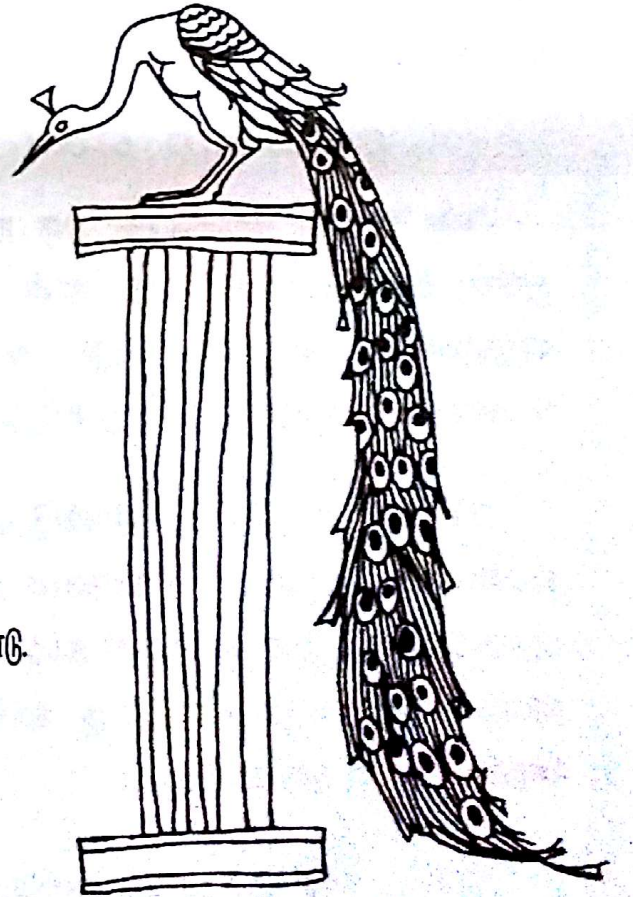
ஆர். ஹெப்ஸியா, 9-ம் வகுப்பு

பறவைகள் பலவிதம்

1. உலகில் 332 வகை கிளிகள் உள்ளன.
2. புறாக்களில் 10,000 வகைகள் உள்ளன.
3. ஒரு அன்னப்பறவைக்கு சுமார் 25,500 இறகுகள் இருக்கும்.
4. வானம்பாடி பறவைகளில் 75 வகைகள் உள்ளன.
5. மனிதன் முதன் முதலில் வளர்த்த பறவை புறா பறவைகளில் அதிக நாட்கள் உயிர் வாழ்வது ஆந்தை.
6. பறவைகளில் மிகச் சிறிது ஹம்மிங் பறவை.
7. மிக உயரத்தில் பறக்கும் பறவை பெர்ன்.
8. அதிக நாள் அடைகாக்கும் பறவை அல்பெட்ராஸ்.
9. பெரிய இறக்கைகள் கொண்ட பறவை பினிக்ஸ் அல்பெட்ராஸ்.
10. பறந்தவாறேதூங்கும் பறவை அல்பெட்ராஸ்.
11. நீளமான இறக்கை கொண்ட பறவை பினிக்ஸ் கோழி.
12. பின்னோக்கியும் பறக்கும் பறவை ஹம்மிங் பறவை.
13. புறா பந்தயத்தின் தாயகம் பெல்ஜியம்.
14. இறக்கை இல்லாத பறவை கிவி.
15. இனிமையான குரலில் கூவுவது ஆண் குயில்தான்.
16. பறந்து கொண்டே பூச்சிகளைப் பிடிக்கும் பறவை நெட் ஜார்.
17. ஆயுளில் ஒரே ஒரு முட்டை மட்டுமே இடும் பறவை க்யூலேமாட்.
18. நீரை உறிஞ்சிக் குடிக்கும் ஆற்றல் உடைய பறவை புறா.
19. முதுகில் நீர் ஓடாத பறவை வாத்து.
20. குளிக்காலத்தில் குயில் கூவுவது இல்லை.

பாம்புகள்

1. நாஜநாகம் இதர பாம்புகளையும் தின்னும்.
2. நன்கு வளர்ந்த நாஜநாகம் 18 அடி நீளம் வரை இருக்கும்.
3. மிக விஷமுள்ள நாஜநாகத்தின் நீளம் 4.57 மீட்டர்.
4. பாம்பின் பற்கள் இரையைக் கடக்க உதவுவதில்லை.
5. மலைப்பாம்புகளுக்கு விஷம் கிடையாது.
6. மலைப்பாம்புகள் 50 முதல் 100 முட்டைகள் வரை இடும்.
7. பாம்பின் உமிழ் நீரே விஷமாகிறது.
8. பாம்பைப் போலவே பல்லியும் தவளையும் தோலை உரிக்கும்.
9. பாம்புகளின் ஆயுள் 15 ஆண்டுகள்.
10. இங்கிலாந்தில் 50 செ.மீ. நீளமுள்ள பாம்புகள் உள்ளன.
11. பாம்புகளுக்கு காது இல்லை. ஆனால் ஒலியை உணரும் ஆற்றல் உண்டு.
12. பாம்புகளுக்கு கண் இமை கிடையாது.
13. பாம்புகள் பல மாதங்கள் உண்ணாமல் இருக்கும் ஆற்றல் உண்டு.
14. பாம்புகளுக்கு வாசனை அறியும் சக்தி அதன் நாவில் உள்ளது.
15. பாம்பு இனத்தில் மிகப் பெரியது அனகொண்டா.
16. பாம்புகள் இல்லாத நாடு பின்லாந்து.



டி. தரணி, 10-ம் வகுப்பு

புவே

உண்ணைக் கண்டேன்.
என்னை மறந்தேன் !

நீ சிரித்தாய் நான்,
இசை அறிந்தேன் !

நீ அசைந்தாய்.
நானும் அசைந்தேன்

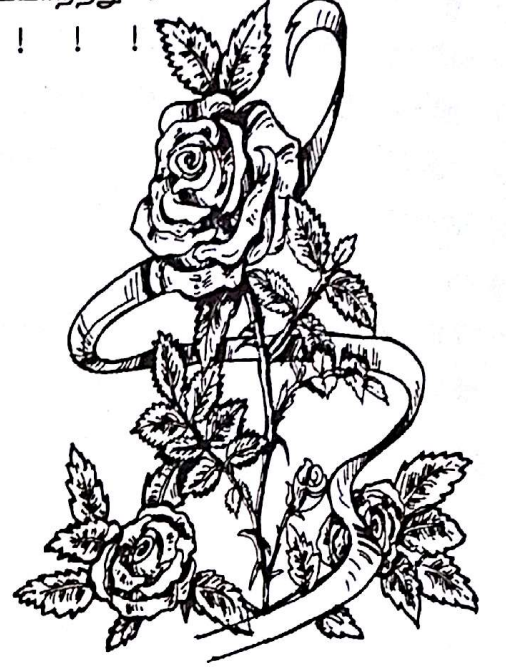
அழகாய் கொஞ்சம்
என்னை இழந்தேன் !

நீ உதிர்ந்தாய்
நான் உடைந்தேன் !

நட்பு !!!

நட்பு என்பது செடியில் பூக்கும் பூவல்ல !
பூக்கள் கூட காலம் கடந்தால் உதிர்ந்திடும் !
நட்பு என்பது வானத்தைப் போல உயர்ந்தது !
கைகள் நீட்டித் தொடுவது கடினம் ! ! !

ஆர் உமா மகேஸ்வரி
10-ம் வகுப்பு



தூக்கம் என் கண்களை.....

ஒரு மனிதன் சராசரியாய் ஒரு நாளைக்கு ஆறிலிருந்து எட்டு மணி நேரம் வரையாவது தூங்க வேண்டும். அப்போது தான் சுறுசுறுப்பாக வேலை செய்ய முடியும் என்கின்றனர் மருத்துவர்கள். மனிதனால் பத்து மணி நேரத்திற்கு மேல் தொடர்ந்து தூங்க இயலாது. மீறினால் உடலில் கேடுகள் விளையும் அது சரி. மற்றவிலங்குகள் எவ்வளவு நேரம் தூங்குகின்றன?

யானை ஒரு நாளைக்கு இரண்டு மணி நேரம் தூங்கும். குதிரை நான்கு மணிநேரம் தூங்கும் என்கின்றனர் நிபுணர்கள். கொரில்லா பதினான்கு மணி நேரம் தூங்குமாம். பூனையின் தூக்கம் பதினாறு மணி நேரம். கோலா கரடி இருபத்தி இரண்டு மணி நேரம் தூங்குகிறதாம். இதை எல்லாம் மிஞ்சிவிடும் இன்னொரு உயிரினம் உண்டு. அது நத்தை. இது தொடர்ந்து மூன்று மாதங்கள் வரை தூங்க இயலும்.

ஆனால் ஒரு வினாடி கூட தூங்காமல் சுறுசுறுப்புடன் இருக்கும் ஒரே உயிரினம் இவ்வுலகில் உண்டு. அவை எறும்புகள் !!!

எஸ் ஹேமா, 10-ம் வகுப்பு

உலகக் கோப்பை

இவருடம் உலகக் கோப்பையில் இந்தியா படுதோல்வி அடைந்து கூப்பர் 8 சுற்றுக்குக் கூடத் தகுதி பெறாமல் நாடு திரும்பியது. இதனால் இன்டர்நெட்டில் பலவிதமான ஜோக்குகள் உலாவி வருகின்றன.

அவற்றில் சில

இந்தியா படுதோல்வியடைந்ததால் ரசிகர்கள் கொந்தளித்தனர். இதனால் ராகுல் திராவிட்டால் வெளியில் செல்ல முடியவில்லை. வெளியே செல்லாமலும் இருக்க முடியவில்லை. அதனால் ஒரு முஸ்லிமைப் போல வேடம் தரித்து வெளியே சென்றார். ஆனால் வெளியே சென்றவுடன் ஒரு பெண், ராகுல் என அழைத்தாள். ராகுல் திடுக்கிட்டு மீண்டும் உள்ளே சென்று ஒரு பெண்ணாக மாறுவேடத்தில் வந்தார். அப்போதும் அந்தப் பெண்மணி கண்டு பிடித்துவிட்டாள். அதனால் அதிர்ந்த திராவிட் என்னை எப்படி கண்டு பிடித்தாய்? என்றார். அதற்கு அந்தப் பெண், என்னைத் தெரியவில்லையா? நான் தான் சேவாக் என்றார்.

1. எப்போது சேவாக் பெயருக்குப் பின் 100 ரன்களைப் பார்க்க முடியும்? அவர் பந்து வீசும் போது.
2. எப்போது இந்திய கிரிக்கெட் அணியினர் தங்கள் முழுத் திறமையை வெளிப்படுத்துவர்? விளம்பரங்களில் நடிக்கும் போது.

ஒரு தொலை பேசி உரையாடல்

ஷேரன், 10-ம் வகுப்பு

ஹலோ, நான் சச்சினின் மனைவி அவரிடம் பேச வேண்டும்.

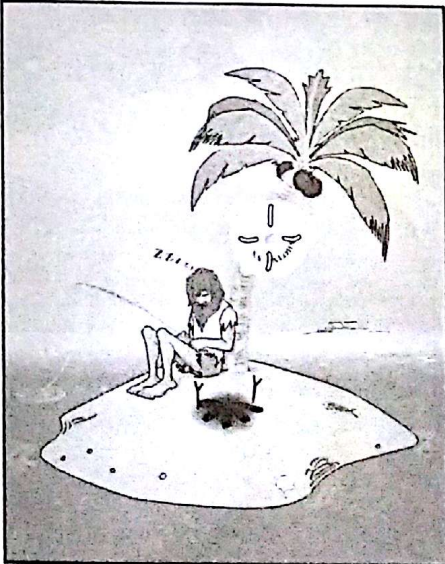
அவர் இல்லை அவர் பேட் செய்து கொண்டிருக்கிறார்.
பரவாயில்லை லைனிலிருக்கிறேன். அவர் வந்து விடுவார்.



கட்டளைகள்

மோசே என்று ஒரு மனிதன் வாழ்ந்தாராம். சீனாய் மலை என்னும் ஒரு மலையில் அவர் நின்று கொண்டிருந்தார். அப்பொழுது தேவன் பத்து கட்டளைகளை அவனிடம் சொன்னார். அவையாவன.

1. என்னையன்றி உனக்கு வேறேதேவர்கள் உண்டாயிருக்க வேண்டாம்.
2. யாதொரு விக்கிரகத்தையும் நீ உண்டாக்க வேண்டாம்.
3. கர்த்தருடைய நாமத்தை வீணிலே வழங்காதிருப்பாயாக
4. ஓய்வுநாளைப் பரிசுத்தமாய் ஆசரிக்க நினைப்பாயாக... அதாவது ஞாயிற்றுக்கிழமையில் நம் இஷ்டப்படி நடக்காமல் தேவனுடைய விருப்பத்தில் நாம் பிரியப்படவேண்டும்.
5. உன் தகப்பனையும் உன் தாயையும் கனம் பண்ணுவாயாக.
6. கொலை செய்யாதிருப்பாயாக
7. விபச்சாரம் செய்யாதிருப்பாயாக
8. களவு செய்யாதிருப்பாயாக
9. பிறனுக்கு விரோதமாகப் பொய்ச்சாட்சி சொல்லாதிருப்பாயாக.
10. பிறனுக்குள்ள யாதொன்றையும் இச்சியாதிருப்பாயாக... என்று பத்து கட்டளைகளைக் கொடுத்தாராம். பின்பு அவனிடம் கூறினாராம். என்னில் அன்பாயிக்கிறவன் இவைகளையெல்லாம் செய்யக் கடவன். அப்படிப்பட்டவன் மரித்தபின் பரலோகத்தில் என்னிடமிருந்து கிரீடத்தைப் பெறுவான் என்றாராம். அவனுடைய சரீரம் அழுகிப்போவதில்லை. ஆனால் அவனுக்கு ஒரே ஒரு வாழ்க்கையை மட்டும் தான் தருவேன்.



1. அதில் அவன் ஒரு நல்ல மாதிரியாக வாழ்ந்து நிறைய பேருக்கு என்னைப் பற்றிச் சொல்லவேண்டும். நான் சீக்கிரமாய் வருவேன். உலகம் முடிவதற்குள் என்னைப் பற்றி எல்லாருக்கும் சொல்ல வேண்டும் என்று கூறினாராம். இப்படி நான் ஒரு புத்தகத்தில் வாசித்தேன். அந்தக் கட்டளைகளைச் செய்ய வேண்டும் என்று எண்ணி இந்தக் கட்டுரையை எழுதியுள்ளேன்.

எஸ். ஆன்லெட் கரோலின்
10-ம் வகுப்பு

Farewell Siva & Irudhayam



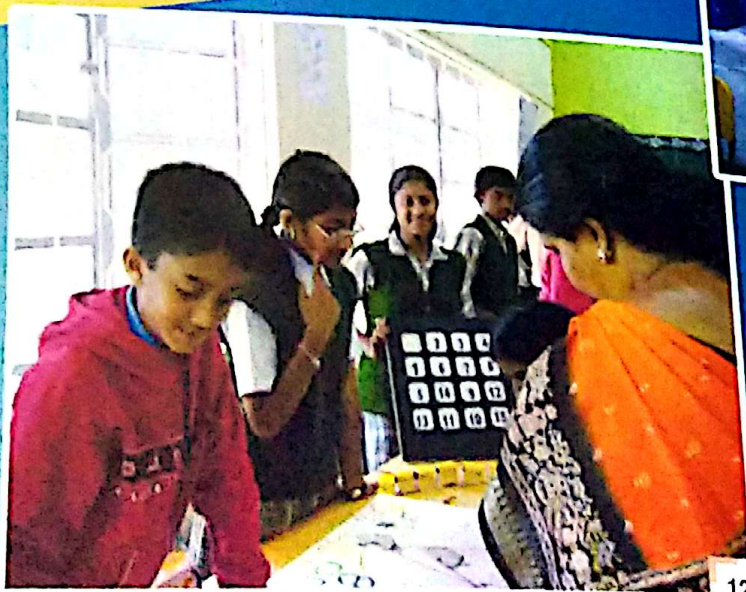
HRS FACULTY



Our Support Staff



Maths Exhibition



Malayalam Section





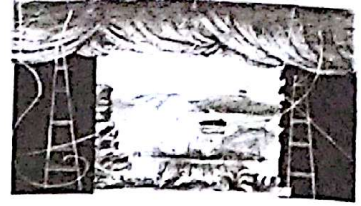
ജോസ് പോൾ

ക്ലാസ്സ് V

ഗ്രാമബാലിക (നാടകം)

സ്ഥലം : ഒരു ഗ്രാമത്തിലെ വിജനമായ വഴി

സമയം : സന്ധ്യ



(പതിമൂന്നു വയസ്സുകാരിയായ ജാനു കയ്യിലൊരു വട്ടിയും വാങ്ങാനുള്ള സാധനങ്ങളുടെ കുറിപ്പും അല്പം നാണയത്തുടുകളുമായി കടയിലേക്ക് ഓടുന്നു.)

ജാനു : (ആത്മഗതം) നേരം വൈകിയിരിക്കുന്നു. അഞ്ചു മണി കഴിഞ്ഞാൽ റേഷൻ കട അടയ്ക്കും വീട്ടിൽ രണ്ടു ദിവസമായി അരിയുമില്ല. രോഗിണിയായ അമ്മയ്ക്ക് മരുന്നു വാങ്ങണം. അനുജന് പെൻസിൽ വാങ്ങണം. വീട്ടു സാധനങ്ങൾ വാങ്ങണം. ഇതിനെല്ലാം കയ്യിലുള്ളതോ ഒരു രൂപാ മൂന്നുണയും. അതെങ്ങനാ പണക്കാർക്ക് പുല്ലുവെട്ടിക്കൊടുത്താൽ പണം തരണമെന്നില്ല ഓരോരോ കാരണങ്ങൾ പറഞ്ഞാലും. അയ്യോ നേരം വൈകി. (വേഗത്തിലോടുന്നു)

ജാനു : (റോഡിൽ കളിച്ചു നടക്കുന്ന കുട്ടികളെ കാണുന്നു)

(ആത്മഗതം) എന്റെ അച്ഛനുണ്ടായിരുന്നു എങ്കിൽ എനിക്കും ഇവരെപ്പോലെ പട്ടുപാവായും സ്വർണ്ണാഭരണവും അണിഞ്ഞ് പുസ്തകങ്ങളുമായി പള്ളിക്കൂടത്തിൽ പോകുമായിരുന്നു.

വഴിപോക്കൻ : നീ എന്തിനാണു പെണ്ണേ ഓടുന്നത്?

ജാനു : പീടിക അടയ്ക്കാറായി (വീണ്ടും ഓടുന്നു)

ജാനു : (കടയിലെത്തുന്നു)

(ആത്മഗതം) അയ്യോ കടയിലെന്തൊരു ആൾക്കൂട്ടമാണ്. ഈ തിരക്കിനിടയിൽ എങ്ങനെയാണ് തള്ളിക്കയറുക ? ഇന്നത്തേടം കഴിഞ്ഞാൽ ഈ ആഴ്ചയിലെ അരി കിട്ടുകയില്ല. (ജാനു അകത്തേക്ക് കടക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നു.

ജാനു ഒരു പരിചയക്കാരനോട് : ചേട്ടാ എന്റെ അരി കൂടെ വാങ്ങിച്ചു തരുമോ?

പരിചയക്കാരൻ : കൊച്ചേ എന്റെ അരി കൂടി ഇന്ന് കിട്ടുമെന്ന് തോന്നുന്നില്ല. അപ്പോഴല്ലേ പിന്നെ നിന്റേയും

(കടയും അടച്ചുകൊണ്ട് കച്ചവടക്കാരൻ പുറത്തേക്കിറങ്ങുന്നു)

ജാനു : “എനിക്ക് അരി കിട്ടിയില്ലെന്നു എഴു യൂണിറ്റിനായി നാലു ദിവസമായി കണ്ടിവിട്ടിട്ട്”

(കച്ചവടക്കാരൻ മോട്ടോർ സൈക്കിളിൽ കയറി ഇറങ്ങിക്കൂട്ടിപ്പോകുന്നു. ജാനു ഉറക്കെ നിലവിളിക്കുന്നു)

കുലിപ്പണിക്കാരൻ : നേരം ഇരുട്ടും മുമ്പ് നീ വീട്ടിൽ പോ, പെണ്ണേ . കരഞ്ഞുകൊണ്ടൊന്നും ഇന്നിനി അരി കിട്ടുകയില്ല. അത്ര ദയ ആർക്കുമില്ല. അതാ നോക്ക്. ആ മുപ്പിന് ഇന്നുച്ച മുതൽ അവിടെ കിടക്കുന്നതാണ്. ഒരു തുള്ളി വെള്ളം കൊടുക്കാൻ പോലും ആരും ഉണ്ടായില്ലല്ലോ. (ജാനു കണ്ണുനീർ തുടച്ചുകൊണ്ട് അയാൾ ചൂണ്ടിയ വഴിയമ്പലം നോക്കുന്നു. മുതപ്രായനായ ഒരു വൃദ്ധൻ ആ വഴിയരികിൽ കിടക്കുന്നു. ഭയത്തോടും ജിജ്ഞാസയോടും കൂടി അവൾ ആ വൃദ്ധന്റെ അടുക്കലേക്ക് നടക്കുന്നു.)

ജാനു : (ആത്മഗതം) ഇയാൾ ഒരു നാൾ സുഖമനുഭവിച്ചിരുന്ന ആളാണെന്നു തോന്നുന്നു. മുഖം വളരെ കുലീനമാണ്. പക്ഷെ പല ദിവസമായുള്ള പട്ടിണി ഇയാളെ തളർത്തിയിരിക്കുന്നല്ലോ)

വൃദ്ധൻ : വെള്ളം, വെള്ളം (ജാനു മുട്ടുകുത്തി കുനിഞ്ഞു നിന്ന് അയാളെ അകെയൊന്നു പരിശോധിക്കുന്നു. എന്നിട്ട് വട്ടിയിൽ നിന്ന് രണ്ടണയെടുത്ത് അവൾ കടയിലേക്ക് ഓടുന്നു.)

ജാനു (കടക്കാരനോട്) ഒരു ഗ്ലാസ് കാപ്പി (അവൾ കാപ്പിയുമായി തിരിച്ചു വരുന്നു)

ജാനു (കാപ്പി കൊടുക്കുന്നു) ദൈവായീനം ഇറങ്ങുന്നുണ്ട്.

(പുതുജീവൻ കിട്ടിയതുപോലെ അയാൾ ഒന്നനങ്ങി മെല്ലെ മെല്ലെ കണ്ണു തുറക്കുന്നു)

വൃദ്ധൻ : വെള്ളം, വെള്ളം (വട്ടിയിൽ നിന്ന് രണ്ടണ കൂടിയെടുത്ത് അവൾ കടയിലേക്ക് വീണ്ടും ഓടുന്നു)

ജാനു : ഇതാ അപ്പപ്പാ കാപ്പി (അവൾ കാപ്പി കുടിപ്പിക്കുന്നു.)

ജാനു : അപ്പപ്പന് തിന്നാൻ വല്ലതും വേണോ

വൃദ്ധൻ : വേണ്ട എന്ന അർത്ഥത്തിൽ തല കുലുക്കുന്നു. (ജാനു ആ വൃദ്ധന്റെ അരികിലിരുന്നു അയാളുടെ നെഞ്ചിലും നെറുകയിലും മെല്ലെ മെല്ലെ തലോടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ആ നിർവൃതിയിൽ ലയിച്ചപ്പോലെ അയാളും കിടക്കുന്നു. ജാനുവിന്റെ കയ്യിൽ താങ്ങി അയാൾ പതുക്കെ നിവർന്നിരിക്കുന്നു.)



ശംഖുപുഷ്പം !

പണ്ട് പണ്ട് ഭൂമിയിൽ കടൽ മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. കടലിനടിയിലാണ് ജീവികളും ചെടികളും എല്ലാം താമസിച്ചിരുന്നത്. അവരെല്ലാവരും വലിയ ചങ്ങാതിമാരായിരുന്നു. അക്കൂട്ടത്തിൽ വെളു വെളു വെളുത്ത ഒരു ശംഖും ഉണ്ടായിരുന്നു.

കുറേക്കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഒരു അതിശയം സംഭവിച്ചു. കടലിലെ വെള്ളം കുറഞ്ഞു കുറഞ്ഞ് ഒരു ഭാഗം കരയായിത്തീർന്നു. അപ്പോൾ ശംഖിന്റെ കുട്ടുകാരൻ ചെടി കരയിലായിപ്പോയി. എങ്കിലും ശംഖും ചെടിയും തമ്മിലുള്ള ചങ്ങാത്തം കുറഞ്ഞില്ല. ശംഖ് കടൽത്തീരത്തു വന്ന് കുട്ടുകാരനോട് വർത്തമാനം പറയുന്നത് തുടർന്നു.

അങ്ങനെയിരിക്കെ ഭൂമിയിൽ ഭയങ്കരമായി മഴ പെയ്യാൻ തുടങ്ങി. ദിവസങ്ങളോളം തോരാത്ത മഴ. പുതുതായി ഉണ്ടായ കരയിൽക്കൂടി മഴവെള്ളം കുതിച്ചൊഴുകി. അങ്ങനെ വെള്ളം കുതിച്ചൊഴുകിയ ചാലുകളാണ് പുഴകളായി മാറിയത്. പുഴകളിലൂടെ ധാരാളം മണ്ണ് ഒഴുകി കടൽത്തീരത്ത് ഒരു മണൽത്തീട്ടു ഉണ്ടായി. ചെടികളൊന്നും വളരാത്ത വെറുമൊരു മണൽത്തീട്ടു.

മഴയൊക്കെ തോർന്നപ്പോൾ കടലിൽ നിന്ന് പതുകെ പതുകെ ശംഖ് കടൽത്തീരത്തെത്തി. പക്ഷേ അവിടെയെങ്ങും ചങ്ങാതിയായ ചെടിയെ കണ്ടില്ല. ശംഖ് മണൽത്തീട്ടയിലൂടെ ഇഴഞ്ഞിഴഞ്ഞ് കരയിൽ ചെടികളൊക്കെ നിൽക്കുന്ന സ്ഥലത്തെത്തി. പക്ഷേ കരയിലെ വായു ശ്വസിക്കാൻ കഴിയാതെ പാവം ശംഖ് പിടഞ്ഞു പിടഞ്ഞു മരിച്ചു പോയി. കുറച്ചു ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഒരു അതിശയം സംഭവിച്ചു. ആ ശംഖിൽ നിന്ന് വേരുകൾ ഉണ്ടായി നാമ്പുകൾ മുളച്ചു. അത് ഒരു പുതിയ ചെടിയാകി വളർന്നു. കടലിൽ ജീവിച്ച ശംഖിൽ നിന്നുണ്ടായതല്ലേ ആ ചെടി. അതിന് ഒറ്റയ്ക്കു നിവർന്നു നിൽക്കാൻ കഴിവില്ലായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ആ ചെടി അടുത്തുള്ള മരങ്ങളിൽ ചുറ്റിപ്പിടിച്ചാണ് വളർന്നത്.

കുറേക്കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആ ചെടിയിൽ ഒരു പൂ വിടർന്നു. കടലിൽ നിന്നു കയറി വന്ന ശംഖു പോലുള്ള പൂവായിരുന്നു അത്. ഒരു ഭാഗം ശംഖ് പോലെ വെള്ളയായിരുന്നു അതിന്. ഏതാണ് ആ പുതിയ ചെടി എന്ന് മനസ്സിലായില്ലെങ്കിൽ നമ്മുടെ നാട്ടിൻപുറങ്ങളിൽ കാണപ്പെടുന്ന ശംഖുപുഷ്പം തന്നെ

മായ ശിവദാസ്
ക്ലാസ് IX

നമ്മുടെ കേരളം

നമ്മുടെ നാട് കേരളമാണല്ലോ. എന്തു സുന്ദരമാണീ നാട്, എല്ലാവരും പറയും ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാടെന്ന്, കേരളത്തിന്റെ തലസ്ഥാനമാണ് തിരുവനന്തപുരം. നമ്മുടെ നാട് ഭരിക്കുന്നത്, മുഖ്യമന്ത്രിയായ ശ്രീ. അച്യുതാനന്ദനാണ്. നമ്മുടെ മാതൃഭാഷയാണ് മലയാളം. കേരളത്തിലെ സുന്ദരമായ സ്ഥലമാണ് മൂന്നാർ. അവിടെ തേയില തോട്ടങ്ങളുണ്ട്. അവിടെ നല്ല തണുപ്പാണ്. കേരളത്തിൽ പതിനാല് ജില്ലകളുണ്ട്. ഇതിൽ ഏറ്റവും വലിയ ജില്ലയാണ് ഇടുക്കി ജില്ല. ഇവിടുത്തെ പ്രധാന വൃക്ഷം തെങ്ങാണ്

“ഇതാണ് ശരിക്കും ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാട്”

സാജൻ
ക്ലാസ് VI

എന്റെ പട്ടിക്കുട്ടി

ഓടിച്ചാടി കളിച്ചു നടക്കും പട്ടിക്കുട്ടി
പേരുണ്ടവന് എന്താണെന്നോ ? കിട്ടിക്കുട്ടി
ആളെ കണ്ടാൽ ഓടിയൊളിക്കും പട്ടിക്കുട്ടി
കറുമുറ കറുമുറ എല്ലു കടിക്കും പട്ടിക്കുട്ടി

ബൗ ബൗ ബൗ ബൗ
എന്നു കുരയ്ക്കും പട്ടിക്കുട്ടി
വീടിനു ചുറ്റും ഓടി നടക്കും പട്ടിക്കുട്ടി
കള്ളൻമാരെ പേടിച്ച് ചാടും പട്ടിക്കുട്ടി
എന്നുകൂടെ കളിയിൽക്കൂടും പട്ടിക്കുട്ടി
ദേഷ്യം വന്നാൽ മുറു മുറു പറയും പട്ടിക്കുട്ടി



ബ്ലൈസൻ
ക്ലാസ് VI

എന്റെ കുട്ടുകാരികൾ

സുസാനിയും ഭഗവതിയും എന്റെ കുട്ടുകാരികളാണ്. ഞങ്ങളുടെ സാധനങ്ങൾ വീതിച്ചും ഉപയോഗിക്കും. ഞങ്ങൾ പരസ്പരം സഹായിക്കും. ഞങ്ങൾ ധാരാളം കളിക്കും. ത്രോബോൾ, ബാസ്ക്കറ്റ് ബോൾ, പിന്നെ ഒളിച്ചും പാത്തും കളിക്കാറുണ്ട്. ഞങ്ങൾ ചിലപ്പോൾ വഴക്കിടും. എന്തായാലും ഞങ്ങൾ തിരിച്ച് സുഹൃത്തുക്കളാകും. എന്നെ പോലെ തന്നെ എന്റെ സുഹൃത്തുക്കളും നല്ല പോലെ പഠിക്കും. ഇതൊക്കെയാണ് ഞാനും എന്റെ കുട്ടുകാരികളും ചെയ്യുന്നത്



നന്ദി

ഷാസിയ

ക്ലാസ് 6



മയിൽപ്പീലി

അവസാനം മഴ നിന്നു. ഞാൻ പുറത്തിറങ്ങി. പുഴക്കരയിലൂടെ നടക്കാൻ തന്നെ തീരുമാനിച്ചു. ഈ സമയത്ത് നിറയെ മൃഗങ്ങളും പക്ഷികളും അവിടെ വെള്ളം കുടിക്കാൻ വരുമായിരുന്നു. എല്ലാത്തിനേയും എനിക്ക് ഇഷ്ടമായിരുന്നു. പക്ഷേ ഒരു മയിൽ മാത്രമാണ് എന്നെ കൂടുതൽ ആകർഷിച്ചിരുന്നത്. ദിവസവും അത് അവിടെ വരുമായിരുന്നു. അതിന്റെ കണ്ണുകൾ നക്ഷത്രങ്ങളേപ്പോലെ തിളങ്ങിയിരുന്നു. ഒരു ദിവസം അത് എന്നെ ശ്രദ്ധിച്ചു. ഒരു നിമിഷത്തേക്ക്, അത് എന്നെ നോക്കി ചിരിച്ചത് പോലെ തോന്നി. പിന്നെ അതൊരു പതിവായി. ദിവസവും ഞാൻ അതിനെ കാണാൻ കാത്തിരിക്കും. ഒരു ദിവസം വലിയൊരു ശബ്ദം കേട്ട് ഞാൻ പുറത്തിറങ്ങി. എന്റെ കൺമുമ്പിൽ എന്റെ സുഹൃത്ത് കിടന്ന് പിടയ്ക്കുന്നത് ഞാൻ കണ്ടു. അപ്പോൾ മണ്ടാളുകൾ വന്ന് അതിനെ കൊണ്ടു പോയി. അപ്പോഴാണ് ഞാൻ ഒരു കാര്യം ശ്രദ്ധിച്ചത്. അത് വെടിയേറ്റ് വീണിടത്ത് ഒരു മയിൽപ്പീലി. ആ മയിൽപ്പീലി എനിക്ക് സമ്മാനിച്ച് അത് മാലാഖകളുടെ കൂടെ പറന്നു പോയി. ഇപ്പോഴും ഒരു മയിൽപ്പീലി കണ്ടാൽ ഞാൻ അതിനെ ഒർക്കും, നൊമ്പരത്തോടെ

സ്വാതി
ക്ലാസ് VII



മറക്കാൻ പറ്റാത്ത ആ നിമിഷം

ഞാൻ ഒരിക്കൽ ഒരു വഴിയോരത്ത് കൂടി നടക്കുകയായിരുന്നു. പൊടുന്നനെ ഞാൻ ഒരു ശബ്ദം കേട്ടു. ഒരു നായ്ക്കുട്ടി കരയുന്ന ശബ്ദം. ആ ശബ്ദം എന്താ എന്ന് നോക്കാൻ പോയി. ഒരു നായ്ക്കുട്ടി മരണത്തോട് മല്ലടിക്കുന്നു. എന്താ പറിയത് എന്ന് ആർക്കും അറിയില്ല. എനിക്ക് ആ നായ്ക്കുട്ടിയോട് ഒരു സഹതാപം തോന്നി. ആ നായ്ക്കുട്ടിയെ ഞാൻ ഒരു ആശുപത്രിയിൽ കൊണ്ടുപോയി. ആ ആശുപത്രിയിൽ ഭയങ്കര തിരക്കായിരുന്നു. അന്നായിരുന്നു അവിടുത്തെ പ്രതിരോധ കുത്തിവെയ്പ്പ്. അതിനാൽ ഡോക്ടർമാരെല്ലാം ഭയങ്കര തിരക്കിലായിരുന്നു. പാവം നായ്ക്കുട്ടി. സമയം വൈകിപ്പോയി. അതുകൊണ്ട് എനിക്ക് ആ നായ്ക്കുട്ടിയെ രക്ഷിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. എന്നാൽ എനിക്ക് ആ നായ്ക്കുട്ടിയുടെ സഹോദരിയെ രക്ഷിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു.

നീതു മറിയം ജോർജ്ജ്

ക്ലാസ് VII



കുഞ്ഞു മാലാഖ



ഒരിക്കൽ ലാലുവിന്റെ വീട്ടിൽ അവന്റെ ചങ്ങാതിയായ ബോബൻ താമസിക്കാണെത്തി. വലിയ അഹങ്കാരിയായിരുന്നു അവൻ.

ലാലു : ബോബൻ പഠിക്കാൻ മിടുക്കനാണ്. എപ്പോഴും അവനാ ഒന്നാം റാങ്ക്.

അന്ന : അതാണ് അവനിത്ര അഹങ്കാരം. അതാ അവൻ

വരുന്നുണ്ട്. പഠനത്തെപ്പറ്റി നമുക്ക്

അവനോട് ചോദിക്കാം

ലാലു : ശരിയാ

അന്ന : ബോബാ നീയെങ്ങനെയാ ഇത്രയേറെ മാർക്കു വാങ്ങുന്നത്

ബോബൻ : അതൊക്കെ എന്റെ മിടുക്കു കൊണ്ടല്ലേ. ആരുടെയും സഹായമില്ലാതെയാ എന്റെ പഠിത്തം . ഈ ഭൂമിയിൽ ആരു സഹായിച്ചില്ലെങ്കിലും എനിക്ക് റാങ്ക് കിട്ടും.

പെട്ടെന്ന്

ബോബൻ : അയ്യോ. കരണ്ടു പോയി. ഇനി ഞാനെങ്ങനെ പഠിക്കും.

ലാലു : ആരുടെയും സഹായം ഇല്ലാതെ പഠിക്കുമെന്ന് പറഞ്ഞിട്ട്

അന്ന : അപ്പോൾ പഠിക്കാൻ നിനക്ക് വെളിച്ചത്തിന്റെ സഹായം വേണമല്ലോ?

പെട്ടെന്ന് കറുത്ത പുക ബോബന്റെ ചുറ്റും പരന്നു.

ബോബൻ : അയ്യോ എനിക്ക് ശ്വാസം മുട്ടുന്നു. ശ്വസിക്കാൻ പറ്റുന്നില്ല. അയ്യോ!

ലാലു : ഓ. ഞങ്ങൾക്കൊരു കുഴപ്പവുമില്ലല്ലോ.

അന്ന : അപ്പോൾ നിനക്കു ശുദ്ധവായുവിന്റെ സഹായം വേണമല്ലോ?

ഇതെല്ലാം കൂഞ്ഞുമാലാഖയുടെ വിദ്യയാണെന്ന് ലാലുവിനും അന്നയ്ക്കും മനസ്സിലായി.

ലാലു : ബോബാ. മറ്റുള്ളവരുടെ സഹായമില്ലാതെ ആർക്കും ജീവിക്കാനാവില്ലെന്ന് ഇപ്പോൾ മനസ്സിലായോ

ബോബൻ : ഉവ്വ്.... ഉവ്വ് ..., ലാലു

പെട്ടെന്ന് വെളിച്ചം വന്നു. പുക പടലങ്ങൾ അകന്നു.

ലാലു : ദൈവം തന്ന നന്മകളാണ് പ്രകൃതിയും ശുദ്ധവായുവും വെളിച്ചവും. അഹങ്കാരം കാണിക്കാൻ പാടില്ല.

ബോബൻ :ലാലു എനിക്ക് തെറ്റു പറ്റി. ഞാനെത്രയോ നിസ്സാരനാണെന്ന് എനിക്ക് മനസ്സിലായി

അതുല്യ

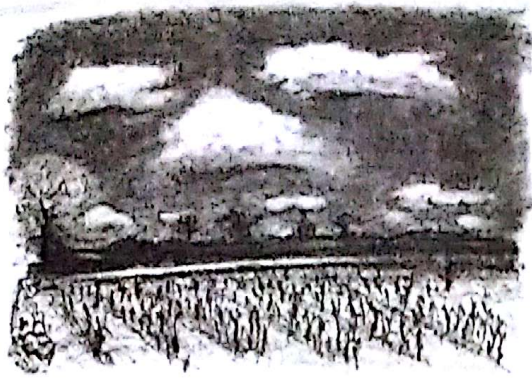
ക്ലാസ് 7

എന്റെ പ്രാവുകൾ

ഒരു ദിവസം എന്റെ വീട്ടിൽ രണ്ട് പ്രാവുകൾ പറന്നു വന്നു. അത് ഞങ്ങളുടെ വീടിന്റെ അകത്തേക്ക് കയറി വന്നു. എനിക്ക് പ്രാവുകളെ വലിയ ഇഷ്ടമായിരുന്നു. അതിനാൽ എന്റെ അച്ഛൻ പ്രാവുകൾക്ക് താമസിക്കുവാൻ ഒരു കൂട് കെട്ടി തന്നു. എന്നും രാവിലെ കൂടിന്റെ കതക് തുറന്ന് വിടുമ്പോൾ അത് പറന്ന് എന്റെ കട്ടിലിന്റെ അരികെ വരും. അപ്പോൾ ഞാൻ അതിന് എന്തെങ്കിലും ഇട്ട് കൊടുക്കും. കുറച്ച് നാൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അതിൽ ഒരു പ്രാവിന്റെ കൂട് തുറന്നു കിടന്ന സമയം നോക്കി ഒരു പട്ടി കടിച്ചു കൊന്നു. അതുകൊണ്ട് ഞങ്ങൾക്ക് വിഷമം താങ്ങുവാൻ കഴിയാതെ വന്നപ്പോൾ മറ്റേ പ്രാവിനെ പറത്തി വിട്ടു

ഗ്ലാഡ്വിൻ മെൻഡസ്

ക്ലാസ് 5



ആകാശം

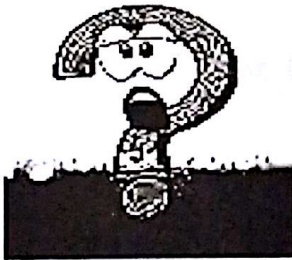
ഹോ ! നിന്നെ കാണാൻ എത്ര മനോഹരമാണ്. മാലാഖമാർ നിന്നെ വന്നു തൊടുമ്പോൾ, ചുറ്റുമുള്ള നക്ഷത്രങ്ങൾ പുഞ്ചിരിക്കും. താഴത്തെ മണ്ണ് നിന്നെ കണ്ട് ഉത്സാഹിക്കും.

ചന്ദ്രനും സൂര്യനും നിന്നിൽ നിന്ന് വരുമ്പോൾ നിന്റെ മനസ്സിൽ കാണുവാൻ ഞാൻ നിൽക്കും. അപ്പോൾ അതാ വരുന്നു നക്ഷത്രങ്ങൾ നിന്റെ കൂടെ പുഞ്ചിരിക്കുവാൻ!

എൻ കൈയിൽ ഉള്ള വെള്ളം തട്ടിയെടുക്കുവാൻ നീ വരുമ്പോൾ, എനിക്ക് സന്തോഷം തോന്നുന്നു. അങ്ങനെയെങ്കിലും നീ എന്നെ ഓർക്കുന്നുണ്ടല്ലോ!!

അനഘ ബേബി

ക്ലാസ് 7



കുസൃതി ചോദ്യം

1. ജയിക്കുമ്പോൾ പുറകോട്ടും തോൽക്കുമ്പോൾ മുമ്പോട്ടും പോകുന്ന കായിക വിനോദം?
2. മയിലിന്റെ വാലിലുള്ള പക്ഷി?
3. ആറിനു മുകളിൽ എന്ത്?
4. ആരും ഇഷ്ടപ്പെടാത്ത പണം?
5. ഇലയില്ലാത്ത മരം?
6. സ്വന്തമായി കസേരയുള്ള മാൻ?

ഉത്തരങ്ങൾ :

- | | | |
|-----------|------------------------------|------------|
| 1. വടംവലി | 2. Peacock (Pea + cock) Cock | 3. പാലം |
| 4. ആരോപണം | 5. കൊടിമരം | 6. ചെയർമാൻ |

ലക്ഷ്മി ബാബുരാജ്

ക്ലാസ് 4



എന്റെ പുന്തോട്ടം

എന്റെ പുന്തോട്ടത്തിൽ നല്ല പൂക്കളുള്ള ചെടികളുണ്ട്. റോസ്, ഡാലിയ, സീനിയ, പോപ്പി, ആന്റൂറിയം എന്നിവയാണ് അവ. പുന്തോട്ടത്തിന്റെ അരികിലായി ഒരു പേര മരവുമുണ്ട്. പൂക്കളിൽ നിന്നു തേൻ കുടിക്കാൻ വരുന്ന പക്ഷികൾ ഈ പേര മരത്തിലാണ് ഇരിക്കുന്നത്. പൂക്കളുടെ സുഗന്ധവും പക്ഷികളുടെ പാട്ടും പൂമ്പാറ്റകളും കൊണ്ട് എന്റെ പുന്തോട്ടം വളരെ മനോഹരമാണ്.

റിയ
ക്ലാസ് 4

വാൽ ... വാൽ ...



പണ്ടു പണ്ട് ഒരു കാട്ടിൽ മാനും മൂയലും കരടിയും ഉണ്ടായിരുന്നു. വലിയ കുട്ടുകാരായിരുന്നു അവർ.

അക്കാലത്ത് കാട്ടുമൃഗങ്ങൾക്കൊന്നും വാൽ ഇല്ലായിരുന്നു. കടുവയും സിംഹവും പുലിയുമൊക്കെ വാലില്ലാതെ കാട്ടിൽ ഓടിച്ചാടി നടന്നു.

ഒരു ദിവസം മാനും മൂയലും കരടിയും പുഴയോരത്തു നിൽക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോൾ മരക്കൊമ്പിലിരുന്ന ഒരു തത്തമ്മ അവരോട് പറഞ്ഞു.

അറിഞ്ഞോ. വനദേവത എല്ലാവർക്കും വാൽ നൽകുന്നു. വേഗം ചെല്ലുക ഓഹേ. ശരിയോ എങ്കിൽ നമുക്കും ചെല്ലാം. അവർ വേഗം വനദേവതയുടെ അടുത്തെത്തി വാൽ ചോദിച്ചു. അപ്പോൾ വന ദേവത പറഞ്ഞു.

ഹയ്യോ എല്ലാവരും വാൽ വാങ്ങിപ്പോയി. ഇനി ഒരു വാൽ മാത്രമേ ബാക്കിയുള്ളൂ. എന്തു ചെയ്യും?

അപ്പോൾ ബുദ്ധിമാനായ മൂയൽ പറഞ്ഞു. എങ്കിൽ അത് മൂന്നായി മുറിച്ച് ഞങ്ങൾക്കു നൽകി.

മൂയലിന്റെയും മാനിന്റെയും കരടിയുടെയും വാൽ ചെറുതായിപ്പോയത് അങ്ങനെയാണത്രേ.

അൻസു
ക്ലാസ് 5

കടങ്കഥകൾ

1. ചിത്രമുണ്ട് ചുവരില്ല എഴുത്തുണ്ട് പുസ്തകമല്ല വട്ടമുണ്ട് ചക്രമല്ല
2. അഴിയിട്ട അമ്പലത്തിൽ കിളിയിരുന്ന് കുത്താടി
3. ഞെട്ടില്ല വട്ടയില
4. ഇരുട്ട് കാട്ടിൽ കുരുട്ട് പന്നി
5. പിടിച്ചാൽ ഒരു പിടി അരിഞ്ഞാൽ ഒരു മുറം
6. പച്ച വെട്ടി കാടു വെട്ടി ഓടു വെട്ടി വെള്ളം കണ്ടു
7. മൂക്കണ്ണൻ ചന്തക്കുപോയ്
8. സ്വന്തം പേരു പറഞ്ഞു കരയുന്ന പക്ഷിയുടെ പേര് പറയൂ
9. കാള കിടക്കും കയറോടും
10. ഓടിയോടി പോകുന്ന വെമ്പാലമൂർഖന്റെ പേരു പറയുന്നോർക്ക് ആയിരം കടം
11. കിക്കിലുക്കും കിലുകിലുക്കും ഉത്തരത്തിൽ ചത്തിരിക്കും
12. കൊക്ക് ഇരുന്നാൽ കുളം വറ്റും



ഉത്തരങ്ങൾ

- | | | | | |
|----------|-----------|------------|-------------|-------------|
| 1. നാണയം | 2. നാക്ക് | 3. പപ്പടം | 4. പേൻ | 5. മുടി |
| 6. തേങ്ങ | | | | |
| 7. തേങ്ങ | 8. കാക്ക | 9. മത്തങ്ങ | 10. തീവണ്ടി | 11. താക്കോൽ |
| | | | | 12. വിളക്ക് |

മിലിൻ മാർട്ടിൻ
ക്ലാസ് 5

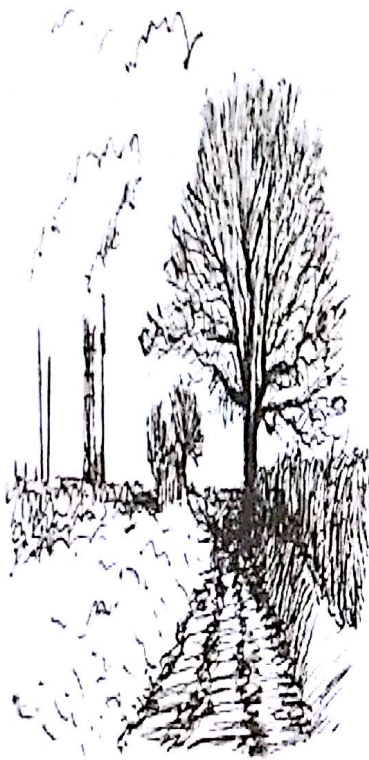
ഓർമ്മിക്കാൻ ഒരു പാഠം

സന്ധ്യ മറച്ചു സൂര്യനെ
 രാത്രിയെ വരവേൽക്കാനായ്
 മാനം ഇരുണ്ടു പോയ്
 പിന്നെ സകലവും ശാന്തം
 രാത്രിയെ പാടി ഉറക്കാനായ്
 വന്ന താരകളോട് ഞാൻ ചൊല്ലി
 വെളിച്ചവും കാത്ത് നോവുമീ നേരത്ത്
 എന്തിനു വന്നു നീ താരാട്ടുമായ്
 എന്നോടവർ ചൊല്ലി ശാന്തമായ്
 സകലവും വിരമിക്കു എന്നോർക്കേണ്ട നീ
 രാത്രിയും, പകലും, ഞാനുമീ പൂക്കളും
 എന്തിനായ് വിരഹിച്ചു നീയീ ഭൂമിയിൽ
 രാത്രി വിരമിക്കും വീണ്ടുമൊരു
 ഉണർപ്പിൻ പ്രഭാതം നൽകുവാൻ
 പീനീടവർ പോയ് മറഞ്ഞു
 രാത്രി വേഗം മറഞ്ഞു പോയി
 ഐശ്വര്യത്തിൽ പ്രഭാവം ചൊരിയാൻ



മീര സുസൻ വർഗ്ഗീസ്
 ക്ലാസ് 9

മനസ്സിൽ സൂക്ഷിക്കാൻ



ഒരുപാട് ഇഷ്ടം നിന്നെ
എന്നും മായാത്ത നക്ഷത്രങ്ങളായ്
നിന്നെ ഞാൻ ഇതു വരെ കണ്ടിട്ടില്ല
നീ എന്നെ വിട്ടു പിരിയാത്തൊരു
മായാ സുഹൃത്തായ്
ആകാശത്തിന്റെ കരച്ചിലുമായ്
നീ വരും എന്നെ കരയിക്കാൻ
ഏകനായി എന്നും വരും
എന്നെ നീ മനസ്സിലാക്കാൻ
കാറ്റായി തഴുകിയെന്നെ
മഴയായി പെയ്തു എന്നിലൂടെ
എന്നെ താരാട്ടു പാടി ഉറക്കുമെൻ
ഭൂമിയിൽ ഓർത്തിരിക്കുവാൻ
ഒരുപാട് നല്ല നിമിഷങ്ങൾ
എൻ മനസ്സാം ഭൂമിയിൽ
നീ ആദ്യമായ് എന്നെ
സ്പർശിച്ച ദിനം
എൻ മനസ്സിൽ

ഷൈനി
ക്ലാസ് 9



അമ്മ മനസ്സ്

ആൻ പോൾ

ക്ലാസ് ൪

“അമ്മയുടെ സ്നേഹം” അത് ഈ ലോകത്ത് ഒഴിച്ചു കൂടാനാവാത്ത ഒന്നാണ്. അമ്മയുടെ സ്നേഹത്തിന്റെ ഒരു കദന കഥയാണിത്.

അങ്ങകലെയാണ് മയ്യഴി എന്ന ഗ്രാമം. പ്രകൃതി രമണീയമായ ആ ഗ്രാമം കേരളത്തിന്റെ വടക്കേ അറ്റത്തുള്ള വയനാട് ജില്ലയിലാണ്. മരങ്ങളും, കാട്ടു പുഞ്ചോലകളും, താഴ്വരകളും ഈ നാടിന്റെ അനുഗ്രഹമാണ്. കൂടാതെ കിഴക്ക് സൂര്യനുദിക്കുമ്പോൾ പക്ഷികളുടെ കളകളാലും കേട്ട് ഉണരുന്ന ഒരുപാട് മനുഷ്യരും ഈ നാടിന്റെ അനുഗ്രഹം തന്നെയാണ്. ഇവിടെ മനുഷ്യർ പരസ്പരം സ്നേഹത്തോടും ആദരവോടും കൂടി കഴിയുകയാണ്. അവരുടെ ഇടയിൽ ഒരാൾക്കുണ്ടാകുന്ന പ്രശ്നങ്ങളും, വേദനകളും ഒരാളുടെ മാത്രമായിരുന്നില്ല. അത് ഗ്രാമത്തിലെയെല്ലാവരുടെയും വേദനയായിരുന്നു. അന്ധവിശ്വാസങ്ങളും ആ നാട്ടിൽ നിലനിന്നിരുന്നുവെന്നും പറയാം.

അവിടെ കാണുന്ന വീട്ടിലാണ് വിഷ്ണു എന്ന പാവപ്പെട്ട കൃഷിക്കാരൻ താമസിക്കുന്നത്. നാലുമണി ആകുമ്പോഴേക്കും അയാളുടെ പ്രിയപത്നി മീര എഴുന്നേൽക്കും. കുളിച്ച് കുറി തൊട്ട് കൃഷ്ണ ഭഗവാന്റെ മുമ്പിൽ പാട്ടുകൾ പാടി ഭഗവാനെ സന്തോഷിപ്പിക്കും. പിന്നീട് ഭക്ഷണം തയ്യാറാക്കും. ഇതാണവളുടെ ദിനചര്യ. ഭർത്താവും പോയിക്കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ അവൾക്കു കാണാൻ ഒരു പാട് സ്വപ്നങ്ങളുണ്ട്. അഞ്ചു വർഷത്തോളമായി അവരുടെ വിവാഹം കഴിഞ്ഞിട്ട്. എന്നിട്ടും അവർക്ക് മക്കളില്ല. ഒരുണ്ണിയുണ്ടാവുന്നതും, അവനെ താരാട്ടു പാടിയുറക്കുന്നതുമെല്ലാം അവൾ സ്വപ്നം കണ്ടിരുന്നു. ഒരുണ്ണിയ്ക്കായി അവൾ നേരാത്ത നേർച്ചകളില്ല, കേരാത്ത അമ്പലങ്ങളില്ല. എന്നിട്ടും ഭഗവാൻ കനിഞ്ഞില്ല. തന്റെ ഭർത്താവിനെ വേദനിപ്പിക്കരുത് എന്നോർത്ത് അവർ എല്ലാം സഹിച്ചു. അയൽപക്കത്തെവിടെയെങ്കിലും ഒരു കുഞ്ഞു പിറന്നാൽ അവളാ കുഞ്ഞിനെ

കാണാൻ ചെല്ലും. എന്നാൽ അവൾക്ക് കുഞ്ഞില്ലാത്തതിനാൽ ആരും അവളെ കുട്ടിയെ തൊടാൻ അനുവദിച്ചില്ല. അങ്ങനെയൊരനുഭവമുണ്ടായതിനു ശേഷം അങ്ങകലെ വീടിനടുത്തു വരെ പോയാലും തിരികെ വരുമായിരുന്നു. നാണം കെടണ്ടല്ലോ എന്നു കരുതി. തന്റെ ഉള്ളിനുള്ളിലെ മാതൃത്വം അവൾ ഉള്ളിൽ തന്നെ ഒതുക്കി. അങ്ങനെ ഒരുപാട് നാളത്തെ പ്രാർത്ഥനയ്ക്കുശേഷം അവൾക്ക് ഒരു കുഞ്ഞാമനയുണ്ടായി. നീലമിഴികളുള്ള ചുവന്ന ചുണ്ടുകളുള്ള ഒരു കുഞ്ഞുണ്ണി. അവൾ അവന് ഉണ്ണി എന്ന് പേരിട്ടു. ആ കുഞ്ഞ് നാടിന്റെ പുണ്യമായി എല്ലാവരും കരുതി. ആ നാട്ടിലെങ്ങും അവരുടെ സന്തോഷം പരന്നു. മീര അവളുടെയുള്ളിൽ അടക്കി വച്ചിരുന്ന സ്നേഹം ആവോളമവനു നൽകി.

ആ സന്തോഷം ഒരുപാടു കാലം നിലനിന്നില്ല. തന്റെ താങ്ങായിരുന്ന തണലായിരുന്ന ഭർത്താവ് മരിച്ചു. യാഥാർത്ഥ്യവുമായി പൊരുത്തപ്പെടാൻ സാധിക്കാതെ അവൾ ഒരു തുള്ളി കണ്ണീർ പോലും പൊഴിക്കാതെ അവൾ തന്റെ കാനൽ മുഖത്തേയ്ക്കു മാത്രം നോക്കി നിന്നു. ആ കണ്ണുകളിൽ വേർപാടിന്റെ ദുഃഖം അലതല്ലുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ഇനിയുള്ള നാൾ തന്റെ മകനുമായി അവന് ആവോളം സ്നേഹം നൽകി ജീവിക്കാൻ അവൾ ഉറപ്പിച്ചു. നേരം വെളുക്കുമ്പോൾ തന്നെ ഉണർന്ന് അവന് ഭക്ഷണമുണ്ടാക്കി, അവന്റെ ചുണ്ടത്ത് മുത്തങ്ങൾ നൽകി. അവർ ജോലിക്കു പോകും. ജോലി കഴിഞ്ഞ് എത്തുന്ന അമ്മയേയും കാത്ത് ജാലകവാതിൽക്കൽ അവൻ കണ്ണിമ വെട്ടാതെ നോക്കി നിൽക്കും. അങ്ങനെ കാലങ്ങൾ ഒരുപാട് അകും മുൻപേ ആ അമ്മയ്ക്ക് ഒരു സത്യം മനസ്സിലായി. തന്റെ കുഞ്ഞ് ഒരു മാതൃക രോഗത്തിന് അടിമയാണെന്ന്. ഇതറിഞ്ഞ് ആ അമ്മ തകർന്നു പോയി. പൊട്ടിക്കരയാൻ പോലും അവൾക്കായില്ല. കിടപ്പാടം വിറ്റുവരെ ആ അമ്മ മകനെ ചികിത്സിച്ചു. പണത്തിനായി ആ അമ്മ തന്റെ വൃക്ക വിൽക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചു. പക്ഷേ അതിനു മുൻപ് ഉണ്ണി അമ്മയെ ഈ ലോകത്ത് അനാഥയായി വിട്ടിട്ട് അവന്റെ അച്ഛന്റെയടുത്തേക്ക് യാത്രയായി. കിടപ്പാടം പോലും നഷ്ടമായ ആ അമ്മ തെരുവിലേയ്ക്കിറങ്ങി ഒരു ഭ്രാന്തിയെപ്പോലെ അലഞ്ഞു. തന്റെ മകന്റെ വരവും കാത്ത്!



ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പുരോഗതി

അൻവിൻ

തോമസ് അലക്സ്

ക്ലാസ് 9

ഭൗതിക ലോകത്തിന് ഇന്നുണ്ടായിട്ടുള്ള നേട്ടങ്ങൾ കൈവരിക്കാൻ സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. പണ്ടത്തെ ഗുഹാമനുഷ്യൻ ശിലകൾ ആയുധങ്ങളാക്കി. പിന്നീട് കാര്യക്ഷമത പോരെന്നായപ്പോൾ ലോഹങ്ങൾ ആയുധമാക്കി. ഇങ്ങനെ പരിഷ്ക്കാരങ്ങളും പരിവർത്തനങ്ങളും പുതിയ പുതിയ അറിവുകളും മനുഷ്യനെ കാട്ടിൽ നിന്ന് നാട്ടിലെത്തിച്ചു. നാടു പിന്നെ പട്ടണമായി, നഗരമായി, നഗരം സ്വർഗ്ഗസമാനമായി.

വൈദ്യുതിയുടെ കണ്ടുപിടുത്തമാണ് മനുഷ്യനെ കൂടുതൽ സുഖജീവിതത്തിലേക്ക് നയിച്ചത്. വിദ്യുച്ഛക്തി ഊശ്വരശക്തി പോലെ അജയ്യമാണെന്ന് ബോധ്യപ്പെട്ടു. അത് ഇരുട്ടിനെ പകലാക്കി. യന്ത്രങ്ങളിൽ കടന്ന് മനുഷ്യന്റെ അധ്വാനഭാരം ലഘൂകരിച്ച് ലോകത്തിന്റെ രണ്ടുഭാഗങ്ങൾ തമ്മിൽ ബന്ധിപ്പിച്ചു.

കാളവണ്ടിയിൽ ആരംഭിച്ച് നമ്മുടെ വാഹന ചരിത്രം നിമിഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ലക്ഷക്കണക്കിന് മൈലുകൾ പിന്നിടുന്ന റോക്കറ്റുകളിൽ എത്തിനിൽക്കുകയാണിന്ന്. അങ്ങനെ ദൂരവും സമയവും തമ്മിലുള്ള അന്തരം ഇന്ന് കുറഞ്ഞു കുറഞ്ഞു വരുന്നു.

വാണിജ്യ രംഗത്തും തൊഴിൽ രംഗത്തും മനുഷ്യർ നടത്തിയിട്ടുള്ള കണ്ടുപിടുത്തങ്ങളും തദ്വാരാ മനുഷ്യന് ഉണ്ടായിട്ടുള്ള ജീവിത പുരോഗതി അസംഖ്യവും അവർണ്ണനീയവുമാണ്. ഏറ്റവും അത്ഭുതകരമായ കണ്ടുപിടുത്തങ്ങൾ വൈദ്യശാസ്ത്രസംബന്ധമായാണ് ഉണ്ടായിട്ടുള്ളത്. രോഗങ്ങൾക്ക് കാരണഭൂതരായ അണുക്കളെ കണ്ടെത്തിയതോടുകൂടി ചികിത്സയും രോഗപ്രതിരോധവും എളുപ്പമായി. ശസ്ത്രക്രിയയുടെ കണ്ടുപിടുത്തം മനുഷ്യനെ മരണത്തിൽ നിന്നും രക്ഷിച്ചു. കേടു വന്ന ശരീര ഭാഗങ്ങൾ മാറ്റി വയ്ക്കാമെന്നു വന്നപ്പോൾ മനുഷ്യന്റെ ആയുസ് വർദ്ധിച്ചു തുടങ്ങി.

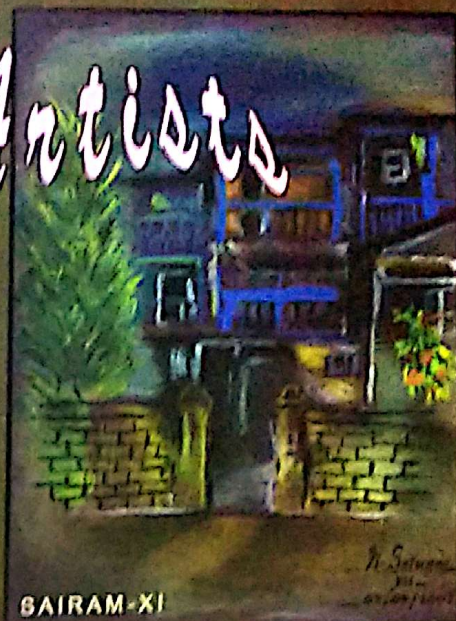
ആറ്റമിക് എനർജിയുടെ കണ്ടുപിടുത്തം ആധുനിക മനുഷ്യനെ ഇന്ന് ഒരു പടി കൂടെ ഉയർത്തിയിരിക്കുകയാണ്. സൂഷ്മീകരണ സംഹാരത്തിനും ഒരു പോലെ ഉപയോഗിക്കാവുന്ന ഒരു മഹാശക്തിയാണിത്. ലോകം മുഴുവൻ ഞൊടിയിട കൊണ്ട് ഭസ്മമാക്കാൻ ഒരു ആറ്റം ബോംബിനു കഴിയുമത്രേ.

ശൂന്യാകാശ ഗവേഷണവും ഗോളാന്തര യാത്രയും അതിവേഗം പുരോഗമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇതരഗ്രഹങ്ങളും മനുഷ്യൻ കീഴടക്കിയേക്കും അത്ഭുതങ്ങൾ തന്നെ ഇനിയും സംഭവിക്കുമെന്നു പ്രതീക്ഷിക്കാം.

HRS Young Artists



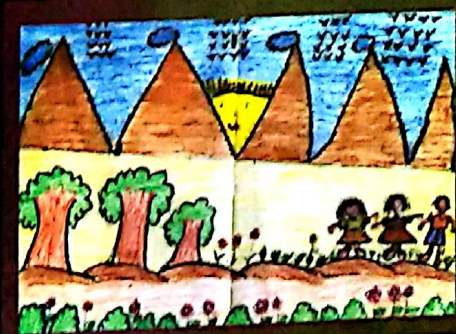
GANJITHA-VIII



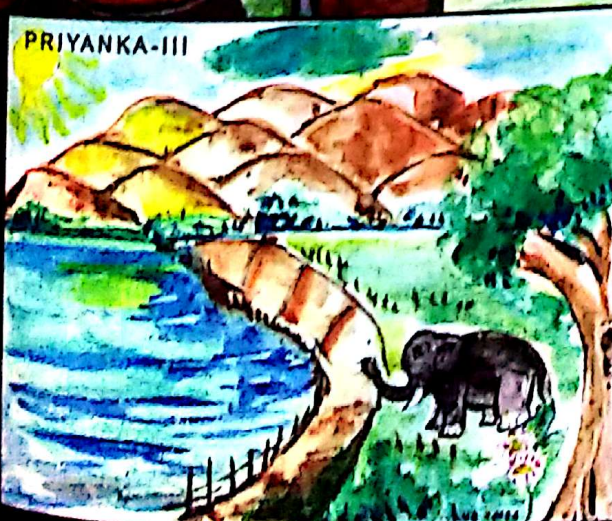
BAIRAM-XI



HAJARAJESWARI-III



PRAVEEN-IV



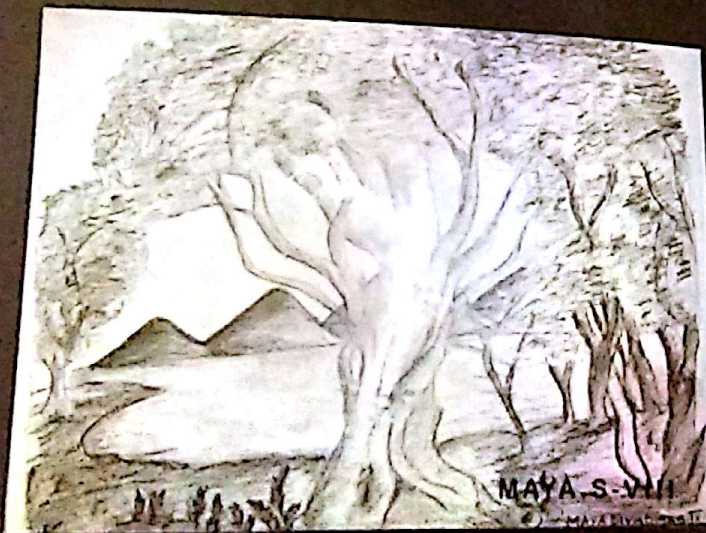
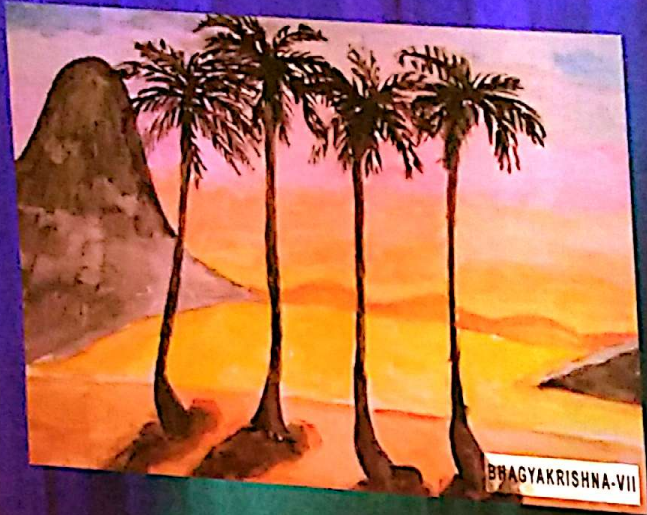
PRIYANKA-III



BUTHAN-V



HRS Young Artists



കമ്പ്യൂട്ടർ

കൊച്ചുകുട്ടികളുടെ കളിപ്പാട്ടങ്ങളിൽ പോലും ഇന്ന് കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ അടിസ്ഥാന ഘടകമായ മൈക്രോ പ്രോസസ്സർ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ഇത് കമ്പ്യൂട്ടർ യുഗമായി എല്ലാവരും അംഗീകരിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ഇന്ത്യയിൽ പല വൻകിട കമ്പനികളും കമ്പ്യൂട്ടർവൽക്കരിച്ചു കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. വേഗതയും കൃത്യതയുമാണ് കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ ഏറ്റവും മുഖ്യമായ ആകർഷണം.

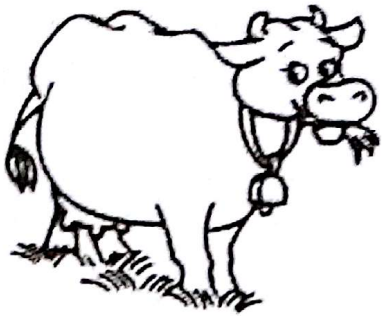
ഇലക്ട്രോണിക് കമ്പ്യൂട്ടർ നിർമ്മിച്ച് ഉപയോഗിക്കാൻ തുടങ്ങിയത് 1946 മുതൽക്കാണ്. മനുഷ്യന്റെ കായികാധാനത്തിനു പകരം യാന്ത്രികാധാനം ഏർപ്പെടുത്തുന്ന പ്രക്രിയയാണ് യന്ത്രവൽക്കരണം എന്നറിയപ്പെടുന്നത്. നിരക്ഷരനാവതിരിക്കാൻ ഇനി അക്ഷരം മാത്രം പഠിച്ചാൽ പോരാ, കമ്പ്യൂട്ടറും പഠിക്കണം എന്നതാണ് സ്ഥിതി. ഇപ്പോൾ തന്നെ ഈ രംഗത്ത് രണ്ടു ലക്ഷത്തിലേറെ പേർ പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ടത്രെ. വിദ്യാഭ്യാസം, വൈദ്യ ശാസ്ത്രം, ബാങ്കിംഗ്, വ്യവസായം, വാണിജ്യം, ഇലക്ട്രോണിക്സ്, അച്ചടി, ഫിലിം, മാദ്ധ്യമങ്ങൾ, കൃഷി, വിനോദം, കാലാവസ്ഥാ നിരീക്ഷണം തുടങ്ങി എല്ലാ മേഖലകളിലും അവശ്യമായി വരുന്ന കമ്പ്യൂട്ടർ വിദഗ്ധരെ വാർത്തെടുക്കാൻ ആസൂത്രിതമായ പദ്ധതികൾ വേണ്ടത്രയില്ലെന്നതാണ് പഠനങ്ങൾ കാണിക്കുന്നത്.



സോഫ്റ്റ് വെയർ എഞ്ചിനീയറിംഗ്, ഹാർഡ് വെയർ എഞ്ചിനീയറിംഗ്, മാർക്കറ്റിംഗ് സർവ്വീസ്, റിസർച്ച് തുടങ്ങിയ മേഖലകളായിട്ടാണ് കമ്പ്യൂട്ടർ രംഗത്ത് തൊഴിൽ സാധ്യതയെ തിരിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഇന്ത്യയിൽ കമ്പ്യൂട്ടർവൽക്കരണം ഇന്ന് സാർവത്രികമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പലയിടത്തും കാണാറുള്ള നീണ്ട നിര ക്രമേണ ഇല്ലാതാകും. ജീവിതത്തിന്റെ വ്യത്യസ്ത മേഖലകളിൽ ഇന്ന് കമ്പ്യൂട്ടർ ആധിപത്യം സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്നു.

നിവിൻ തോമസ്
ക്ലാസ് 9

പുവാലി പശു



എനിക്കുണ്ടാരു പുവാലിപശു
പുല്ലു തിന്നുന്ന പുവാലി പശു
പാലു തരുന്ന പുവാലി പശു
എന്റെ കൂടെ കളിക്കുന്ന പുവാലി പശു
എന്റെ കൂട്ടുകാമൻ പുവാലിപശു
കുഞ്ഞാണുള്ള പുവാലി പശു

അഭിമാന മനോജ്

ക്ലാസ് 3



ലോകകപ്പ് 2007

ഇന്ത്യ ലോകകപ്പിന്റെ ആദ്യ റൗണ്ടിൽ തന്നെ പുറത്തായതിൽ ആരാധകർ ആകെ ക്ഷുഭിതരായിരിക്കുകയാണ്. ഈ വേളയിൽ അവരുടെ ഇടയിൽ പ്രചരിച്ച ഒരു തമാശ ഇപ്രകാരമാണ്.

ലോകകപ്പിനിടെ കരീബിയൻ മണ്ണിൽ പശുവിനെ കറന്ന് പാലെടുക്കുന്ന മത്സരം നടക്കുകയാണ്. എല്ലാ ടീമിന്റെയും ക്യാപ്റ്റൻമാർ എത്തിയിട്ടുണ്ട്. കൂട്ടത്തിൽ ഇന്ത്യയുടെ ദ്രാവിഡുമുണ്ട്. അമ്പയർ വിസിൾ മുഴക്കി. എല്ലാ ക്യാപ്റ്റൻമാരും കഠിന പരിശ്രമത്തിലാണ്. മൂന്നു മിനിറ്റിനു ശേഷം അമ്പയർ മത്സരം നിർത്തുവാൻ വിസിൾ മുഴക്കി. ഓരോ ക്യാപ്റ്റനും കറന്ന പാലിന്റെ അളവ് നോക്കുകയാണ്. മത്സരഫലം വന്നു. റിക്കി പോണ്ടിംഗ് മത്സരം ജയിച്ചിരിക്കുന്നു. കറന്നത് 10 ലിറ്റർ. രണ്ടാമതെത്തിയത് ശ്രീലങ്കയുടെ ജയവർധന. കറന്നത് 9 ലിറ്റർ. കാണികൾ ഇന്ത്യയുടെ നില കാണാൻ ആകാംക്ഷഭരിതരായിരിക്കുകയാണ്. ഒടുവിൽ ഇന്ത്യയുടെ ഫലം വന്നു. ഇന്ത്യ ഏറ്റവും ഒടുവിലത്തെ സ്ഥാനത്ത്. ദ്രാവിഡിന് ഒരു തുള്ളി പോലും കറക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. പത്രപ്രവർത്തകർ ദ്രാവിഡിനോട് കാരണം ചോദിച്ചപ്പോൾ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞത് “ഈ പ്രാവശ്യവും അമ്പയർ എന്നെ ചതിച്ചു. എനിക്കു തന്നെ ഒരു കാളയെയാണ്”

അപ്പോൾ ഇതു കേട്ടുകൊണ്ടിരുന്ന ഒരാൾ പറഞ്ഞു. “ദ്രാവിഡിന് എപ്പോഴും അബദ്ധമേ പറ്റൂ”.

മീനു അന്ന വർഗ്ഗീസ്

ക്ലാസ് 10

മൂന്നാറിലൂടെയുള്ള ഒരു യാത്ര



കേരളത്തിലെ ഏറ്റവും മനോഹരം എന്ന് അവകാശപ്പെടാവുന്ന ഒരു സ്ഥലമാണ് മൂന്നാർ. മൂന്നാറിലെ സന്ദർശനം മറക്കാൻ കഴിയാത്ത ഒരു അനുഭവമാണ്.

മൂന്നാർ ടൂറിസം മേഖലയാണ്. ഇവിടേയ്ക്ക് ലോകമെമ്പാടു നിന്നും ജനങ്ങൾ എത്തുന്നു. മൂന്നാറിനെ ഏറ്റവും മനോഹരമാക്കുന്നത് ഇവിടുത്തെ തേയില കൃഷിയാണ്. അത് മൂന്നാറിനെ മനോഹരമാക്കുന്നു. അപൂർവ്വമായി കാണാൻ കഴിയുന്ന നീലക്കുറിഞ്ഞി ഇവിടെ പൂക്കുന്നു. നീലക്കുറിഞ്ഞി മൂന്നാറിലെ രാജമലയിൽ സാധാരണ കാണാവുന്നതാണ്. 12 വർഷം കൂടുമ്പോൾ കാണുന്ന ഈ പൂഷ്പത്തെ കാണാൻ ആളുകൾ ഓടിയെത്തുന്നു. നീലക്കുറിഞ്ഞി കണ്ടാൽ ഏറെ നാൾ ജീവിക്കുമെന്ന് ഒരു കേൾവിയുമുണ്ട്. ഈ നീലക്കുറിഞ്ഞികൾ മലയിൽ വിരിഞ്ഞു നിൽക്കുന്നത് കാണാൻ ഒരു അത്ഭുത ദൃശ്യമാണ്. രാജമലയിൽത്തന്നെ വരയാടുകളേയും നമുക്ക് കാണാം. ഇവിടെ ധാരാളം കെട്ടിടങ്ങളുമുണ്ട്. മൂന്നാറിന്റെ തണുപ്പും അതിനെ ഒരു വിനോദ സ്ഥലമാക്കുന്നു. മൂന്നാറിലേയ്ക്കുള്ള ഒരു യാത്ര നമുക്ക് തൃപ്തികരമായി തോന്നുന്നു. ഒരു തവണ അവിടെ സന്ദർശിക്കുമ്പോൾ പിന്നീട് അനേകം പ്രാവശ്യം ഈ സ്ഥലത്തെ സന്ദർശിക്കാൻ തോന്നിപ്പോവും. ഇവിടുത്തെ ഒരു ദുർഗ്ഗുണം മലിനീകരണമാണ്. പക്ഷേ ഈ മലിനീകരണത്തിലൂടെ ലോകത്തിലെ മനോഹരമായ ഒരു സ്ഥലത്തെ നാം ഇല്ലാതാക്കുകയാണ്. മൂന്നാറിലെ യാത്ര മറക്കാൻ കഴിയാത്ത ഒരു അനുഭവമാണ്.

ഏഴുമോൻ സണ്ണി
ക്ലാസ് 9

കലാപം



‘മേ ഐ കം ഇൻ പ്രൊഫസർ’ ?

‘എസ് യു മേ’

സർ, ഞങ്ങൾ ദി ട്രൂത്ത് ചാനലിൽ നിന്നാണ്. അങ്ങയുടെ ഇന്റർവ്യൂ ഇന്ന് ആയിരക്കണക്കിന് ജനങ്ങൾക്ക് ഒരു പ്രചോദനമായേക്കാം. സർ, വുഡ് യു സ്പെൻഡ് സം ടൈം ഫോർ അസ്

‘ഷുവർ’

ഇത് പ്രൊഫസർ തോമസ്. മറിയാമ്മയുടെയും വർഗ്ഗീസിന്റെയും പ്രിയപുത്രൻ തൊമ്മച്ചൻ. ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടിന്റെ

ജനറൽ മാനേജർ. തന്റെ ‘കലാപം’ എന്ന പുസ്തകത്തിനു ബുക്കർ പ്രൈസ് ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇങ്ങനെ മറ്റൊട്ടേറെ സമ്മാനങ്ങളും. നീണ്ട താടി, ചുരുണ്ട മുടി, വലിയ കണ്ണാടി, പ്രൊഫസറെ കണ്ടാൽ ആരും ആദ്യം ഒന്നു വിറയ്ക്കും.

സർ, താങ്കളുടെ ‘കലാപം’ ഇന്ന് ബുക്കർ പ്രൈസ് വിന്നറാണ്. താങ്കളെ ഈ കൃതിയെഴുതാൻ പ്രേരിപ്പിച്ചതെന്താണ്?

പ്രൊഫസർ തന്റെ കണ്ണടയുയർത്തി. ടേബിളിൽ വച്ചു. ചാരു കസേരയിൽ നിവർന്നിരുന്നു.

‘അതൊക്കെയൊരു കഥയാണെടോ’ ..

‘തോമസ് - വർഗ്ഗീസ്’ , സിന്ദാബാദ് തോമസ് വർഗ്ഗീസ് സിന്ദാബാദ് തോമസിനെ വിജയിപ്പിക്കുക

തോറ്റിട്ടില്ല തോറ്റിട്ടില്ല തോറ്റ ചരിത്രം കേട്ടിട്ടില്ല ...

വിദ്യാർത്ഥി രാഷ്ട്രീയമാണ് ജീവിതമെന്നു കണക്കാക്കുന്ന ചെറുപ്പക്കാരിൽ ഒരാളായിരുന്നു തോമസ്. കൃഷിക്കാരനായ അച്ഛൻ, സ്നേഹമതിയായ അമ്മ, തരക്കേടില്ലാത്ത കുടുംബം. പത്താം ക്ലാസ്സിൽ ഫസ്റ്റ് ക്ലാസ് ഉണ്ടായിരുന്നു. പ്ലസ് ടു വിന് മാർക്ക് കുറഞ്ഞു. ജസ്റ്റ് പാസ്. അച്ഛന്റെ ആഗ്രഹം മകൻ തന്നെപ്പോലെ തന്നെ ഒരു കുടുംബനാഥനാകണമെന്നായിരുന്നു. പക്ഷേ തോമസിന് മുന്നോട്ടു പഠിക്കണമെന്ന പിടിവാശി. അവസാനം തോമസിനെ പട്ടണത്തിൽ പഠിപ്പിക്കാൻ വിട്ടു.

‘അരുതാത്തതൊന്നും വാങ്ങി തിന്നല്ല കേട്ടോടാ’ അമ്മയുടെ മിഴികൾ ഈ വാക്കുകൾ ഉച്ചരിക്കുമ്പോൾ നിറഞ്ഞിരുന്നു.

‘കാശിന് ആവശ്യമുണ്ടെങ്കിൽ പറയാൻ മടിക്കരുത്’. അച്ഛന്റെ ശബ്ദത്തിലും തപ്പലുണ്ടായിരുന്നു. എല്ലാ ആശീർവാദങ്ങളോടും കൂടി തോമസ് ബസ്സു കയറി പട്ടണത്തിലേക്ക്.

അവിടെ തോമസിനെ എതിരേറ്റത് താൻ പ്രതീക്ഷിച്ചതു പോലെയുള്ള സുഹൃത്തുക്കളല്ല, അന്തരീക്ഷമല്ല. റാഗിംഗ് ചെയ്ത് പേടിപ്പിക്കുന്ന സീനിയേഴ്സ്, കുന്നു കണക്കിനുള്ള പുസ്തകങ്ങളും ഹോം വർക്കും. തോമസിന് മടുത്തു.

അങ്ങനെയിരിക്കെയാണ് തോമസ് കൃഷ്ണനെ കണ്ടുമുട്ടുന്നത്.

രണ്ടു പേരും ആത്മ സുഹൃത്തുക്കളുമായി. കാലം കഴിയുന്നോറും അവരുടെ സുഹൃദ്ബന്ധം വർദ്ധിച്ചു. കൃഷ്ണന് ഒരു പെണ്ണൾ മാത്രമേയുള്ളൂ. വൃന്ദ. അച്ഛനും അമ്മയും കാർ അപകടത്തിൽ മരിച്ചു. വൃന്ദയെ ജീവനു തുല്യമാണ് കൃഷ്ണൻ സ്നേഹിക്കുന്നത്.

ഇതിനിടയിലാണ് തോമസ് വിദ്യാർത്ഥി രാഷ്ട്രീയത്തിൽ ചേർന്നത്. ആദ്യം മെമ്പറായി തുടങ്ങി. ഇപ്പോൾ പ്രസിഡന്റ് സ്ഥാനത്തിനു വേണ്ടി നിൽക്കുന്നു. എതിർ കക്ഷിക്കാർ വിജയിക്കാൻ എന്തും ചെയ്യും. നമ്മൾ പിൻവാങ്ങിക്കൂടാ. പണം കൊടുത്താൽ എന്തും ലഭിക്കുമോ?

തോമസിന്റെ സ്വരത്തിൽ രാഷ്ട്രീയത്തിന്റെ തീവ്രത ഉൾക്കൊണ്ടിരുന്നു. ‘സർ നമ്മൾ വിജയിക്കുമോ എന്നാ സംശയം. അവർ ഗുണ്ടകളുടേയും മറ്റു നേതാക്കളുടേയും സഹായം ആവശ്യപ്പെടുന്നു. പിന്നെ

‘പിന്നെ’

തോമസ് സർ, അവർക്കു പല മയക്കു മരുന്നു റാക്കറ്റുമായി ബന്ധമുണ്ടെന്ന്. കിൽ ദെം ! രാജ്യത്തിനായി നാം എന്തു ചെയ്യണം. പോരാടണം

എവിടെ നിന്നോ ബോംബ് ഒപ്പിച്ചു. ഇനി അത് എറിയണം. സൈറ്റും പ്ലേസും എല്ലാം തീരുമാനിച്ചു. സാജു ബോംബ് എറിയും. ആ സ്ഫോടനത്തിന്റെ ശബ്ദം മൊബൈലിൽ കേൾക്കാൻ ഉള്ള സംവിധാനവും ഉണ്ട്.

പക്ഷേ സാജു എവരിത്തിംഗ് റെഡി. തോമസ് ചോദിച്ചു.

‘എസ് സർ, സർ ടൈം 12.30, 12.35 ന് കാർ വരും, ഞാൻ ബോംബ് എറിയും. പിന്നെ അവൻമാരുടെ ശല്യം ഒരിക്കലും ഉണ്ടാവില്ല ‘ഗുഡ്’

ഇതേ സമയം ലാൻ്റ് ഫോണിൽ റിംഗ് അടിച്ചു.

റിസീവ് ഇറ്റ് ആൻ്റ് ഓൺ ദി സ്പീക്കർ തോമസ് പറഞ്ഞു.

ഹലോ, എടാ തോമസെ, ഇത് ഞാനാ കൃഷ്ണ

ഹ! കൃഷ്ണ എന്താടാ

‘എടാ അനിയത്തി ലീവിന് വന്നു.

അവളേം കൊണ്ട് ഞാൻ അങ്ങേതാട്ട് വരുന്നു. കൃഷ്ണ പറഞ്ഞു

‘ഹലോ, സർ വണ്ടി വരുന്നുണ്ട്. ടൈ 12.31’

എടാ നീ എന്താ ഒന്നും മിണ്ടാത്തത്. കൃഷ്ണയുടെ ശബ്ദം സ്പീക്കറിൽ

വർഗ്ഗീസ് പറഞ്ഞു. എടാ ഇപ്പം വേണ്ടാ നീ പിന്നെയെപ്പോഴെങ്കിലും

സർ ടൈം 12.35, ഞാൻ ദാ എറിഞ്ഞു.

‘എടാവാ’

കൃഷ്ണയുടെ ശബ്ദം മുങ്ങിപ്പോയി.

‘ഹലോ സർ’,

‘എസ്’

‘സർ, കാറ്റ് മാറിപ്പോയി’

‘വാട്ട്’

‘സർ, സി 262206’

കൃഷ്ണയുടെ കാർ നമ്പർ.

സർ, പിന്നെ, ഇവരിൽ ഒരു പെണ്ണിനു ജീവനുണ്ട്. ജീവൻ മാത്രം

വൃന്ദ

‘പ്രൊഫസർ’

‘ഹ’ തോമസ് - അല്ല പ്രൊഫസർ സ്വപ്നത്തിൽ നിന്നുണർന്നു.

‘സർ, കണ്ടിന്യൂ പ്ലീസ്’

‘എസ്’ ‘കലാപം’ അതു വെറുമൊരു ഭാവന മാത്രമായിരുന്നു. ജസ്റ്റ് ആൻ ഇമാജിനേഷൻ

‘ഈ കഥയിലെ തോമസ്, അത് താങ്കളാണോ’?

‘നൊ കഥാ പാത്രത്തിനു അനുയോജ്യമായ പേര് - അത്രമാത്രം’

വൃന്ദയ്ക്ക് എന്തു സംഭവിച്ചു എന്നു പറയുന്നില്ലല്ലോ ?

‘അത്രയുമുള്ളടോ കഥ’

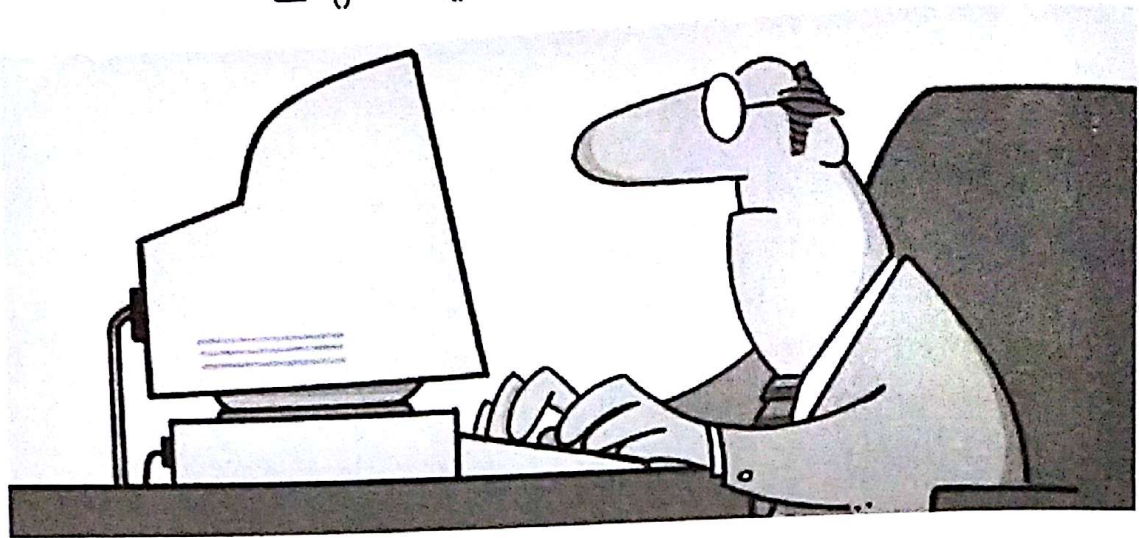
‘സർ, സെക്കൻഡ് പാർട്ട് ഇറക്കുന്നുണ്ടോ’

‘നൊ’

‘പിന്നെ വൃന്ദ’

‘ലെറ്റ് ഇറ്റ് ബി എ സസ്പെൻസ്

ഇന്റർനെറ്റും യുവതലമുറയും



ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ഒരു മഹാ കണ്ടുപിടുത്തമാണ് ഇന്റർനെറ്റ്. ശാസ്ത്രത്തിന്റെ ഒരു നാഴികക്കല്ല്. ശാസ്ത്രത്തിനു വളരെ അനുഗ്രഹമാണ് ഇത്. ഇ മെയിൽ, വീഡിയോ കോൺഫറൻസിംഗ്, മൾട്ടി മീഡിയ തുടങ്ങിയ എന്തെല്ലാം സൗകര്യങ്ങളാണ് ഇന്റർനെറ്റിലുള്ളത്. ഇന്റർനെറ്റിലൂടെ ഈ വലിയ ലോകത്തെ ഒരു കൊച്ചു വലയിലാക്കിയിരിക്കുകയാണ്. ഈ ലോകത്തിന്റെ ഏതു കോണിലും ജീവിക്കുന്ന ഒരാളുമായി നമുക്ക് ഓൺലൈൻ ചാറ്റിങ്ങിലൂടെ സംസാരിക്കാം.

ഈ ഇന്റർനെറ്റ് നമ്മെ പ്രത്യേകിച്ച് യുവതലമുറയെ വളരെയധികം സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ പ്രപഞ്ചം തന്നെ നമ്മുടെ മുമ്പിൽ വരുമ്പോൾ ആരാണ് ആകർഷിതരാവാത്തത് ? പക്ഷേ ഈ ഇരുപത്തിയൊന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ നാം ചിന്തിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഇന്റർനെറ്റ് യുവതലമുറയ്ക്ക് ശാപമോ

വിജ്ഞാനങ്ങൾ നിറച്ചിരിക്കുന്ന ധാരാളം വെബ്സൈറ്റുകൾ ആരേയും ആകർഷിക്കുന്നതാണ്. പക്ഷേ ഈ യുവതലമുറ ഇവയെ ദുരുപയോഗപ്പെടുത്തുകയല്ലേ ?? വിജ്ഞാനപ്രദമായ കാര്യങ്ങൾക്കു മാത്രമാണോ ഈ യുവതലമുറ ഇന്റർനെറ്റിനെ ആശ്രയിക്കുന്നത് ?? അല്ല നമ്മുടെ ചെറിയ പ്രൊജക്ടുകൾ ചെയ്യാൻ തുടങ്ങി വലിയ കുറ്റ കൃത്യങ്ങൾ ചെയ്യുവാൻ വരെ വളർന്നു വരുന്ന തലമുറ ഇന്റർനെറ്റിനെ ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ട്.

പ്രൊജക്ടിന് ഒരു വിഷയം തന്നാൽ ഒരു കുട്ടി ആദ്യം ചെയ്യുന്നത് ഒരു ഇന്റർനെറ്റ് സൈറ്റിൽ പോവുകയാണ്. ഇന്റർനെറ്റിലായാൽ ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് എളുപ്പത്തിൽ വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കാം. ഒരു ലൈബ്രറിയിൽ ചെന്ന് പുസ്തകങ്ങൾ മറിച്ചു നോക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. ഇതിലൂടെ നഷ്ടപ്പെടുന്നത് ആ കുട്ടിയുടെ വായനാശീലാണ്.

ഇന്റർനെറ്റിൽ ധാരാളം കളികൾ ഉണ്ട്. കൊച്ചു കുട്ടികൾ ഇവയ്ക്ക് അടിമപ്പെടുന്നു. ഒരു കളി രണ്ടു മൂന്നു പ്രാവശ്യം കളിച്ചാൽ അവനത് വീണ്ടും വീണ്ടും കളിക്കണമെന്ന് തോന്നും. ഇത് മൂലം ഏതു സമയവും കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ മുമ്പിൽ തന്നെയാകും. ഇതുകൊണ്ട് അവന്റെ പഠനത്തിലും ശ്രദ്ധ കുറയുന്നു.

മറ്റുള്ളവരുടെ രഹസ്യങ്ങൾ ചോർത്തുവാനും ഇന്റർനെറ്റ് ഉപയോഗിക്കാനുമാണ്. ഒരാളുടെ പാസ് വേർഡ് അറിഞ്ഞാൽ തന്റെ സുഹൃത്തിനും മറ്റും അയക്കുന്ന രഹസ്യ സന്ദേശങ്ങൾ വായിക്കുകയും അത് പരസ്യപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യാം. ഒരു വ്യക്തിയുടെ മാത്രമല്ല, മറ്റു രാജ്യങ്ങളുടെ രഹസ്യങ്ങൾ ചോർത്തുവാനും ഈ പുതുമലകളുടെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നവരുണ്ട്.

ഇന്റർനെറ്റിന്റെ മറ്റൊരു ദുഷ്ടവശമാണ് വൈറസുകൾ. ഇക്കാലത്തെ കുട്ടികൾ ഇവയെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നതെങ്ങിനെയെന്നോ ?? വൈറസുകൾ അടങ്ങിയ സന്ദേശങ്ങൾ തുറന്നു വായിക്കുമ്പോൾ ആ കമ്പ്യൂട്ടറിലേക്ക് വൈറസുകൾ പടരുന്നു.

മറ്റുള്ളവരെ പറ്റിക്കുക എന്നത് മനുഷ്യസഹജമായ സ്വഭാവമാണ്. ഇ മെയിമിൽ കൂടി ചില തെറ്റായ സന്ദേശങ്ങൾ അയക്കുന്നതും പതിവാണ്. ഇത്തരം സന്ദേശങ്ങളിൽ അകപ്പെടുന്നവരുമുണ്ട്. ഇക്കാലത്തിൽ മിടുക്കൻമാരോ ഈ വളർന്നുവരുന്ന തലമുറയും. വിജ്ഞാന പ്രദമായ കാര്യങ്ങൾക്കുപയോഗിക്കേണ്ട ഒന്നിനെയാണ് അവർ ഇങ്ങനെ ചൂഷണം ചെയ്യുന്നതെന്നും നാം ഓർക്കണം.

ഇന്നത്തെ ലോകം അക്രമത്തിന്റെ ഒന്നാണ്. തീവ്രവാദം, കൊലപാതകം, മോഷണം തുടങ്ങിയ അതിക്രമങ്ങൾ പെരുകി വരുന്ന ഒരു കാലമാണിത്. ഏറ്റവും അതിശയപ്പെടുത്തുന്ന കാര്യമെന്തെന്നാൽ ഇന്റർനെറ്റിലും അക്രമങ്ങൾ കൂടിവരികയാണ്. ഇന്റർനെറ്റിൽ കൂടി നടത്തുന്ന കുറ്റകൃത്യങ്ങളെ 'സൈബർ ക്രൈംസ്' എന്നാണ് പറയുന്നത്.

ഇന്റർനെറ്റുപയോഗിച്ച് ഏറ്റവും കൂടുതൽ കുറ്റകൃത്യങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതോ, വളർന്നു വരുന്ന ഈ തലമുറയും. ഇന്റർനെറ്റിലൂടെ നടക്കുന്ന ഏറ്റവും വലിയ കുറ്റകൃത്യം മോഷണമാണ്. ഒരു വീടിന്റെ ഒരു ഫോട്ടോഗ്രാഫ് ലഭിച്ചാൽ ആ വീടിന്റെ വാതിലുകൾ എവിടെയൊക്കെയാണെന്ന് അറിയാൻ സാധിക്കും. ഈ വിവരങ്ങളൊക്കെ അറിയാനുള്ള വഴിയായി ആളുകൾ കാണുന്നത് യുവതലമുറയെയാണ്. ഇവരാണ് കൂടുതൽ ചൂഷണം ചെയ്യപ്പെടുന്നതും. കാരണം ഇവർക്ക് ചെറുപ്പം മുതലേ ഇത്തരം കാര്യങ്ങൾ പരിചയമുള്ളതാണ്. ഇക്കാലത്ത് നഗരങ്ങളിൽ കമ്പ്യൂട്ടറും ഇന്റർനെറ്റ് സംവിധാനവുമില്ലാത്ത വീടുകൾ വളരെ കുറവാണ്. കുട്ടികൾ ചെറുപ്പം മുതലേ ഇതിന് അടിമപ്പെടുന്നു. ഇവർക്കെല്ലാതെ പിന്നെ ആർക്കാണ് ഇത്തരം കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി കൂടുതൽ അറിവുണ്ടാകുക.

തീവ്രവാദികൾ സന്ദേശം കൈമാറാനുപയോഗിക്കുന്നതും ഇന്റർനെറ്റ് തന്നെയാണ്. മാത്രമല്ല, അവർക്ക് അവരുടേതായ വെബ്സൈറ്റുകളും ഉണ്ട്. അതിൽ വളരെ മനോഹരങ്ങളായ ആരേയും ആകർഷിക്കുന്നതായ വാചകങ്ങൾ ഉണ്ട്. ഇതിൽ ആകൃഷ്ടരാകുന്നവരോ ഈ ഇളം തലമുറ തന്നെയാണ്, ഇത് വായിക്കുന്നവർക്ക് പത്മക്കൈ അക്രമവും തീവ്രവാദവും ഇഷ്ടപ്പെടാൻ തുടങ്ങുന്നു.

കൊലപാതകങ്ങളും ഇന്റർനെറ്റിലൂടെ നടത്താം എന്നതാണ് ഇന്നത്തെ സ്ഥിതി. ഇക്കാലത്തെ ഇത്തരം കൊലപാതകങ്ങൾ വളരെ സാധാരണയാണെങ്കിലും എകദേശം 2010 ആകുമ്പോൾ എല്ലാ കുറ്റവാളികളും തങ്ങളുടെ കുറ്റകൃത്യങ്ങൾ ചെയ്യുന്നത് ഇന്റർനെറ്റിലൂടെ ആയിരിക്കും.

ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പുരോഗമനം നമ്മെ എങ്ങോട്ടാണ് നയിക്കുന്നത് ??? ശാസ്ത്രത്തിന്റെ അനിഷേധ്യമായ വളർച്ചയ്ക്കു മുമ്പിൽ ഭാവിയിലെ തലമുറകൾ തളർന്നു പോകുന്നു. ഇപ്പോൾ ഇന്റർനെറ്റും കമ്പ്യൂട്ടറുമെല്ലാം നമ്മുടെ കയ്യിലെ ഉപകരണങ്ങൾ മാത്രമാണ്. പക്ഷേ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ വളർച്ച തുടർന്നാൽ മനുഷ്യർ കമ്പ്യൂട്ടറുകളുടെ കയ്യിലെ വെറും ഉപകരണങ്ങൾ മാത്രമാകും.

ഇക്കാലത്ത് വീട്ടുജോലിക്ക് പോലും റോബോട്ടുകളെ ഉപയോഗിക്കുന്നത് വിദേശ രാജ്യങ്ങളിൽ സാധാരണയാണ്. ഈ സ്ഥിതി തുടർന്നാൽ മനുഷ്യർ കമ്പ്യൂട്ടറുകളുടെ കയ്യിലെ വെറും ഉപകരണങ്ങൾ മാത്രമാകും തീർച്ച.

ഇത്തരം കാരണങ്ങളാൽ എന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ കമ്പ്യൂട്ടറും ഇന്റർനെറ്റ് സൗകര്യവും യുവതലമുറയ്ക്ക് ശാപമാണ്. ഒട്ടേറെ നല്ല കാര്യങ്ങൾ ഇന്റർനെറ്റിലൂടെയും കമ്പ്യൂട്ടറിലൂടെയും ചെയ്യാം. പക്ഷേ അതിന്റെ ദുഷ്യവശങ്ങൾ നോക്കുമ്പോൾ നമുക്ക് ഇന്റർനെറ്റ് യുവതലമുറയ്ക്ക് ഗുണകരമാണ് എന്നു തോന്നുന്നുണ്ടോ?

ഈ ലോകത്തിൽ കാണുന്ന ഏതിനും ഒരു നല്ല വശവും ദുഷ്യവശവുമുണ്ട്. മനുഷ്യരായ നമ്മിൽ ചിലർ ദുഷ്യവശത്തിലേക്കാണ് നോക്കുക. നല്ലവശം സ്വീകരിക്കുന്ന ഒരുവൻ അതിന്റെ നല്ല കാര്യങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാം. അതല്ല നാം ദുഷ്യവശമാണ് സ്വീകരിക്കുന്നതെങ്കിൽ

മീനു അന്ന വർഗ്ഗീസ്
ക്ലാസ് 10



The Batch of 2007 - frozen in time 'Fare Ye Well'



The Students who appeared for the Trinity College of London, Music Examinations



Lt. Gen Arjun Ray, CEO, Indus Group being interviewed by Meera Benazeer and Shravani Shiv Shankar



The School Chess Team - Making the right moves



The Soccer Team - Surging ahead



The Table Tennis Team striving hard



Dr. Arun releasing a Souvenir on the occasion of Tamil Day Celebration



Tata Tea Limited
For Private Circulation Only